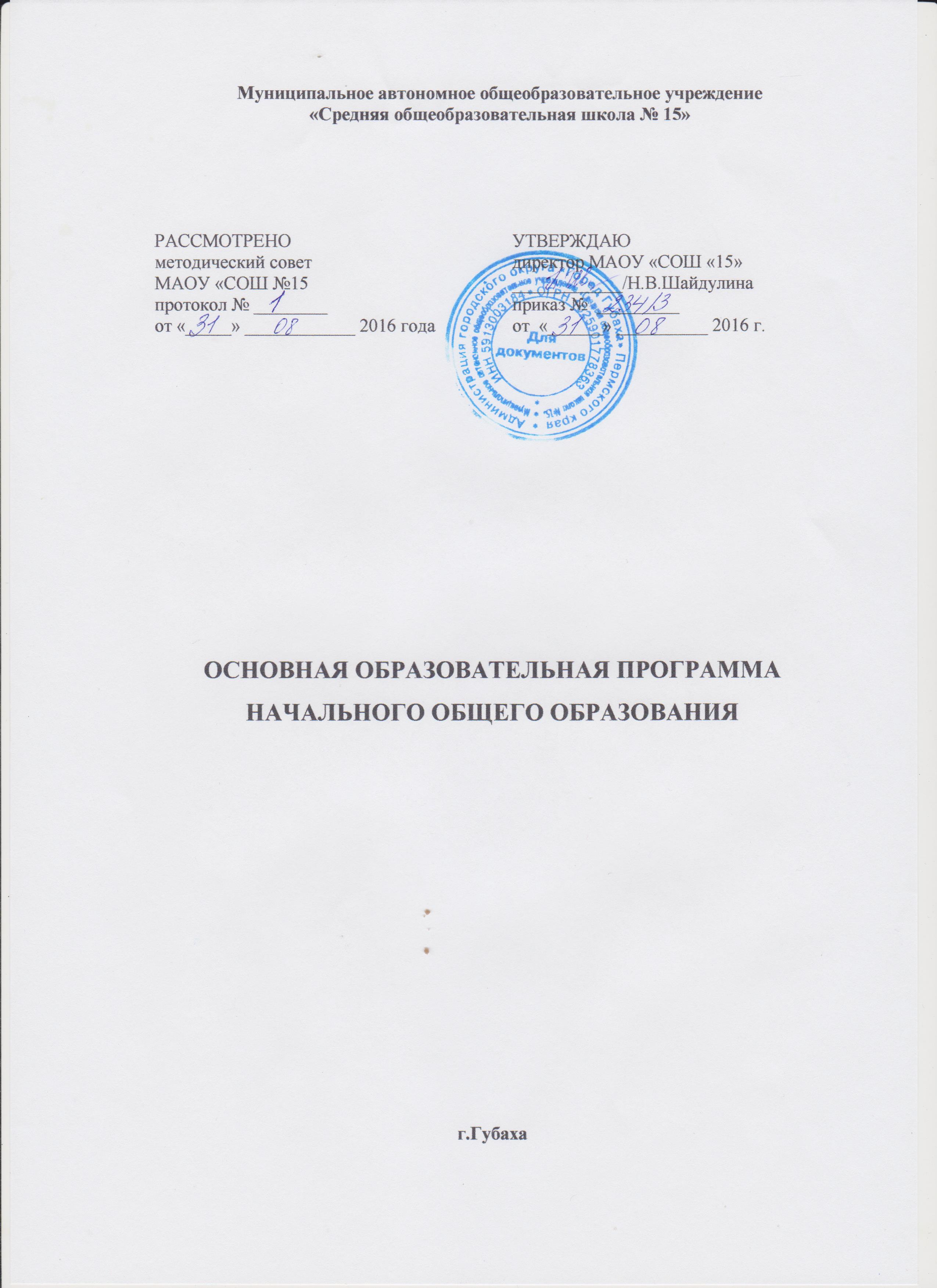
**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Страницы** |
|  | **Общие положения** | **4** |
| **I** | **Целевой раздел** | |
| **1.1** | Пояснительная записка. | **5** |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО. | **15** |
| **1.2.1.** | Формирование универсальных учебных действий. | **17** |
| **1.2.2.** | Чтение. Работа с текстом (метапрадметные результаты). | **23** |
| **1.2.3.** | Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты). | **25** |
| **1.2.4.** | Русский язык. | **28** |
| **1.2.5.** | Литературное чтение. | **34** |
| **1.2.6.** | Иностранный язык (английский). | **39** |
| **1.2.7** | Математика и информатика. | **45** |
| **1.2.8.** | Основы религиозных культур и светской этики. | **49** |
| **1.2.9.** | Окружающий мир. | **50** |
| **1.2.10.** | Музыка. | **55** |
| **1.2.11.** | Изобразительное искусство. | **58** |
| **1.2.12.** | Технология. | **63** |
| **1.2.13.** | Физическая культура. | **68** |
| **1.3.** | Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. | **72** |
| **1.3.1.** | Модель системы оценки | **74** |
| **1.3.2.** | Система и механизмы оценки личностных, метапредметных и предметных результатов. | **79** |
| **1.3.3.** | Источник, условия, средства, методы и формы оценивания образовательных ресурсов. | **94** |
| **1.3.4.** | Промежуточная оценка выпускника. | **99** |
| **1.3.5.** | Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений. | **102** |
| **II** | **Содержательный раздел** | |
| **2.1.** | Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий на ступени начального общего образования. | **108** |
| **2.1.1.** | Ценностные ориентиры. | **109** |
| **2.1.2.** | Понятие, функции, виды универсальных учебных действий в начальном образовании. | **112** |
| **2.1.3.** | Характеристика возможностей для формирования универсальных учебных действий через учебные предметы. | **115** |
| **2.1.4.** | Формирование универсальных учебных действий в начальной школе по образовательной системе «Гармония» и развивающей системе Л.В.Занкова. | **128** |
| **2.1.5.** | Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий. | **153** |
| **2.1.6.** | Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального образования. | **168** |
| **2.1.7.** | Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию. | **169** |
| **2.2.** | Программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности. | **175** |
| **2.2.1.** | Основное содержание учебных предметов. | **178** |
| **2.3.** | Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся при получении начального общего образования. | **333** |
| **2.4.** | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. | **369** |
| **2.5.** | Программа коррекционной работы. | **380** |
| **2.5.1.** | Содержание коррекционной работы. | **384** |
| **2.5.2.** | Описание специальных условий обучения. | **394** |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1.** | Примерный учебный план начального общего образования. | **395** |
| **3.2.** | План внеурочной деятельности. | **406** |
| **3.3.** | Система условий реализации ООП. | **420** |
|  | Приложения к ООП НОО. |  |

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее–Программа) Муниципального автономного образовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 15» г. Губаха разработана в соответствии** с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, **на основе** Примерной основной образовательной программы начального общего образования(одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), **с учётом** типа организации, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

**Нормативно-правовая база, регламентирующая введение и реализацию ФГОС начального общего образования:**

* ФЗ - №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. N 373);
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
* Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы. утв. расп. правит. РФ № 163-р. от 07. 02. 2011 г.;
* Приказы Минобразования и науки РФ «О внесении изменений в ФГОС НОО» (№1241 от 26.11.2010, №2357 от 22.09.2011, №1060 от 18.12.2012), «Об утверждении порядка организации и осуществления ОД по основным общеобразовательным программам – ОП НО, ОО и СОО» (№1015 от 30.08.2013 г.); «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»» № 1643от 29.12.2014г.;
* Письмо Минобрнауки России от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (Постановление от 29 декабря 2010 г. N 189);
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15));
* Устав образовательного учреждения (утвержден, когда и кем);
* Локальные акты образовательного учреждения (утверждены, когда и кем).

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

**Основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее–Программа) Муниципального автономного образовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 15» г. Губаха,** имеющей государственную аккредитацию по виду «организация, осуществляющая образовательную деятельность» (Свидетельство о государственной аккредитации№ 133 от 01 апреля 2011 года ОП 026515) - это программный документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества образования в МАОУ «СОШ № 15». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

***Миссия школы:*** создание модели образовательной среды, представляющей каждому участнику образовательных отношений возможность сформировать и максимально реализовать ключевые компетенции, делать осознанный выбор и нести за него ответственность.

***Цель школы:*** создание системы обучения и воспитания, обеспечивающей развитие каждого ученика в соответствии со склонностями, интересами и возможностями, способствующей развитию его мотивационной сферы, интеллекта, самостоятельности, коллективизма, умения осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью.

***Задачи школы.***

1. Создать условия, обеспечивающие общедоступное, качественное образование через развитие системы предшкольной подготовки, предпрофильного и профильного образования.
2. Совершенствовать учебную деятельность через внедрение современных образовательных технологий, обеспечивающих новое качество образования и через развитие профессиональных компетентностей педагогов.
3. Создать комфортную образовательную среду и психологическое сопровождение для всех участников образовательных отношений.
4. Сформировать у обучающихся основы умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.
5. Обеспечить необходимые научно-методические, кадровые, информационные и другие условия для развития воспитательной системы школы, способствующие формированию социально-активной самореализующейся личности ученика и учителя в условиях гуманизации образовательного пространства.
6. Воспитывать нравственные и эстетические чувства, эмоционально-ценностное позитивное отношение к себе и окружающим, интерес к учению.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Сформирована** с учетом особенностей первой ступени как фундамента всего последующего образования.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Этот этап имеет несколько особенностей:

* изменения ведущей деятельности (переход к учебной деятельности при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* освоение новой социальной позиции (расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении);
* принятие и освоение новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективу личностного и познавательного развития;
* формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
* изменение при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

**Учитывает** характерные черты младшего школьного возраста (от 6 лет 6мес до 11 лет), в котором ведущей является учебная деятельность, где дети с помощью учителя осваивают правила и способы учебной действительности, развиваются их интеллектуальные и познавательные способности.

*Стратегические характеристики* основной образовательной программы учитывают существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

***Целью*** реализации основной образовательной программы начального общего образования является создание условий для формирования у учащихся базовых навыков *самообразования*, *самоорганизации*, *самоопределения*, *самовоспитания*, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся через освоение фундаментальных основ начального образования.

***Задачи программы:***

1. Создавать условия для формирования внутренней позиции школьника и адекватной мотивации учебной деятельности.
2. Обеспечить достижение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
3. Обеспечивать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.
4. Развивать коммуникативные качества личности школьника.
5. Способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся.
6. Продолжать создание в ОУ развивающей предметной среды.
7. Вводить в педагогический процесс разные виды детского творчества (самодеятельные игры, художественное моделирование, словесное творчество, проектная деятельность).
8. Способствовать формированию общей культуры, духовно­нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, развития творческих способностей, приобщению детей к краеведческим знаниям и национальной художественной культуре.
9. Обеспечить достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
10. Выявлять и развивать способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности.
11. Организовывать интеллектуальные и творческие соревнования, конкурсы научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности.
12. Обеспечение участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

***Основные принципы*** построения программы:

* основные принципы дидактики;
* целостность и вариативность;
* индивидуализация и дифференциация;
* преемственность;
* системность;
* открытость;
* творческая активность личности.

***Программа адресована:***

*Учащимся и родителям*

Для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

*Учителям*

Для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности.

*Администрации*

Для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации и др.).

Программа определяет использование для достижения планируемых результатов следующих ***технологий и форм образовательного процесса***.

***Современные образовательные технологии:*** развивающее обучение; коллективный способ обучения; информационно-коммуникативные; игровые; здоровьесберегающие; технология развития критического мышления через чтение и письмо; проектно-исследовательская.

***Формы организации образовательного процесса*:**

* урок как форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач;
* учебное занятие как форма учебной деятельности для построения индивидуального детского действия;
* консультативное занятие как форма учебной деятельности по разрешению проблем младшего школьника;
* домашняя самостоятельная работа как форма учебной деятельности по построению индивидуальных образовательных маршрутов;
* внеучебные формы образовательного пространства как место реализации личности младшего школьника (конкурсы, акции, марафоны, выставки, эстафеты, олимпиады, предметные недели, экскурсии, спортивные секции, творческая мастерская, спортивные соревнования, школьная театральная студия, поход, изо студия, клуб «Поварёнок», кружки и т.п.).

В основе реализации основной образовательной программы лежит ***системно-деятельностный подход***, который предполагает:

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Образовательная организация, реализующая данную основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

* с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательных отношений в этой организации;
* с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре (Приложение 1), отражающем ответственность участников образовательных отношений за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

***Условия реализации ООП НОО:***

* Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены стандартами и СанПиНами.

С целью предотвращения перегрузки:

* определен объем обязательных домашних заданий с учетом требований СанПиН;
* утверждены локальные нормативы текущей и итоговой аттестации, в календарном планировании определены Дни здоровья в ОО.

***Режим работы:***

Устанавливается 5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года на первом уровне общего образования (начальное общее образование) составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом - 13 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

* в 1 классе - 35 минут (октябрь-ноябрь), 45 минут – 2 полугодие;
* во 2-4 классах - 45 минут.

Образовательная программа начального общего образования МАОУ «СОШ № 15» ориентирована на использование в учебной деятельности в качестве средства обучения *комплекта учебников образовательной системы «Гармония***»** и *комплекта учебников образовательной системы «Школа Россиия***»**, в которых указанные подходы к организации освоения содержания учебных предметов и принципы находят последовательное воплощение.

**Стратегические характеристики основной образовательной программы** учитывают существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

**Планируемые результаты** освоения основной образовательной программы формируются через личностные, метапредметные и предметные результаты.    Личностные результаты формируются за счёт реализации программ отдельных учебных предметов, программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни. Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных предметов и программ всех без исключения учебных предметов.

**Внеурочная деятельность** в соответствии с требованиями стандарта организуется по направлениям развития личности: спортивно – оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, социальное.

    В образовательной деятельности используются **современные образовательные технологии:** здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, обучение в сотрудничестве, игровые технологии, проблемное обучение, мастерские и т.д.

**1.2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса.

Содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом*,* позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи (в том числе как задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, так и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям).

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы —зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

* **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы ***личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия*** как основа умения учиться.

***Выпускники***:

* овладеют учебными действиями, направленными на организацию своей работы в образовательной организации и вне неё, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение в сфере **регулятивных** универсальных учебных действий;
* научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач в сфере **познавательных** универсальных учебных действий;
* приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты в сфере **коммуникативных** универсальных учебных действий.
* сформируют внутреннюю позицию, адекватную мотивацию учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентацию на моральные нормы и их выполнение в сфере **личностных** универсальных учебных действий.

**1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Раздел «Личностные универсальные учебные действия»**

У выпускника **будут сформированы**:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной деятельности и принятия образа «хорошего ученика»;
* учебно-познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
* способность к оценке своей учебной деятельности
* ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей, стремление преодолевать возникающие затруднения;
* готовность понимать и принимать оценки, советы учителя, одноклассников, родителей, стремление к адекватной самооценке;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
* установка на здоровый образ жизни;
* умение объяснять самому себе «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).

*Выпускник* ***получит возможность*** *для формирования умения:*

* *оценивать поступки, в том числе неоднозначные, как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе: важность исполнения роли «хорошего ученика»; важность учёбы и познания нового; важность бережного отношения к здоровью человека и к природе;*
* *прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей;*
* *учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;*
* *развивать эстетические чувства – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;*
* *вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта;*
* *характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях;*
* *признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них.*

**Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия».**

Выпускник **научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Выпускник* ***получит возможность*** *для формирования умения:*

***Осуществлять определение и формулировку целей, задач, проблем, планировать свою деятельность.***

* *В сотрудничестве с учителем определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи).*
* *Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.*
* *Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.*

***Осуществить действия по реализации плана.***

* *Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).*

***Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.***

* *В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.*
* *Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.*

**Раздел «Познавательные универсальные учебные действия».**

Выпускник **научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах;
* строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
* различать основную и второстепенную информацию, под руководством учителя фиксировать информацию разными способами (словесно, схематично и др.);
* под руководством учителя устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;
* строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе несложные по форме рассуждения;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник* ***получит возможность*** *для формирования умения:*

***Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.***

* *осуществлять расширенный поиск необходимой информации;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ;*
* *составлять простой и сложный план текста;*
* *осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.*

**Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия».**

Выпускник **научится:**

* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
* участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* под руководством учителя участвовать в организации и осуществлении групповой работы: распределять роли, сотрудничать, оказывать взаимопомощь взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
* строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.

*Выпускник* ***получит возможность*** *для формирования умения:*

***Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи.***

* Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.
* При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.
* Учиться критично относиться к собственному мнению.

***Понимать другие позиции (взгляды, интересы).***

* Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
* Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:

– вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);

– вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).

***Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.***

* Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
* Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.
* Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.

**1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно познавательных текстов, инструкций; научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации; овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно символической форме; приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы; разовьют такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование; смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях; получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации, приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений;
* осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два три существенных признака.
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);*
* *понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;*
* *понимать текст, опираясь не только на содержащуюся внём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится**:

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* составлять простой план текста;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**1.2.3. Формирование ИКТ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Выпускник приобретет опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете; познакомится с различными средствами ИКТ, освоит общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознает возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры; приобретет первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научится вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения; научится оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности, определять возможные источники её получения, критически относиться к информации и к выбору источника информации; научится планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТи ИКТ ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится*:***

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
* выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку).

***Выпускник получит возможность научиться****:*

* *организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.*

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;*
* *владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;*
* *рисовать изображения на графическом планшете;*
* *сканировать рисунки и тексты;*
* *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;
* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию.

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их.
* Готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией, создавать план презентации.
* Размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

**1.2.4. Русский язык.**

В результате изучения курса русского языка (родного языка) на ступени начального общего образования выпускник научится осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у него начнёт формироваться позитивное эмоционально ценностное отношение к русскому (родному) языку, стремление к грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей; в процессе изучения русского языка получит возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научится использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий; получит начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У выпускника, освоившего основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; у него будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы; научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*
* *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов;*
* *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Раздел «Орфоэпия»**

***Выпускник получит возможность научиться****:*

* *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*
* *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится*:***

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

***Раздел «Синтаксис»***

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/ вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
* составлять план текста.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**1.2.5. Литературное чтение.**

В результате изучения курса выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускник овладеет техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно популярных и учебных текстов; научится самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознает себя как грамотный читатель, способный к творческой деятельности; научится вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения; научится составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; научится декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения; получит возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию); приобретет первичные умения работы с учебной и научно популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы; овладеет основами коммуникативной деятельности; на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоит правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Выпускник* ***научится:***

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.
* выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде).

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;*
* *ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность;*
* *использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;*
* *использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);*
* *ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;*
* *передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);*
* *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
* *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
* *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*
* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
* *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
* *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
* *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*
* *высказывать эстетическое и нравственно этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*
* *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

**Круг детского чтения**

*Выпускник* ***научится:***

* ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
* самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;*
* *пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;*
* *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
* *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
* *писать отзыв о прочитанной книге;*
* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой.*

**Литературоведческая пропедевтика**

Выпускник ***научится:***

* сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
* *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

**Творческая деятельность**

Выпускник ***научится:***

* читать по ролям литературное произведение.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;*
* *реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.*
* *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
* *создавать иллюстрации по содержанию произведения;*
* *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
* *создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).*

**1.2.6. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран)изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у выпускника сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами; сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

*Выпускник* ***научится:***

* В диалогической форме вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового межкультурного общения
* В монологической форме пользоваться коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге расспросе, диалоге побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;*
* *составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;*
* *рассказывать о себе, своей семье, друге;*
* *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
* *составлять краткую характеристику персонажа;*
* *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

*Выпускник* ***научится:***

* Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.
* Воспринимать на слух и понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;*
* *воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;*
* *воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

*Выпускник* ***научится***:

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;*
* *читать про себя и находить необходимую информацию;*
* *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
* *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

**Письмо**

*Выпускник* ***научится:***

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией).

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);*
* *писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец);*
* *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
* *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
* *заполнять простую анкету;*
* *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

*Выпускник* ***научится:***

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст.

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;*
* *отличать буквы от знаков транскрипции;*
* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
* *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
* *уточнять написание слова по словарю;*
* *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

*Выпускник* ***научится:***

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;*
* *различать коммуникативные типы предложений по интонации;*
* *корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;*
* *распознавать связующее в речи и уметь его использовать;*
* *соблюдать интонацию перечисления;*
* *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
* *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
* употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;*
* *распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;*
* *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
* *использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock.It’sinteresting), предложения с конструкцией thereis/thereare;*
* *оперировать в речи неопределёнными местоимения миsome, any (некоторые случаи употребления: CanIhavesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*
* *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*
* *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

**1.2.7. Математика и информатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений, овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки, научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях; получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач; познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей; приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

*Выпускник* ***научится****:*

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм —грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр);
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

*Выпускник* ***научится:***

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

*Выпускник* ***научится:***

* анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи,
* определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;*
* *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

*Выпускник* ***научится:***

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник* ***получит возможность научиться***:

* *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

*Выпускник* ***научится:***

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

*Выпускник* ***получит возможность научиться***:

* *оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).*
* *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

**Работа с информацией (с данными)**

*Выпускник* ***научится:***

* устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы.

Выпускник **получит возможность научиться:**

* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («… и …», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в форме таблиц;
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представлена в МАОУ «СОШ № 15» курсом Основы светской этики.

В рамках данного курса

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**1.2.9. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности; приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении; получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально научного познания и эмоционально ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений; примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

*Выпускник* ***научится:***

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
* *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
* *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
* *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
* *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
* *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество**

*Выпускник* ***научится:***

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос),
* в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
* *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать*
* *их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
* *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности*
* *на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;*
* *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
* *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**1.2.10. Музыка**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности; научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; научатся импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности; смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни; научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

**Музыка в жизни человека**

*Выпускник* ***научится:***

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно образное содержание и интонационно мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

*Выпускник* ***получит возможность научиться***:

* *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
* *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально творческую деятельность, музицировать на детских музыкальных инструментах.*

**Основные закономерности музыкального искусства**

*Выпускник* ***научится:***

* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм
* построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

*Выпускник* ***получит возможность научиться*:**

* *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально пластическом движении и импровизации);*
* *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
* *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

**Музыкальная картина мира**

*Выпускник* ***научится:***

* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально поэтического творчества народов мира;*
* *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**1.2.11. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры:

представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства; начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус; сформируются основы духовно нравственных ценностей личности - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом, устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека; появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность; установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Выпускники овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно прикладном искусстве; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно творческой деятельности; научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ средств; получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека; смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

*Выпускник* ***научится:***

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностное относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);*
* *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

*Выпускник* ***научится:***

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
* *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

*Выпускник* ***научится:***

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать
* художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*
* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**1.2.12. Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно эстетического и социально исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития; научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми; овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий - исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами; получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник* ***научится:***

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих
* родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник* ***научится:***

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно- художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

*Выпускник* ***научится:***

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

*Выпускник* ***научится:***

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**1.2.13. Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)**

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики; начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и вовремя подвижных игр на досуге; узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе; научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование; освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий; научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений; научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения; приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств; освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

**Знания о физической культуре**

*Выпускник* ***научится:***

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
* раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
* организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
* *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и вне школьной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

*Выпускник* ***научится:***

* отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*
* *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
* *выполнять простейшие приёмы оказания до врачебной помощи при травмах и ушибах.*

**Физическое совершенствование**

*Выпускник* ***научится:***

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации,
* гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник* ***получит возможность научиться:***

* *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
* *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
* *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
* *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
* *плавать, в том числе спортивными способами;*
* *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

**1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями** и **целями** оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов.

В соответствии с ним **система оценки должна:**

1. Фиксировать цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата:

* духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты),
* формирования универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
* освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивать ***комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов*** образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечить возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, в школе.

1. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.
2. Фиксировать условия и границы применения системы оценки.

В соответствии со Стандартом **основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой программы, предмета, курса.

Планируемые результаты освоения программы начального образования по отдельным учебным предметам представляют собой систему *личностно-ориентированных целей образования*, *показателей их достижения* и *моделей инструментария.* Они представлены в логике традиционной структуры школьных предметов (математики, русского языка, чтения, окружающего мира) и ориентируют учителя как в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников начальной школы и *объеме изучаемого учебного материала* по отдельным разделам курсов, так и в *способах и особенностях организации образовательного процесса* в начальной школе.

* + 1. Модель системы оценки результатов освоения общеобразовательных программ в начальной школе МАОУ «СОШ № 15» выстроена в соответствии с принципами:

1. Целостность системы (направленность на оценку результатов образования, сформулированных в стандартах второго поколения);
2. Поддержка развития системы образования (ориентация не на контроль и оценку состояния системы и результатов образования, а на оценку динамики развития системы и управление качеством образования);
3. Комплексный подход к оценке результатов образования (сочетание объективной и субъективной оценки результатов образования, оптимальное использование результатов внешней и внутренней оценки и др.);
4. Учет возможных рисков (искажение результатов оценки за счет неразработанности объективных критериев и процедур оценки, увеличение времени на оценку за счет активного времени обучения, натаскивание на содержание проверки, перегруженность учителей и учащихся и др.).

Модель системы оценки результатов освоения общеобразовательных программ и её основные компоненты представлены в ПРИЛОЖЕНИИ № 1

**Система оценивания планируемых** результатов освоения программ начальной школы, в частности предполагает:

1. Включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к *самооценке и самоанализу (рефлексии);*
2. Использование *критериальной* системы оценивания;
3. Использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания, в том числе:

* как *внутреннюю*, так и *внешнюю оценку*, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;
* *субъективные и объективные методы* оценивания; стандартизованные оценки;
* *интегральную оценку*, в том числе – портфолио, и *дифференцированную оценку* отдельных аспектов обучения (например, формирование правописных умений и навыков, речевых навыков, навыков работы с информацией и т.д.);
* *самоанализ* и *самооценку* обучающихся;
* оценивание, как достигаемых *образовательных результатов*, так и *процесса их формирования*, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения;
* *разнообразные формы оценивания*, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации; как *внутреннюю*, так и *внешнюю оценку*, при последовательном нарастании объема внешней оценки на каждой последующей ступени обучения;

**В основе системы оценки планируемых результатов лежит интеграция следующих образовательных технологий**

* технологий, основанных на *уровневой дифференциации* обучения,
* технологий, основанных на создании *учебных ситуаций*,
* технологий, основанные на реализации *проектной деятельности*,
* *информационных и коммуникационных технологий* обучения.

**Система оценки знаний по предметам включает:**

1. Внутреннюю оценку (оценка, осуществляемая учениками, учителями, администрацией).
2. Внешнюю оценку (осуществляемая внешними по отношению к школе службами)

В системе оценивания в начальной школе используются:

* + преимущественно ***внутренняя оценка***, выставляемая педагогом, школой; ***внешняя оценка*** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательной организации и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
  + ***субъективные или экспертные*** *(наблюдения, самооценка и самоанализ и др.)* ***и объективизированные методы оценивания*** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – *стандартизированные* (основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или *тестов*) процедуры и оценки;
  + оценивание ***достигаемых*** образовательных результатов, оценивание ***процесса их формирования*** и оценивание ***осознанности каждым обучающимся*** особенностей развития его собственного процесса обучения;
  + ***разнообразные формы оценивания***, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
  + ***интегральная оценка***, в том числе – *портфолио, выставки, презентации;*
  + ***самоанализ и самооценка*** обучающихся.

В начальной школе МАОУ «СОШ № 15» используется три вида оценивания:

* ***стартовая диагностика***,
* ***текущее*** ***оценивание****,* тесно связанное с процессом обучения,
* ***промежуточное оценивание***.

**Стартовая диагностика**в первых классахосновывается на результатах мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса. Эти показатели определяют стартовые условия обучения детей в начальной школе.

**Промежуточное оценивание** происходит в конце обучения и может проводиться в форме ***накопительной оценки*** (синтеза имеющейся информации), а также в формах **сбора данных** (в том числе с помощью промежуточных тестов) или практической ***демонстрации***применения полученных знаний и освоенных способов деятельности; возможна также любая комбинация этих форм.

**Промежуточное оценивание строится на принципах:**

* раздельной оценки достижения базового уровня требований к подготовке, связанного с таким показателем достижения планируемых результатов, как «*учащиеся могут выполнить самостоятельно и уверенно*» и повышенных уровней подготовки, связанных с таким показателем достижения планируемых результатов, как «*учащиеся могут выполнить самостоятельно или с помощью взрослых и/или сверстников*»;
* оценивания методом «сложения», который предполагает использование системы дополнительного поощрения учащихся за превышение базового уровня требований;
* накопительной оценки;
* открытости и реалистичности норм и критериев;
* признания права учащегося на *досдачу* имеющихся пробелов в части базовых требований и при желании – на *пересдачу*промежуточной работы с целью подтверждения более высоких уровней учебных достижений.

**Среди отличительных особенностей системы оценки можно назвать следующие:**

* *комплексный подход к оценке результатов* образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве *содержательной и критериальной базы оценки*;
* оценку успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе *системно-деятельностного подхода*, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
* оценку динамики образовательных достижений обучающихся;
* *уровневый подход* к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных (согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений);
* использование *накопительной системы оценивания (портфолио*), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование наряду со стандартизованными письменными или устными работами таких методов оценивания, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдение и т.д.

Система оценивания начальной школы МАОУ «СОШ № 15» позволяет:

* устанавливать, что знают и понимают учащиеся о мире, в котором живут;
* давать общую и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе обучения;
* отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении требований стандарта и в достижении планируемых результатов освоения программ начального образования;
* обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей;
* отслеживать эффективность реализуемой учебной программы.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей учащимся – обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям – отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребенка, учителям – оценить успешность собственной педагогической деятельности.

При помощи внутренней системы оценивания учитель сумеет ответить на вопросы: происходит ли развитие образовательных запросов учащихся, стремятся ли они к углублению своих знаний? (личностный результат)

Совершенствуют ли учащиеся полученные умения и навыки, обнаруживают ли дети умение работать как индивидуально, так и способность к совместной учебной деятельности? (метапредметный результат).

* + 1. **Система и механизмы оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Основное содержание оценки **личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
* ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований психологами, логопедами, социальными педагогами, т. е. специалистами, обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся, используемым в образовательной программе, является оценка личностного прогресса ученика с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Лич­ностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требовани­ями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Поэтому оценка данных результатов осуществляется с помощью механизмов и процедур, указанных в таблице:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Механизм/  процедура оценивания | Кто оценивает | Сроки | Фиксация результатов |
| 1. | Тестирование (диагностика) | Психолог и/или классный руководитель | 1 класс – входное (в начале года, в присутствии родителей);  повторное (в конце учебного года).  4 класс – итоговое. | Портфолио |
| 2. | Наблюдение | Педагоги, работающие с ребёнком | В течение обучения | Рабочая тетрадь педагога. |
| 3. | Анализ содержания портфолио | Классный руководитель | По окончании каждого учебного года | Аналитическая справка классного руководителя. |
| 4. | Анкетирование | Психолог и/или классный руководитель | 1 класс – входное.  2-3 класс – промежуточное.  4 класс – итоговое. | Портфолио |
| 5. | Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня и социально-значимых акциях.  Степень активности:   1. высокая 2. средняя 3. низкая 4. нулевая | Классный руководитель | По окончании каждого учебного года | Аналитическая справка классного руководителя.  Приглашение на итоговое мероприятие «Олимпионик».  Награждение на линейке. |
| 6. | Типовые задания | Классный руководитель, администрация | По плану | Сводные таблицы, аналитические справки |

Также возможна оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Психолог проводит наблюдение по просьбе родителей, учителя начальных классов, администрации с согласия родителей, законных представителей ребёнка.

**Система оценки метапредметных результатов**

Основное содержание оценки метапредметных ***результатов*** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Метапредметные результаты представлены в ПРИЛОЖЕНИИ № 2

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, решение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универ­сальных учебных действий, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий. Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень *присвоения* учащимся универсального учебного действия. Таким образом, действие занимает в структуре учебной деятельности учащегося место *операции, выступая средством, а не целью* активности ребенка.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфолио в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно (или невозможно и нецелесообразно) проверить в ходе стандартизированной промежуточной проверочной работы.

**Оценка предметных результатов** - оценка планируемых результатов по отдельным предметам. В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенных в стандарте, предметные результаты содержат в себе систему предметных знаний и систему предметных действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Объектом оценки предметных результатов является**: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

**В систему оценки предметных результатов входят:**

* ***Опорные знания по предметам:*** русскому языку, математике, чтению, окружающему миру, которые включают в себя ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы, понятийный аппарат.
* ***Предметные действия:*** использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения.

В начальной школе к опорной системе знаний отнесен, прежде всего, понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и учащимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Это система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при специальной целенаправленной работе учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей. Особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются промежуточные комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (текущих и промежуточных), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех промежуточных работ – по русскому языку, математике, окружающему миру – и комплексной работы на межпредметной основе.

**Предметные достижения.**

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих эле­ментов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — система предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий (да­лее — система предметных действий), которые преломля­ются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Оценка предметных результатов включает в себя:

1). Оценку предметных знаний (опорных и пропедевтических) и их применение при решении учебно-практических задач;

2). Оценку предметных действий (универсальных и присущих определённому учебному предмету).

**Система предметных знаний** — важнейшая составляю­щая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания и зна­ния, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для после­дующего изучения курсов.

В группу опорной системы знаний включает­ся система таких знаний, умений, учебных действий, кото­рые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целена­правленной работы учителя в принципе могут быть достигну­ты подавляющим большинством детей.

На начальной ступени обучения особое значение для про­должения образования имеет усвоение обучающимися опор­ной системы знаний по русскому языку и математике.

Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных си­туациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содер­жанием.

**Действия с предметным содержанием (или предмет­ные действия**) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познава­тельные: использование знаково-символических средств; мо­делирование; сравнение, группировка и классификация объ­ектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; по­иск, преобразование, представление и интерпретация инфор­мации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия выполняются с разными объектами. Например, с числами и математическими выражениями; со звуками и бук­вами, словами, словосочетаниями и предложениями; с выска­зываниями и текстами; с объектами живой и неживой при­роды; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатыва­емых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориен­тирован на достижение планируемых результатов.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** слу­жит в полном соответствии с требованиями Стандарта спо­собность обучающихся решать учебно-познавательные и учеб­но-практические задачи с использованием средств, релевант­ных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эф­фективности деятельности системы образования и образова­тельного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной дея­тельности обучающихся на начальной ступени общего обра­зования.

Задачи, разработанные на разных уровнях, являются одним из главных инструментов оценки образовательных достижений. Каждая задача позволяет оценить овладение способом действия в рамках некоторого учебного материала. Оценка действий учащихся производится на основе шкалы, отражающей три уровня опосредствования: формальный, предметный и функциональный. Каждому уровню соответствует определенный тип тестовых заданий, выполнение которых и служить критерием оценки действий учащегося.

Первому уровню отвечают задания, предполагающие преобразование типовой предметной ситуации (системы условий) в соответствии с заданным образцом (алгоритмом, правилом действия). Например, в тестах на грамотность чтения, где предметом действия выступает отношение «содержание-текст», к первому уровню относятся задания на восстановление содержания, явным образом отображенного в тексте.

Второму уровню соответствуют задания, выполнение которых требует выделения в предметной ситуации скрытых существенных отношений. Такое выделение предполагает абстрагирование от явно данных, но не существенных черт ситуации и построение ее умственной модели, отражающей существенное отношение. В тестах на грамотность чтения задания второго уровня предполагают восстановление содержания по тексту, в котором существенные элементы содержания представлены косвенным образом.

Третьему уровню***,*** уровню функционального (свободного), владения учебным материалом, соответствуют задания, выполнение которых предполагает: преобразование предметной ситуации с учетом контекста, координацию действий, выбор одной из конкурирующих возможностей действия, модификацию способа действия, выделение адекватных единиц действия, доопределение условий задачи и т.п. В тестах на грамотность чтения третьему уровню отвечают задания, которые предполагают реконструкцию фрагментов содержания текста на основании его целостного восприятия и понимания. К этому же уровню следует отнести задания, требующие согласования текста и отображаемой ситуации в зависимости от того, для кого этот текст адресован.

Таким образом, основными принципами разработки структуры заданий являются следующие положения:

1) Структура заданий определяется уровнем овладения способом действия в рамках некоторого предмета.

2) Структура заданий в зависимости от блока (грамотности чтения (художественного и научного текстов), языковой грамотности, математической и естественнонаучной грамотности, учебной грамотности (умения учиться) отражает содержательные особенности данного блока.

3) Структура заданий ориентируется на структуру проверяемых умений или компетентностей.

В процессе оценки используются разнообразные *методы и формы*, взаимно дополняющие друг друга (стандартизирован­ные письменные и устные работы, проекты, практические ра­боты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблю­дения и др.).

В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с несколькими типами оценок:

* «зачёт/незачёт», т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале (музыка, ИЗО);
* «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.
* традиционная системы отметок по 5‑балльной шкале. Достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В МАОУ «СОШ № 15» сложилась определённая *модель предметного мониторинга* оценивания достижений обучающихся. Данная модель представлена в ПРИЛОЖЕНИИ № 3.

**Формы оценивания предметных достижений:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Процедура оценивания | Содержание | Критерии оценивания | Кто оценивает | сроки | Фиксация результатов |
| 1 | Стартовая (входная) контрольная работа | Определяет актуальный уровень знаний, необходимых для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний | 5-бальная система | учитель | Начало учебного года | Классный журнал, квалиметри-ческий анализ |
| 2 | Текущие контрольные работы | Направлена на проверку пооперационного состава действий, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи | 5-бальная система | учитель | Тематическое планирование учителя | Классный журнал, квалиметрический анализ |
| 3 | Самостоя-тельная работа | Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям. | 5-бальная система | учитель | 5-6 работ в течение года | Классный журнал |
| 4 | Проверочная работа по итогам самостоятельной работы | Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объём проверочной работы для своего выполнения. Работа задаётся на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный). | 5-бальная система | учитель | 5-6 работ в течение года | Классный журнал |
| 5 | Промежуточные контрольные работы | Направлены на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи. | 5-бальная система | администрация | По итогам триместров, полугодия, учебного года. | Классный журнал, квалиметрический анализ |
| 6 | Промежуточная годовая контрольная работа | Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный). | 5-бальная система | администрация | По итогам учебного года. | Классный журнал, квалиметрический анализ |
| 7 | Итоговая комплексная работа | Уровень сформированности УУД по предметным областям. | По критериям | Учитель, администрация | По итогам обучения в начальной школе | Итоговая ведомость |
| 8 | Предметные олимпиады разного уровня | Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный). | По условиям проведения | Руководитель ШМО | По плану | Аналитическая справка руководителя ШМО, портфолио. |
| 9 | Предметные конкурсы различного уровня | Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный). | По условиям проведения | Организатор конкурса, классный руководитель | По плану, по положениям | Портфолио |
| 10 | Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год | Смысл этой формы оценки в смещении акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического ударения с оценки на самооценку | Самооценка ученика | Классный руководитель | май | Подведение итого года на традиционном празднике «Олимпионик» |
| 11 | Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня | Выявление степени активности ученика | Степень активности:   1. высокая 2. средняя 3. низкая 4. нулевая | Классный руководитель | По окончании каждого учебного года | Аналитическая справка классного руководителя |

Оценка индивидуальных предметных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории с учётом «зоны ближайшего развития» («ученик научится», «ученик получит возможность научиться»).

* + 1. **Источник, условия, средства, методы и формы оценивания образовательных результатов, используемые в учебно-воспитательном процессе.**

**Источниками информации** для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

* ***работы*** учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания – разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, поделки и т.п.);
* индивидуальная и совместная ***деятельность*** учащихся в ходе выполнения работ;
* ***результаты тестирования*** (результаты устных и письменных проверочных работ).

К обязательным формам и методам контроля в МАОУ «СОШ № 15» относятся:

1. **Текущая аттестация:** устный опрос, письменная самостоятельная работа, диктанты, контрольное списывание, тестовые задания, графическая работа, изложение, доклад, творческая работа. Посещение уроков по программам наблюдения.
2. **Промежуточная аттестация (триместр, год):** диагностическая контрольная работа, тесты, диктанты, изложение, контроль техники чтения, контроль вычислительных навыков, комплексные контрольные работы.

Иные формы учета достижений:

1. **Урочная деятельность -** анализ динамики текущей успеваемости
2. **Внеурочная деятельность**

* участие в выставках, конкурсах, соревнованиях,
* активность в проектах и программах внеурочной деятельности
* творческий отчет

**3. Портфолио**

**4. Анализ психолого-педагогических исследований**

В систему проверочных и учебно-методических материалов включены следующие позиции:

1. *Стартовая диагностика (1 класс)*, которая позволяет определить уровень предметной подготовки первоклассников, примеры проверочных заданий и возможные структуры проверочных работ в зависимости от методики и времени их проведения, а также рекомендации по использованию системы стартовой диагностики (ПРИЛОЖЕНИЕ № 4,19). Проводится в конце сентября или начале октября (с учётом адаптационного периода к школьной жизни).

2. *Входящая диагностика* (2,3,4, класс) по основным предметам начального общего образования (математика и русский язык), которая позволяет определить уровень развития обучающихся, их творческих способностей в начале цикла обучения и построить прогнозирование возможности успешного обучения на данном этапе, выбор программы обучения. Проводится в конце сентября. (ПРИЛОЖЕНИЕ № 5)

3. *Плановая (текущая) диагностика (контрольные работы по темам учебных задач и ситуаций* по каждому предмету и для каждой дидактической линии) для различных этапов обучения, позволяющая оценить уровень усвоения материала учащимися, определить готовность обучающихся к восприятию нового материала, выявить обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Осуществляется в повседневной работе в течение всего учебного года.

3. *Промежуточная диагностика (1,2,3,4 класс)*, которая используется с целью определения изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей; определения результатов обучения; ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение; получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения. Проводится в конце первого полугодия и в конце учебного года (ПРИЛОЖЕНИЕ № 6).

Материалы различных диагностик дают объективную оценку усвоения обучающимися программного материала. Результаты анализируются в квалиметрических таблицах (ПРИЛОЖЕНИЕ № 7), графиках и диаграммах, составленных педагогами.

*К привычным формам письменной контрольной работы дополняется новые формы контроля результатов, такие как:*

* целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых учеником действий и качеств по заданным параметрам);
* самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
* результаты учебных проектов;
* результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников;
* *портфель достижений (портфолио)* становится главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика.

В начальной школе оценивание призвано стимулировать учение посредством:

* ***оценки исходного знания*** ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,
* учета ***индивидуальных или групповых потребностей*** в учебном процессе,
* учета особенностей способов ***проявления понимания*** изученного на данном этапе учебного процесса и данным ребенком,
* ***побуждения детей размышлять о своем учении***, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

**Система оценивания строится на основе следующих общих для всех программ начального образования *принципах*:**

1. Оценивание является *постоянным процессом*, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависимости от этапа обучения используется *диагностическое (стартовое*, *текущее)* и *срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное*, *итоговое)* оценивание.
2. Оценивание может быть только *критериальным.* Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут *только результаты деятельности* ученика, но не его личные качества.
4. Оценивать можно *только то, чему учат*.
5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки *заранее известны* и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
6. Оценка должна быть *содержательной* (она не фиксирует количество ошибок в работе, а характеризует её достоинства, раскрывая содержание и результаты деятельности ученика).
7. Оценивание должно быть *объективным* (оценка объективна в том смысле, что не вызывает разногласий у ученика и учителя, так как не может быть истолкована многозначно вследствие её открытости и определённости).
8. Оценка должна носить *диагностичный* характер (оценка несёт информацию о достижении ученика и о проблемах, которые ему предстоит решить; она позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую учебную деятельность).
9. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке*.

Официальный классный журнал не отменяется, но итоговая оценка за начальную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) принимается не на основе годовых предметных отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за четыре года обучения в начальной школе.

Все эти средства, формы и методы должны **обеспечить самое главное – комплексную оценку результатов**. Иными словами, не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником – его личностные, метапредметные и предметные результаты.

Необходимо чётко установить **границы и рамки применения новой системы оценки**:

1. Постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному.
2. Понимание, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений.
3. Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика.
4. Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

***Традиционную оценочно-отметочную шкалу*** (так называемую «пятибалльную») необходимо ***принципиально переосмыслить и изменить****.* Необходимо переосмыслить шкалу ***по принципу «прибавления» и «уровневого подхода»*** – решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи оценивать, как безусловный успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.

* + 1. **Промежуточная оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию.**

В начальной школе в соответствии с законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация учеников не предусматривается. Для контроля результатов обучения проводится промежуточная аттестация.

Промежуточная оценка выпускника формируется на основе на­копленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русско­му языку, математике и комплексной работы на межпредмет­ной основе).

Предметом промежуточной оценки является способность обуча­ющихся решать учебно-познавательные и учебно-практи­ческие задачи, построенные на материале опорной систе­мы знаний с использованием средств, релевантных содер­жанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

На начальной ступени общего образования особое значе­ние для продолжения образования имеет усвоение обучающи­мися опорной системы знаний по русскому язы­ку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

•        речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией, а также

•        коммуникативными, необходимыми для учебного со­трудничества с учителем и сверстниками.

Промежуточная оценка позволяет фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях ребенка и получить объективные и надежные данные об образовательных достижениях каждого ребенка и всех учащихся.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динами­ку образовательных достижений обучающихся за период обу­чения. А оценки за промежуточные работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень ов­ладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых ре­зультатов:

1) *Выпускник овладел опорной системой знаний и учеб­ными действиями, необходимыми для продолжения образо­вания на следующей ступени общего образования, и спосо­бен использовать их для решения простых учебно-познава­тельных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых ре­зультатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) *Выпускник овладел опорной системой знаний, необ­ходимой для продолжения образования на следующей ступе­ни общего образования, на уровне осознанного произволь­ного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых ре­зультатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оцен­ка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итого­вых работ свидетельствуют о правильном выполнении не ме­нее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенно­го уровня.

3) *Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения об­разования на следующей ступени общего образования.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об **успешном освоении обучающимися основ­ной образовательной программы начального общего обра­зования и переводе на следующую ступень общего обра­зования** принимается педагогическим советом образовательной организации на основании сделанных выводов о дости­жении планируемых результатов освоения основной образо­вательной программы начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим со­ветом с учётом динамики образовательных достижений вы­пускника и контекстной информации об условиях и особен­ностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Рос­сийской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достиже­ний и другими объективными показателями.

* + 1. **Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений, обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя или образовательного учреждения, эффективность системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки. Например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

**«Портфель достижений ученика»** – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

*Основные разделы «Портфеля достижений»:*

* показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам);
* показатели метапредметных результатов;
* показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности).

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

**1). Выборки детских работ** — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по математике — математические диктанты, оформленные результаты миниисследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
* по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото‑ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по технологии — фото‑ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2). Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3). Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной)** и досуговой деятельности, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1. сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
2. сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
3. индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в триместр пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно».

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования**

**Пояснительная записка**

***Программа формирования универсальных учебных*** действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) **конкретизирует** требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, **дополняет** традиционное содержание воспитательных программ и служит основой разработки рабочих программ по учебным предметам, курсам, дисциплинам.

***Программа формирования универсальных учебных*** действий **направлена** на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта. **Призвана** способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

***Программа формирования универсальных учебных действий*** для начального общего образования:

* устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
* определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
* выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

**Цель программы:** использование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательной деятельности, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих раздел Фундаментального ядра содержания.

**Задачи программы:**

1. Установить ценностные ориентиры начального образования.
2. Определить состав и характеристику универсальных учебных действий.
3. Выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования данных УУД в образовательном процессе и в жизненных ситуациях.

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

**2.1.1. Ценностные ориентиры** начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

*1) формирование основ гражданской идентичности личности на базе:*

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

*2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

*3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

* принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества, и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

*4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:*

* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

*5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
* формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются требованиями ФГОС и общим *представлением о современном выпускнике начальной школы.*

Это человек:

* любознательный, интересующийся, активно познающий мир
* владеющий основами умения учиться
* любящий родной край и свою страну
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера,
* умеющий высказать свое мнение
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.
  + 1. ***Понятие, функции, виды универсальных учебных действий в начальном образовании***

Последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом).

В широком значении термин *«универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.*

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

***Функции универсальных учебных действий:***

* обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
* создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

***Виды универсальных учебных действий***

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные** универсальные учебные действия отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника, его отношение к различным сторонам окружающего мира.

К личностным УУД относятся: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.

**Регулятивные** универсальные учебные действия обеспечивают способность учащегося организовывать свою учебно-познавательную деятельность, проходя по её этапам: от осознания цели – через планирование действий – к реализации намеченного, самоконтролю и самооценке достигнутого результата, а если надо, то и к проведению коррекции.

К регулятивным УУД относятся: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.

**Познавательные** универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

К познавательным УУД относятся: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символичные средства для решения различных учебных задач; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учётом конкретной ситуации.

К коммуникативным УУД относятся: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

* + 1. ***Характеристика возможностей для формирования универсальных учебных действий через учебные предметы.***

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка». *Каждый учебный предмет* в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся *раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий*.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся, для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Работа с текстом** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **Рус-ский язык** | 1. Понимание на слух информации, содержащейся в тексте.  2. Определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.  3. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.  4. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений, текстов.  5. Выразительное чтение текста.  6. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  7. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.  8. Составление плана к тексту, создание собственных текстов по предложенным планам. | 1.Формирование навыков аккуратного письма с учетом гигиенических требований.  2.Формирование навыков ценностного и смыслового действия.  3.Формирование осознанной мотивации. | 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно.  2. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Осознание цели и ситуации устного общения.  4. Орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании. | 1.Формирование логических  действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.  2. Понимание учебного текста.  3. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.  4. Интерпретация, обобщение, анализ, оценка содержания и языковых особенностей.  5. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.  6. Письменное изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста.  7. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.  8. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  3. Слушать и понимать речь других, уметь общаться (в том числе с людьми, плохо владеющими русским языком).  4. Уметь осуществлять выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения.  5. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  6. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных, жизненных речевых ситуаций и впечатлений.  7. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  8. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  9. Критично относиться к своему мнению. |
| **Мате-матика** | 1. Осмысленное чтение и восприятие текста.  2. Выделение главной мысли текста.  3. Деление текста на смысловые части.  4. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.  5. Определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1. Освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно.  2. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  4. Находить необходимую информацию.  5. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  6. Планировать  последовательность шагов при решении задач.  7. Различать  способы и результаты действия; выбор способа достижения  поставленной цели. | 1. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  2. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5. Анализировать, группировать различные объекты, явления, факты.  6. Использовать знаково-символические  средства для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнение и классификацию по существенному основанию.  7. Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета.  3. Слушать и понимать речь других.  4. Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения.  5. Высказывать свою точку зрения на события. |
| **Литературное чтение** | 1. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.  2. Умении работать с разными видами информации.  3. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.  4. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка, специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.  5. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.  6. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. | 1.Смыслообра-зования через прослеживание судьбы героя и  ориентацию учащегося в системе личностных смыслов.  2. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.  3. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.  4. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов.  5. Формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осознание цели речевого высказывания.  3. Уметь сравнивать и определять цели создания разных видов текста.  4. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.  5. Анализ, мотивы поступка персонажа. 6. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.  7. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев. 8. Знакомство с простейшими приёмами анализов различных видов текста: установление причинно-следственных связей. 9. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. | 1. Адекватное понимание содержания звучащей речи.  2. Умение отвечать на вопросы по содержанию, определение последовательности событий.  3. Умение пересказывать кратко и подробно прочитанное или прослушанное; определять тему.  4. Умение задавать вопрос по услышанному произведению.  5. Иметь представление о разных видах текста.  6. Умение отличать текст от набора предложений.  7. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.  8. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к книгам библиотеки.  9. Умение пользоваться алфавитным каталогом. 10. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. | 1. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  2. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.  3. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 4. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  5. Слушать и понимать речь других, в том числе с людьми, плохо владеющими русским языком.  6. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  7. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  8. Критично относиться к своему мнению. |
| **Окру-жаю-щий мир** | 1. Составление плана ответа к тексту.  2. Умение сформулировать вопрос к тексту.  3. Создание собственных текстов по предложенным планам.  4. Умение работать с разными видами информации.  5. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова.  6. Умение высказывать свою точку зрения на прочитанный текст. | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Осознание ценности природы и необходимости нести за нее ответственность.  4. Соблюдение правила экологического поведения.  5. Стремление к сохранению и укреплению своего здоровья.  6.Формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу.  7. Формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.  8. Фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона.  9. Формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм  адекватного природосообразного поведения.  10. Развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.  11. Принятие  правил здорового образа жизни, понимание необходимости  здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.  12. Формирование уважительного отношения к взрослым. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Овладение начальными формами исследовательской  деятельности, включая умения поиска и работы с информацией.  3. Планирование поведения в школе, на уроке.  4. Саморегуляция и поведения в семье и обществе.  5. Формирование самостоятельности принятия решений в различных жизненных ситуациях. | 1. Формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или  известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на  многообразном материале природы и культуры родного  края.  2. Формирование действий замещения и моделирования  (использования готовых моделей для объяснения явлений или  выявления свойств объектов и создания моделей). | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в  жизненных ситуациях. 2. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  3. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  4. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  5. Критично относиться к своему мнению. |
| **Иност-ран-ный язык** | 1. Выразительно читать вслух небольшие тексты.  2. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком.  3. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.  4. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. | 1. Формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.  2. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов, мировой культурой. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно.  2. Осознание цели и ситуации устного общения.  3. Систематизировать слова по тематическому принципу.  4. Делать обобщение на основе структурно-функциональных схем простого предложения.  5. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. | 1. Смыслового чтения (понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета).  2. Умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста.  3. Умение составлять текста на основе плана. 4. Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, используя речевые клише.  5. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.  6. Выражать благодарность, согласие, отказ.  7. Вежливо переспрашивать.  8. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.  9. Обращаться с просьбой.  10. Соглашаться и не соглашаться выполнить просьбу.  11. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий.  12. Просить о чем–либо.  13. Понимать в целом речь учителя.  14. Распознавать на слух, понимать речь одноклассника и учителя.  15. Находить значения незнакомых слов в словаре.  16. Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.  17. Заполнять анкету.  18. Писать краткие поздравления, письмо зарубежному другу с опорой на образец. | 1. Общее речевое развитие на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и  Синтаксиса.  2. Развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи.  3. Развитие письменной речи; формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;  уважение интересов партнёра.  4. Умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме. |
| **Техно-логия** | 1. Отбор и анализ информации, ее использование в организации работы. 2. Чтение условных графических изображений. | 1. Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей  деятельности человека.  2. Понимание, что результатами труда человека (разных народов России) является разнообразие предметов рукотворного мира – архитектура, техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т.д.  3. Формирование бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов.  4. Ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития  как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Моделирование и планирование работы.  3. Использование проектных форм работы для реализации учебных целей.  4. Умение составлять план действий и применять его для решения задач.  5. Прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку.  6. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.  7. Оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам. | 1. Использование схем, карт и моделей.  2. Развитие знаково-символического и пространственного  мышления, творческого и репродуктивного воображения на  основе развития способности к моделированию и  отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей). 3. Формирование навыков выстраивания последовательности практических действий и технологических операций.  4. Использование измерений и построений для решения практических задач. | 1. Работа в малых группах.  2. Осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.  3. Выполнение несложных коллективных, групповых и индивидуальных проектов.  4. Формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности.  5. Взаимодействие и установление связи поколений с ветеранами, пенсионерами, инвалидами через организацию праздников и результатов проектной деятельности (изготовление подарков, сувениров, помощь в быту).  6. Развитие планирующей и регулирующей функции речи |
| **Музы-ка** | 1. Формировать умение работать с разными источниками информации, развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства. | 1. Формирование эстетических и ценностно-смысловых ориентации,  создающих основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.  2. Приобщение к достижениям  национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки.  3. Формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. | 1. Умение организовывать свою деятельность в процессе познания мира через музыкальные образы, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации этих целей и применять их на практике.  2. Оценивать достигнутые результаты. | 1. Формирование умения замещения  и моделирования.  2. Формирование представления о музыкальных жанрах.  3. Умение выявлять сходства и различия музыкальных и речевых интонаций.  4. Формирование восприятия музыкальной речи как способа общения между людьми и эмоционального воздействия. | 1. Развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.  2. Умение работать в группе.  3. Умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение, аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства.  4. Критично относиться к своему мнению. |
| **ИЗО** | 1. Формирование умений эмоционального и художественного выражения образов литературных персонажей средствами изобразительного искусства. | 1. Приобщение к мировой и  отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов.  2. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Формирование замысла, умения планировать и организовывать действия в соответствии с целью.  3. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. | 1. Формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.  2. Формирование замещения и моделирования в продуктивной деятельности  учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира.  3. Формирование представлений о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. | 1. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.  2. Умение работать в группе.  3. Умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение, аргументи-ровать свою точку зрения по поводу изобразительного искусства.  4. Критично относиться к своему мнению. |
| **Физическая куль-тура** |  | 1. Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте.  2. Освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность.  3. Освоение правил здорового и безопасного образа жизни.  4. Приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявление предрасположенности к видам спорта. | 1. Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;  2. Развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои  действия; | 1. Формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей.  2. Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий.  3. Освоение правил здорового и безопасного образа жизни | 1. Развитие взаимодействия, сотрудничества и кооперации (в командных видах спорт.  2. Формирование умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно  разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль.  3. Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение  партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах  достижения общего результата. |

* + 1. **Формирования УУД в начальной школе по образовательной системе «Гармония» и развивающей системе Л.В.Занкова.**

Образовательный процесс в начальных классах МАОУ «СОШ № 15» осуществляется на основе учебников ОС «Гармония» и р/с Л.В.Занкова, в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Так, учебный предмет **«Русский язык»** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Прежде всего, курс русского языка, представленный в учебниках ОС «Гармония» и р/с Л.В.Занкова, нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Так, приобретение знаний о языке и речи, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными мотивами; большая часть разделов и тем курсов содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу, обеспечивать её принятие и активные действия по её решению. При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной, модельной форме. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного и т.д.)*.* Одним из примеров формирования самоконтроля, в данном случае орфографического, является последовательно реализуемый в учебнике приём письма с «окошками» – пропуск самим учеником во время письма сомнительной для него буквы. Использование этого приёма направляется социальным мотивом: «На родном языке писать с ошибками стыдно! «Окошко» лучше ошибки!».

Применение приёма одновременно обеспечивает: а) совершенствование у младших школьников ряда предметных, орфографических, умений; б) становление рефлексии, самоконтроля как личностного качества, при этом самого трудного его вида – по ходу осуществления действия; в) постепенное появление у ребёнка сознательного, ответственного отношения к качеству своей речи; г) психологическую разгрузку ученика, снятие у него страха перед ошибкой, так как буква может быть вписана в «окошко» после спокойного обдумывания поставленной задачи и её решения на этапе проверки; д) формирование у школьника способности регулировать свои действия, выполняя на разных этапах различные умственные операции.

В курсе русского языка формирование познавательных учебных действий – обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней – осуществляется в трёх направлениях: а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации в имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач; б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей и т.п.; в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе русского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими решениями авторов учебника УМК «Гармония». Среди них: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

**Учебный предмет «Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения данного учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим, на ступени начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Исходя из сказанного концептуальной особенностью программы данного кур­са «Литературного чтения» является осознанная установка на дистанци­онное (посредством чтения текста) общение с писателем, откуда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

* обеспечение мотивационной стороны (же­лание вступить в общение с писателем посредством чтения);
* внимание к личности писателя;
* бережное отношение к авторскому замыс­лу, реализовавшемуся в отборе, трактовке со­держания и придании ему той или иной формы;
* наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

К концу обучения младшего школьника в данном образовательном учреждении по программе «Литературное чтение» ожидаются следующие планируемые результаты формирования универсальных учебных действий.

Ценностно-смысловые ***личностные*** универсальные учебные действия формируются с 1 класса, начиная с первого раздела учебника («Звенит звонок – начинается урок»), при изучении которого вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над *смыслообразованием*, *самоопределением* и *самопознанием* посвящены многие разделы учебника для 3 класса (прежде всего - «Жизнь дана на добрые дела» и «Каждый свое получил»), а также чтение библейских сказаний и философской повести А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 4 классе. *Основы гражданской идентичности* формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке *нравственно-этической ориентации* способствует чтение, фактически, любых художественных произведений эпической формы. Этому вопросу, к примеру, посвящены целые разделы учебников по чтению, о чем говорят сами их названия. (1 класс – «Что такое хорошо и что такое плохо», 2 класс – «Автор и его герои», 3 класс – «Жизнь дана на добрые дела», «Каждый свое получил», «За доброе дело стой смело», «Много хватать – свое потерять», в 4 классе – «Самого главного словами не увидишь» и др.)

Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся *эстетические чувства* и *эстетический вкус*, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. Во 2 классе образности художественной литературы, прежде всего, посвящен специальный раздел («Слова, слова, слова…»), в 4 классе – раздел «Мир волшебных звуков (поэзия)», однако задания, направленные на организацию языкового анализа имеются и в других разделах учебников по чтению.

В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такое психическое качество, как способность и привычка к *рефлексии* (см. вопросы и задания типа: «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя на месте …?»).

Учебники по чтению содержат задания, которые вырабатывают *способность к самооценке (*например, «Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсуди с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения» (английская сказка «Хромая Молли»).

Учебный курс «Литературное чтение» закладывает основы всех ***регулятивных*** учебных действий. Наибольшее внимание при этом уделяется развитию способности к *прогнозированию* (см., например, типичные задания: «Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, страшное или нет, сказка или рассказ»; «Как, по-твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

*Способность к контролю, самоконтролю* и *к коррекции* вырабатываются, в частности, при выполнении упражнений, расположенных перед текстами («Читай внимательно», «Найди, исправь ошибки и прочитай правильно» (редактирование). Кроме того, многие задания учебников сопровождаются вопросами типа «Как ты думаешь, всё ли у тебя получилось?»

Значительная часть ***познавательных*** УУД формируется и совершенствуется при изучении раздела «План и пересказ» во 2 классе и раздела познавательной литературы «Когда, зачем и почему?» в 4 классе. Особое внимание в курсе «Литературное чтение» уделено заданиям, формирующим такие *общеучебные* универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг и в других базах данных. Кроме того, учебники по чтению содержат задания, направленные на формирование *логических операций*: анализ содержания (с 1 класса) и языкового оформления изучаемых произведений (со 2 класса); установление причинно-следственных связей (с 1 класса); сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений (с 1 класса); сопоставление произведений по жанру (с 1 класса) и по виду (познавательного и художественного) (со 2 класса); обобщение (с 1 класса); классификация (с 1 класса). Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п.

Методический аппарат учебников по чтению содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию ***коммуникативных*** УУД, в том числе обучает *планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнером*. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при организации регулярно встречающихся на страницах учебника и рабочей тетради игр «Радиотеатр» и «Театр», а также при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Формированию способности к *управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера)* способствует совместная деятельность учащихся, а также специальные задания учебника, направленные на взаимный анализ учащимися результатов учебных действий (например, «Оцени свое сочинение. Как ты считаешь, что тебе особенно удалось? Согласны ли с тобой одноклассники?» и т. п.)

Работа над *умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи* традиционно является приоритетной для курса «Литературное чтение». Развитию монологической формы речи способствует работа над пересказом прочитанного. В данной системе учебников по литературному чтению обучение подробному пересказу начинается с 1 класса. Со 2 класса проводится обучение творческому пересказу. С 3 класса к названным выше добавляется обучение выборочному пересказу, а с 4 класса – краткому пересказу. Кроме того, учебники по «Литературному чтению» содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения (они появляются начиная со 2 класса), задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений, описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Творческие задания на словесное иллюстрирование, составление словесного диафильма и воображаемую экранизацию также имеют прямое отношение к освоению монологической и диалогической форм речи. Кроме того, обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

**Учебный предмет «Математика»** имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных. Реализация этих возможностей на этапе начального математического образования **зависит от способов организации учебной деятельности младших школьников,** которые учитывают потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно – образное и предметно - действенное мышление.

В курсе «Математика» комплекта «Гармония» реализация этих возможностей обеспечивается системно-деятельностным подходом и методической концепцией курса, которая выражает необходимость систематической работы над развитием мышления всех учащихся в процессе усвоения предметного содержания.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения математике содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывает положительное влияние на развитие познавательных интересов учащихся и способствует формированию у учащихся положительного отношения к школе (к процессу познания).

Вариативные учебные задания, представленные в каждой теме учебника целенаправленно формируют у детей весь комплекс УУД, который следует рассматривать как целостную систему, так как **происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, что и составляет сущность понятия «умение учиться».**

Не менее важным условием формирования УУД является логика построения содержания курса математики. Данный курс построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а в последствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей. Например, формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников и связано с изучением программного содержания. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения и вычитания на числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создает дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на…», «меньше на…»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?» в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

В свою очередь схемы являются эффективным средством овладения общим умением решения текстовых задач, которое в ФГОС отнесено в раздел «Познавательные универсальные учебные действия». Таким образом, процесс овладения младшим школьником общим умением решать текстовые задачи также вносит большой вклад в формирование УУД.

Как показала практика, эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебник заданий, содержащих диалоги, рассуждения и пояснения персонажей Миши и Маши. Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для коррекции ответов Миши и Маши, которые могут быть один – верным, другой – неверным, оба верными, но неполными, требующими дополнений; для получения информации; для овладения умением вести диалог, для разъяснения способа решения задачи и пр.

В результате чтения, анализа и обсуждения диалогов и высказываний Миши и Маши учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнера высказываний, учитывающих, что партнер знает и видит, а что – нет, задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнёра, использовать речь для регуляции своего действия, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

**Учебный предмет «Технология»** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой ***личности***, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремления к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым, через приобщение к созидательной творческой деятельности, у ребенка формируется осознание своей работы как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование ***познавательных учебных действий*** в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования ***регулятивных универсальных учебных действий*** в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование ***коммуникативных*** универсальных учебных действий в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов, предлагаемой автором учебника УМК «Гармония». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

**Содержание и методическая концепция учебного предмета «Музыка»** позволяют формировать все виды универсальных учебных действий в процессе развития музыкально-творческой деятельности школьников. Вместе с тем, осознание музыкального искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные человеческие ценности, позволяет акцентировать внимание на развитии *личностных компетенций* учащихся.

Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, ее народ и историю осуществляется в процессе приобщения детей к отечественной музыкальной культуре – выдающемуся явлению в мировом музыкальном искусстве.

Уважительное отношение к истории и культуре разных народов формируется в ходе знакомства с их национальными музыкальными традициями, выявления общих тенденций развития, взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок.

Воспитание ценностных ориентиров в жизни и искусстве, знакомство с разновидностями социальных ролей и межличностных отношений осуществляется на основе постижения музыкальных произведений разных родов, жанров, стилей музыки. Вхождение в позицию героя, сопереживание его действиям способствует воспитанию у ребенка эмпатии и оказывает непосредственное влияние на построение школьниками собственных жизненных смыслов, целей и перспектив.

Развитию у ребенка *диалектического подхода к осмыслению явлений жизни* способствует наблюдение за становлением музыкальных образов во времени, их сопоставлением, столкновением, преобразованием в ходе развертывания музыкальной драматургии.

Формирование эстетического отношения к миру, стремления к гармонии и красоте обеспечивается приобщением к вершинным достижениям отечественной и мировой музыкальной культуры в исполнении выдающихся музыкантов, лучших музыкальных коллективов России и мира.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников *универсальных познавательных действий*: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов «музыкальной истории» произведения, построению логической цепи рассуждений, выведению доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой *моделей*: пластической, графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем-образов, формируя у школьников умение подробно или выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников *коммуникативных универсальных учебных действий* обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы *сотрудничества и взаимопомощи* способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или иного вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе…», «инсценируйте фрагмент оперного действия», «исполните фрагмент симфонии» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочиненную тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «сравни свои варианты мелодии с композиторскими», «найдите с ребятами в классе подходящие движения …») и т.д.

*Регулятивные* универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет **«Изобразительное искусство»** вносит особый вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса.

Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение познавательной сферы школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры пластических искусств и др. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, код, символ).

Формирование регулятивных универсальные учебные действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный или др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а по необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

Личностные результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесс. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Учебный предмет **«Окружающий мир»** обеспечивает формирование у младших школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях; экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, гражданина, любящего своё Отечество, уважающего образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Изучая этот предмет, учащиеся знакомятся с методами познания окружающего мира (наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация и др.); усваивают предметные знания и умения, а также комплекс личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий для успешного продолжения образования в основной школе.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий формируется: умение вести себя *культурно, экологически грамотно*, *безопасно* в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; *осознание личной ответственности* за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья; умение *различать* государственную символику Российской Федерации, своего региона (республики, края, области, административного центра); *находить* на картах (географических, политико-административных, исторических) территорию России, её столицу – город Москву, территорию родного края, его административный центр; *описывать* достопримечательности столицы и родного края, особенности некоторых зарубежных стран.

Изучение предмета способствует и формированию **регулятивных** универсальных учебных действий: *осознавать* границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе, *понимать* перспективы дальнейшей учебной работы, *определять* цели и задачи усвоения новых знаний, *оценивать* правильность выполнения своих действий, *вносить* необходимые *коррективы,* подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности*.* Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей и тестовой тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении курса развиваются следующие *познавательные* учебные действия: умение *извлекать информацию*, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); *описывать, сравнивать, классифицировать* природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); *устанавливать* причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; *пользоваться готовыми моделями* для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, *моделировать* объекты и явления окружающего мира; *проводить несложные наблюдения и опыты* по изучению природных объектов (их свойств) и явлений*,* ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся *обобщать, систематизировать, преобразовать* информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); *кодировать и декодировать* информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и *коммуникативные* способности учащихся: обогащается их *опыт* культурного *общения* с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт *учебного сотрудничества* с учителем и одноклассниками, *осуществляется* совместная познавательная, трудовая, творческая деятельность в парах, в группе, *осваиваются* различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Реализация возможностей формирования у младших школьников УУД обеспечивается: *логикой развёртывания содержания и его структурой*, представленной в учебниках; с*истемно-деятельностным подходом* к организации познавательной деятельности учащихся (она представлена в учебниках различными методическими приёмами); *системой* учебных ситуаций, учебно-познавательных и учебно-практических задач, предложенных в учебниках, в рабочих тетрадях, в тетрадях для тестовых заданий; *методическими рекомендациями* учителю, в которых даны советы по формированию предметных и универсальных учебных умений при организации познавательной деятельности учащихся.

**Учебный предмет «Физическая культура»** обеспечивает формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; способствует развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

**Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения в начальной школе**

**по образовательной системе «Гармония» и р/с Л.В.Занкова**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Личностные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| 1 класс | 1. Ценить и принимать  следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,  «природа», «семья».  2. Проявлять уважение к своей семье, родственникам, любовь к родителям.  3. Освоить роли ученика;  формирование интереса  (мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные  ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое  рабочее место под руководством учителя.  2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной  деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. | 1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  2. Отвечать на простые  вопросы учителя, находить  нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать предметы,  объекты: находить общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное и прослушанное; определять тему. | 1. Участвовать в диалоге на  уроке и в жизненных  ситуациях.  2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  2. Соблюдать простейшие  нормы речевого этикета:  здороваться, прощаться,  благодарить.  3. Слушать и понимать речь  других.  4. Участвовать в работе в паре. |
| 2 класс | 1. Ценить и принимать  следующие базовые  ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья»,  «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного  смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных  ситуаций и поступков  героев художественных  текстов с точки зрения  общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму  организации учебной и  внеучебной деятельности.  3. Определять цель  учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план  выполнения заданий на  уроках, внеурочной  деятельности, жизненных  ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  6. Использовать в работе  простейшие инструменты  и более сложные приборы  (циркуль).  7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнить, возникли сложности при выполнении. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  2. Отвечать на простые и  сложные вопросы учителя,  самим задавать вопросы,  находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.  4. Подробно пересказывать  прочитанное или прослушанное; составлять простой план.  5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.  6. Находить необходимую  информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.  7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. | 1.Участвовать в диалоге;  слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с  учетом своих учебных и  жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других  художественных и научно- популярных книг, понимать  прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) |
| 3 класс | 1. Ценить и принимать  следующие базовые  ценности: «добро»,  «терпение», «родина»,  «природа», «семья»,  «мир», «настоящий друг»,  «справедливость»,  «желание понимать друг  друга», «понимать  позицию другого».  2. Уважение к своему  народу, к другим народам,  терпимость к обычаям и  традициям других  народов.  3. Освоение личностного  смысла учения; желания  продолжать свою учебу.  4. Оценка жизненных  ситуаций и поступков  героев художественных  текстов с точки зрения  общечеловеческих норм,  нравственных и этических  ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  2. Самостоятельно определять важность или необходимость  выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной  деятельности, жизненных  ситуациях под руководством учителя.  5. Определять правильность  выполненного задания на  основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определённом этапе.  7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | 1.Ориентиро-ватся в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного  раздела; определять круг  своего незнания; планировать  свою работу по изучению  незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая  дополнительная информация  буде нужна для изучения  незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,  справочников.  3. Извлекать информацию,  представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)  4. Представлять информацию в  виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  5.Анализировать, сравнивать,  группировать различные  объекты, явления, факты. | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с  учетом своих учебных и  жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других  художественных и научно-популярных книг, понимать  прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку  зрения, соблюдая правила  речевого этикета.  6. Критично относиться к  своему мнению  7. Понимать точку зрения другого.  8. Участвовать в работе группы, распределять роли,  договариваться друг с другом. |
| 4 класс | 1. Ценить и принимать  следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ»,  «национальность» и т.д.  2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  3. Освоение личностного  смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | 1. Самостоятельно  формулировать задание:  определять его цель,  планировать алгоритм его  выполнения, корректировать работу походу его выполнения,  самостоятельно оценивать.  2. Использовать при выполнения задания различные средства:  справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать  самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг  своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,  справочников, электронные  диски.  3. Сопоставлять и отбирать  информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).  4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  6. Составлять сложный план текста.  7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. | 1. Участвовать в диалоге;  слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2. Оформлять свои мысли в  устной и письменной речи с  учетом своих учебных и  жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  7. Понимать точку зрения другого  8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.  9. Предвидеть последствия коллективных решений. |

Универсальные учебные действия в ОС «Гармония» и р/с Л.В.Занкова рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

* знаю/могу,
* хочу,
* делаю.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Психологическая терминология** | **Педагогическая терминология** | **Язык ребёнка** | **Педагогический ориентир (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником)**  **знаю/могу, хочу, делаю** |
| Личностные универсальные учебные действия | Воспитание личности  (нравственное развитие и формирование познавательного интереса) | «Я сам» | Что такое хорошо и что такое плохо;  «Хочу учиться»;  «Учусь успеху»;  «Живу в России»;  «Расту хорошим человеком»;  «В здоровом теле здоровый дух!» |
| Регулятивные универсальные учебные действия | Самоорганизация | «Я могу» | «Понимаю и действую»;  «Контролирую ситуацию»;  «Учусь оценивать»;  «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю» |
| Познавательные универсальные учебные действия | Исследовательская культура | «Я учусь» | «Ищу и нахожу»;  «Изображаю и фиксирую»;  «Читаю, говорю, понимаю»;  «Мыслю логически»;  «Решаю проблему» |
| Коммуникативные универсальные учебные действия | Культура общения | «Мы вместе» | «Всегда на связи»;  «Я и мы» |

* + 1. **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.**

При составлении типовых задач по формированию универсальных учебных действий педагоги учитывали следующие общие подходы:

* Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.
* В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

* составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
* сформулированы на языке, доступном пониманию ученика;
* избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
* многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии.

Типовые задачи должны соответствовать планируемым результатам.

**Варианты типовых задач по формированию УУД в урочной и внеурочной деятельности**

*Задача 1*

**Возраст:**7 лет.

**Учебная дисциплина:**литературное чтение.

**Форма выполнения:**индивидуальная, в парах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Формируемые УУД** | **Примеры типовых задач** | **Вид задач (результат)** |
| **Личностные** | Самоопределение внутренней позиции школьника. | Хочешь ли ты быть похожим на Кляксича? Почему? | Задача со свободным полным ответом. |
| Принятие и уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций *(нравственно-эстетическое оценивание)* | Выскажисвоё предположение. Почему Кляксича так зовут? | Задача со свободным полным ответом. |
| **Познавательные** | Передача информации графическим способом *(информационные)* | Нарисуй Кляксича. | Задача с ответом в виде рисунка. |
| Установление причинно-следственных связей *(логические)* | Предположи. Из-за чего могла произойти эта ссора. Назови как можно больше причин. | Задача со свободным полным ответом. |
| **Регулятивные** | Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона *(контроль)* | Покажи свой рисунок соседу по парте. Сравните рисунок. Обсудите. Чей Кляксич больше похож на героя сказки? | Задача на оценку по самостоятельно определённому критерию. |
| **Коммуникативные** | Формирование собственного мнения и позиции *(взаимодействие)* | Выскажи предположение. Почему Кляксича так зовут? | Задача со свободным полным ответом. |
| Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач *((инициативное сотрудничество).*  Аргументация своей позиции и координация её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности *(управление коммуникацией)* | Подумай и обсудис товарищами. Как помочь буквам и не обидеть Кляксича? | Задача со свободным полным ответом. |

**Прочитай** сам или послушай, как прочитает начало сказки учитель.

**Аля, Кляксич и буква «А»**

Аля писала письмо маме. Она очень старалась написать хорошо, но буквы не слушались. Они падали, менялись местами, точно они все друг с другом перессорились. Ну, просто наказание!

Вдруг прямо на середину страницы выбежала буква «А». Она размахивала руками и что-то кричала.

- Сто с тобой, что случилось? – изумилась Аля.

Буква «А» уселась на строчку, вытерла пот со лба и еле выговорила:

- Кляксич!

- Ничего не понимаю! – сказала Аля.

- Да Кляксич же! – воскликнула буква «А». – Он ссорит буквы друг с другом. Он хочет их заменить своими кляксами. Меня он уже выгнал, и теперь на моём месте стоит жирная клякса – его племянница.

*(Ирина Петровна Токмакова)*

*Часть 1*

Закрой глаза, **представь**, как выглядит Кляксич.

**Опиши** Кляксича, каким ты его представляешь.

**Выскажи** своё предположение. Почему Кляксича так зовут?

**Нарисуй** Кляксича.

**Покажи** свой рисунок соседу по парте.

**Сравните** свои рисунки. **Обсудите**. Чей Кляксич больше похож на героя сказки? Почему вы так считаете?

Хочешь ли ты быть похожим на Кляксича? Почему?

*Часть 2*

Ты прочитал или прослушал текст.

**Расскажи.** Какой ты представляешь букву «А»?

В своём рассказе постарайся ответить на следующие вопросы:

1. Какое настроение у этой буквы?
2. Какой у неё характер?
3. Какие буквы по характеру похожи на букву «А»?

**Выскажи** предположение. Почему буквы в сказке всё время ссорились?

**Подумай и обсуди** с товарищами. Как помочь буквам и не обидеть Кляксича? **Расскажи.**

**Предположи.** Что в этом рассказе произошло на самом деле?

Был ли Кляксич на самом деле?

**Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УУД** | **Критерии оценивания** |
| **Личностные** | Самоопределение внутренней позиции школьника. | ***1 балл*** – высказал свою точку зрения и доказал.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| Принятие и уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций *(нравственно-эстетическое оценивание)* | ***1 балл*** – уважительное отношение к иному мнению, нашёл выходы из спорных ситуаций.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| **Познавательные** | Передача информации графическим способом *(информационные)* | ***1 балл*** – информация передана графическим способом.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| Установление причинно-следственных связей *(логические)* | ***1 балл*** – установил причинно-следственные связи.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| **Регулятивные** | Сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона *(контроль)* | ***1 балл*** – исправил все отклонения..  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| **Коммуникативные** | Формирование собственного мнения и позиции *(взаимодействие)* | ***1 балл*** – высказывает своё мнение.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |
| Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач *((инициативное сотрудничество).*  Аргументация своей позиции и координация её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности *(управление коммуникацией)* | ***1 балл*** – проявляет активность, умеет договариваться и приходить к единому мнению.  ***0 баллов*** – не справился с заданием. |

*Задача 2*

**Формируемые УУД (результаты):**

*Личностные УУД (ЛР)* – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

*Регулятивные УУД (МР)* – формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

*Познавательные УУД (МР)* – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

*Коммуникативные УУД (МР)* – излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; совместно определять пути достижения поставленной учителем задачи;

Основы смыслового чтения и работы с текстом (МР) – осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в письменной форме.

**При выполнении данной типовой задачи обучающимся необходимо показать, как они умеют:**

* удерживать поставленную задачу;
* объединяться в эффективные для работы пары и группы;
* определять план действий;
* выслушивать мнение каждого в группе;
* вносить необходимые коррективы при обнаружении ошибок;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* выбирать необходимые материалы для получения готового продукта;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме и т.д.

**Возраст:** 8-10 лет

**Учебные дисциплины:** математика, русский язык, технология, изобразительное искусство

**Форма выполнения:** индивидуальная, парная, групповая, коллективная

**Описание задания на примере жизненной ситуации:** У Яны в марте день рождения. Она решила пригласить всех вас, ребята, на свои именины. Мама предложила ей самой продумать организацию праздника и даже выдала небольшую сумму денежных средств, для приобретения призов. Какие советы вы можете дать Яне и что вам необходимо сделать самим, чтобы порадовать одноклассницу?

**Подсказка для учителя (варианты организации работы обучающихся)**

* Работу можно начать с коллективного определения самых важных моментов организации предложенного в задаче мероприятия (в форме кластера на листе ватмана записываются основные моменты):

1). Варианты оформления и сервировки стола.

2). Варианты развлечений для гостей.

3). Варианты сувениров и призов для присутствующих гостей.

4). Варианты оформления поздравительных открыток и сюрпризов.

5). Варианты оформления комнаты для праздника.

6). Варианты оформления пригласительных на день рождения и т.д.

* После этого дети определяют для себя форму выполнения задания и распределяются в пары или группы (на данном этапе даётся право выбора с кем работать и над чем работать).
* После завершения работы каждая группа представляет результат (на данном этапе ребята из других групп могут внести свои предложения или советы по корректировке).

*Задача 3*

**Возраст: 8 - 9 лет**

**Формируемые УУД (результаты):**

* *познавательные:* способность к анализу информации, сравнению, обобщению и рассуждению по аналогии, абстрагированию;
* *регулятивные:* способность работать по плану; способность находить нужную информацию в тексте и диаграмме, представлять информацию в таблице, сравнивать и группировать факты, обрабатывать полученную информацию для решения задач;
* *коммуникативные:* умение формулировать логично обоснованные высказывания, записывать решение в согласованном варианте;
* *предметные:* способность к выполнению вычислительной деятельности (деление и умножение двузначного круглого числа на однозначное число).

**Описание задания:**

*Человек, в отличие от других живых существ, растёт очень медленно. На диаграмме представлена зависимость между возрастом человека и его ростом.*

**

*Заполни таблицу «Рост и возраст человека». Дополни её значениями своего роста и возраста.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | 1 месяц |  |  |  |  |  |
| **Рост** | 50 см |  |  |  |  |  |

*Используя данные таблицы и диаграммы, определи:*

1. *Когда человек растёт быстрее всего;*
2. *Во сколько раз увеличивается рост человека к 4 годам по отношению к росту младенца;*
3. *Представь, что человек растёт в течение всей жизни так, как в первые два года. В каком возрасте он достиг бы 140 см? Каким сейчас был бы твой рост при этом условии?*

**Инструмент проверки:**

1) человек растёт быстрее всего от рождения до 2 лет;

2) в 2 раза;

3) 200 см или 2 м (каждые два года прирост составляет 30 см, к десяти годам – прирост 150 см).

*Задача 4*

**Формируемые УУД (результат):**

*Личностные:*

* развитие навыков сотрудничества со сверстниками;
* умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

*Коммуникативные:*

* участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
* участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
* отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

*Регулятивные:*

* самостоятельно планировать алгоритм выполнения задания, корректировать работу по ходу его выполнения;
* планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности.

*Познавательные УУД:*

* самостоятельно создавать алгоритм своей деятельности при решении проблем творческого характера;
* формирование умения собирать и сортировать информацию из различных источников, использовать ее для решения практических задач (создать макет города будущего).

**Результат:** макет города будущего

**Возраст:** 10-11 лет

**Учебная дисциплина:** технология

**Форма выполнения:** коллективная, групповая, парная.

**Описание задания:** у каждого ребенка есть мечта жить в сказочно красивом городе, но окружающие улицы и дома далеки от совершенства. В макете мы можем воплотить свои взгляды на красивый город будущего.

Представьте, что вы – архитекторы будущего и только от вас зависит облик нашего города через 100 лет.

- Каким вы видите город будущего?

- Чем он будет отличаться от настоящего города?

- Какие материала будете использовать? Что еще вам поможет?

- Как ты думаешь, какой результат может получиться?

- Какие трудности могут возникнуть? Почему?

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценивания | Количество баллов | | |
| 2 | 1 | 0 |
| 1 | Аккуратность изготовленного изделия | Изделие изготовлено аккуратно. Отсутствуют жировые пятна, клей не выступает в сопряжениях деталей. | Присутствуют потертости в деталях изделия, клей в сопряжениях деталей. | Изделие отсутствует или изготовлено частично |
| 2 | Оригинальность изделия | Имеет красивый вид и прослеживается образ | Имеет красивый вид, но образ не реализован | Имеет не красивый вид, образ не прослеживается |

*Задача 5*

**Формируемые УУД (результат):**

*Познавательные УУД:* группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.

*Коммуникативные УУД:* участвовать в работе в паре.

**Ожидаемый результат:** Создание поля для игры в лото.

**Возраст:** 7-8 лет.

**Учебная дисциплина:** окружающий мир, письмо.

**Форма выполнения:** парная (возможен вариант объединения в пары детей, сидящих за одной партой, возможен – по желанию самих детей).

**Описание задания:**

- Ребята, любите ли вы учиться? (Ответы детей). А играть? (Ответы детей). В садике у вас было много игр и игрушек? (Ответы детей). А что любите больше: учиться или играть? (Ответы детей). А как здорово учиться, играя, правда? Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «лото». Работаем в паре. Вам нужно закрыть цветными фишками слова, которые относятся к разным группам – живая природа, неживая природа и то, что сделано человеком. (Живая природа – зелёный цвет, неживая природа – синий цвет, сделано руками человека – красный цвет). Давайте проверим, что у вас получилось? (Молодцы, все отлично).

- Ребята, мы проверили все слова, вы знаете все ответы. Давайте поразмышляем, вызовет ли игра особый интерес, если мы поиграем в нее еще раз? (Ответы детей). А способны ли вы сделать подобную игру сами? (Ответы детей). Что для этого необходимо? (Ответы детей).

- На каждую пару выдаю пустое поле для заполнения новыми словами. Располагайте слова так, как хотите. Для грамотного написания слов пользуйтесь подсказкой учителя, учебником, словарем. (Работа в паре, заполнение нового поля лот).

- Сколько новых видов игры у нас получилось? (Ответы детей). Зачем нам столько? Когда сможете играть? (На переменах, после уроков, можно сносить домой и поиграть с родителями…).

- Какую пользу принесет новая игра? (Повторение изученного материала, занять одноклассников спокойным делом, общение …).

- Можно ли такую игру использовать на других предметах? (Рассуждения детей, диалог с учителем).

- Вот теперь у нас, как и в садике, тоже появилось много игр. Будем играть, меняться, а потом и еще что-нибудь придумаем. ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

**Критерии оценивания УУД**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *УУД* | *Критерии* | *Баллы* |
| *Познавательные УУД:* группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. | * Присутствуют слова, которые относятся к разным группам – живая природа, неживая природа, то, что сделано человеком. * Отсутствует какая-либо 1 группа слов. * Подобранные слова относятся только к одной группе. * Присутствуют слова, которые не принадлежат ни к одной из перечисленных групп. | *3 балла*  *2 балла*  *1 балл*  *0 баллов* |
| * Слова написаны грамотно. * Допущены ошибки. | *1 балл*  *0 баллов* |
| *Коммуникативные УУД:* участвовать в работе в паре. | * Дружное взаимодействие в паре. * Возникали конфликтные ситуации. | *1 балл*  *0 баллов* |

*Задача 6*

**Возраст:** 9-10 лет

**Учебная дисциплина:** русский язык, чтение, окружающий мир

**Форма выполнения:** индивидуальная работа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **Формируемые УУД** | **Результат** | **Критерии оценивания** |
| Определи главную тему текста. | *Регулятивные УУД.*  Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.  *Познавательные УУД (общеучебные).*  Определение темы текста. | Умеет планировать свою деятельность с учетом конечного результата  Умеет определять тему текста. | 1 балл - определена тема правильно  0 баллов – не определена тема или определена неверно***.*** |
| Определи тип речи: повествование, описание, рассуждение. | *Регулятивные УУД.*  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.  *Познавательные УУД (общеучебные).*  Выбор способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. | Овладел способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. | 1 балл-выбрал правильный ответ  0 баллов – выбрал неверный ответ |
| Озаглавь части текста. | *Регулятивные УУД.*  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.  *Познавательные УУД.*  Работа с содержанием текста. Умение озаглавливать части текста. | Овладел способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.  Умеет озаглавливать части текста. | 1 балл- озаглавлена часть правильно  0 баллов – не озаглавлена часть неверно или нет ответа***.*** |
| Заполни таблицу | *Регулятивные УУД.*  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.  *Познавательные УУД (логические).*  Анализ объектов с целью признаков выделения признаков. | Овладел способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.  Анализ объектов с целью признаков выделения признаков. | 1 балл- за каждый верный ответ  0 баллов- нет ответа или ответ дан неверно |
| Спиши, заменяя имена прилагательные, противоположными по значению. | *Познавательные УУД (логические).*  Выбор оснований и критериев для сравнения.  Поведение под понятие, выделение следствий. Извлекать информацию из текста. | Выбор оснований и критериев для сравнения.  Поведение под понятие, выделение следствий. Извлекать информацию из текста. | 1 балл- за каждый верный ответ  0 баллов- нет ответа или ответ дан неверно |

**Прочитай текст.**

РЯБИНА

Я очень люблю это скромное ветвистое деревце, почти повсюду растущее в наших лесах. Люблю ее перистые зеленые листочки, шелестящие даже при легком ветерке. Есть что-то веселое, радостное, русское в этом деревце, которое всегда и всем улыбается. В народных наших песнях часто ласково поминается рябинушка. С давних пор русские крестьяне сажали рябину под окнами своих деревянных изб.

Рябину можно увидеть и на севере нашей страны, где не растут плодовые деревья - яблони и груши. Ствол рябины чист и гладок, покрыт тонкой блестящей корою.

Цветет рябина поздней весной, когда оденутся в зеленую одежду леса, поют, заливаются на опушках и на берегах рек и лесных ручьев звонкоголосые соловьи. Скромные, похожие на большие желтоватые гроздья цветы рябины малозаметны, не отличаются пышной красотою.

Летом на рябине начинают краснеть гроздья небольших круглых ягод. Они медленно созревают под лучами летнего солнца.  Ягоды лесной рябины жестки и невкусны. Летом их не клюют птицы и не трогают люди. Только поздней осенью, когда опадет с деревьев пожелтевший и покрасневший лист, прижмут первые осенние заморозки, ягоды рябины становятся сладкими.

1. Определи главную тему текста.
2. Определи тип речи: повествование, описание, рассуждение.
3. Озаглавь части текста.
4. Заполни таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| Понятие | Краткое описание |
| Ствол рябины |  |
| Листья рябины |  |
| Цветы рябины |  |
| Ягоды лесной рябины |  |

1. В данном отрывке содержится несоответствие. Прочитай отрывок. Спиши, заменяя имена прилагательные, противоположными по значению.

***Вот уже и теплые деньки. После морозов ягоды рябины стали более горькими, жёсткими. Пора собирать урожай. Наберем маленькую корзину ягод и сварим горькое варенье.***

* + 1. **Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

В сфере *личностных универсальных учебных действий* у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере *регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере *коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.**

*Учитель знает:*

* важность формирования универсальных учебных действий школьников;
* сущность и виды универсальных умений;
* педагогические приемы и способы их формирования.

*Учитель умеет:*

* отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД;
* использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
* привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.
  + 1. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Поступление ребенка в школу – переломный момент в жизни дошкольника. Важным итогом психического развития в период дошкольного детства является готовность к школьному обучению. В первые дни первоклассника в школе меняется привычный уклад жизни ребенка, он привыкает к новым социальным условиям, знакомится со сверстниками, ему трудно осмыслить свое новое положение.

Ведущие принципы ФГОС – принципы преемственности и развития.

Преемственность является двусторонним процессом, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется самоценность ребенка и формируются его фундаментальные личностные качества – те достижения, которые служат основой для успешного обучения в школе.

Наша школа  работает по вопросам преемственности более 20 лет.

**Психолого-педагогические условия по организации усвоения системы универсальных учебных действий на ступени предшкольного и начального общего образования.**

1. Руководство деятельностью детей младшего школьного возраста следует осуществлять широко используя (особенно в первом полугодии первого класса) методы дошкольного воспитания с частичным применением школьных методов.
2. Соблюдение преемственности не только в методах работы, но и в стилях педагогического общения.
3. Соблюдение преемственности дошкольных и школьных методов работы и при формировании коллектива детей первых классов через организацию их межличностного общения.
4. Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка; опора на игру при формировании учебной деятельности. Проведение занятий с учетом принципа соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности - игре. Использование игр с правилами и сюжетно-ролевых игр для пропедевтики произвольности (игра «В школу».)
5. Доброжелательное и уважительное отношение педагога к детям (ученикам, воспитанникам).
6. Для достижения эффективности в обучении дошкольников и младших школьников необходимо формирование положительного эмоционального отношения к занятиям. Поощрение детей за активность, познавательную инициативу, любые усилия, направленные на решение задачи любой ответ, даже неверный.
7. Использование игровой формы занятий, загадок, предложения что-то придумать, предложить самим.
8. Адекватная оценка – развернутое описание того, что сумел сделать ученик, чему он научился, какие есть трудности и ошибки, конкретные указания, как можно улучшить результаты, что для этого необходимо сделать, запрет на прямые оценки личности ученика (ленивый, безответственный, глупый, неаккуратный и пр.).
9. Обеспечение выполнения таких учебных действий как: восприятие инструкций; планирование деятельности, умение выполнять задание до конца; оценка действий на основе совместной деятельности - педагог, ученик, воспитанник.
10. Применение заданий, способствующих развитию познавательных функций: внимание, память, мышление.
11. Применение различных форм организации учебной деятельности с целью развития коммуникативных умений работа парами; работа по подгруппам. Предоставление ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств, сочетание игровой, учебной, продуктивной и других видов деятельности.
12. Активизация любознательности и инициативность детей:

* умение задавать вопросы;
* высказывание собственных суждений;
* умение делать простые практические выводы.

1. Организация условий для партнерского сотрудничества детей и педагогов.
2. Осуществление педагогической пропаганды среди родителей и широкой общественности по разъяснению значения формирования УУД на каждом возрастном этапе развития ребенка.
3. Разработка специального содержание занятий, способствующего формированию УУД с учетом функциональных возможностей и возрастных особенностей детей.
4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статических форм активности.
5. При формировании психологической готовности к школе необходимо учитывать индивидуально-психологические особенности, которые проявляются в уровне обучаемости, в темпе усвоения знаний, отношении к интеллектуальной деятельности, особенностях эмоций и волевой регуляции собственного поведения.

Работа по преемственности МАОУ «СОШ № 15» с МБОУ д/с № 6,8,33 осуществляется **по трём основным направлениям**:

1. ***Методическая работа с педагогами:***

* совместные педагогические советы (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику ДОУ, обсуждение критериев «портрета выпускника», поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами ДОУ и школы и др.);
* семинары, мастер-классы;
* круглые столы педагогов ДОУ и учителей начальной школы;
* психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
* проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
* взаимодействие медицинских работников, психологов ДОУ и школы;
* открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
* педагогические и психологические наблюдения.

1. ***Работа с родителями:*** 
   * совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
   * круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
   * родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
   * консультации с педагогами ДОУ и школы;
   * встречи родителей с будущими учителями;
   * дни открытых дверей;
   * творческие мастерские;
   * анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
   * визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, «Шпаргалка для родителей» и раздел «Будущим первоклассникам» на сайте школы).
2. ***Работа с обучающимися:***

* экскурсии в школу для будущих первоклассников;
* посещение школьной библиотеки;
* знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и обучающимися начальной школы;
* участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
* выставки рисунков и поделок;
* совместные праздники (День знаний, Посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
* участие в театрализованной деятельности;
* посещение курса школа будущего первоклассника «Нулевичок», функционирующего в школе.

***Готовность детей к обучению в школе*** рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую, психологическую и педагогическую готовность.

Организация преемственности в МАОУ «СОШ № 15» при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, осуществляется следующим образом:

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.
2. Организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.
3. В дальнейшем проводятся текущие диагностики, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности.

***Физическая готовность***определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (зрительно-моторная координация), физической работоспособности. Мониторинг физической готовности к школе осуществляют медицинские работники.

***Психологическая готовность***к школе  — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическую готовность к школе определяет педагог-психолог. Одним из аспектов преемственности детского сада и школы является психологическая диагностика первоклассников в период адаптации к школе, которая проводится в конце учебного года (апрель – май).

Данная диагностика (ПРИЛОЖЕНИЕ № 9) проводится в форме:

* индивидуальной работы с ребенком в присутствии родителя.
* индивидуальное собеседование с родителями по результатам диагностики.

***Педагогическая готовность к школе*** – это умения, которые помогут ребёнку овладеть школьными дисциплинами **(познавательная активность, умение наблюдать, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать выводы).**

В начале учебного года педагогическую готовность проверяет учитель начальных классов по материалам стартовой диагностики (ПРИЛОЖЕНИЕ № 4).

Результаты диагностики первоклассников дают возможность выявить трудности развития познавательных процессов, которые мешают успешному усвоению учебного материала. Педагоги, используя методическую литературу, подбирают задания и упражнения, которые способствуют повышению развития метапредметных действий (память, внимание, мышление). ПРИЛОЖЕНИЕ № 10.

Данные упражнения включаются на различных этапах урока.

Проведение текущих диагностик позволяет отследить динамику развития познавательных процессов младшего школьника (ПРИЛОЖЕНИЕ № 6).

**2.2. Программа отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности**

**Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка примерных программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских программ и позволяет на её основе выбирать вариант разработки авторского курса, определять его акценты в реализации конкретных приоритетных содержательных линий.

Примерная программа включает следующие разделы:

* *пояснительную записку*, в которой даётся общая характеристика предмета, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты изучения учебного предмета;
* *основное содержание обучения*, включающее перечень изучаемого учебного материала.
* *варианты тематического планирования*, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета);
* *рекомендации* по материально-техническому обеспечению учебного предмета.

Тематическое планирование по каждому предмету представлено разными вариантами. Выбор варианта определяется условиями работы конкретного образовательного учреждения, приоритетами в учебно-воспитательной работе.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным учебным предметам на ступени начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются в зависимости от особенностей региона, состава класса, а также выбранного комплекта учебников. Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на ступени начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

* + 1. **Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования**

***Русский язык***

***Пояснительная записка***

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:**

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется по 5 часов в неделю: 1 классы – 165 часов (33 недели), 2-4 классах – 170 часов (34 недели).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Содержание курса**

***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (***ча* — *ща*, *чу* —*щу*, *жи* — *ши***);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных потвёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь*.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными ***е*, *ё*, *ю*, *я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

*Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознаватьимена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных*. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на \_***ий***, **\_*ья***, **\_*ов***, **\_*ин***. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3!го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи — ши***, ***ча — ща***, ***чу — щу*** в положении под ударением;
* сочетания ***чк — чн***, ***чт***, ***щн***;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ***ъ*** и ***ь***;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***мя***, ***ий***, ***ья***, ***ье***, ***ия***, ***ов***, ***ин***);
* безударные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2\_го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);
* мягкий знак в глаголах в сочетании ***ться***;
* *безударные личные окончания глаголов*;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения- повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Примечания |
| **Книгопечатная продукция**  Примерные программы по учебным предметам, Начальная школа. | В программе определены цели начального обучения русскому языку; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |
| **Учебники**  **Обучение грамоте**  Соловейчик М.С., Бетенькова Н.М., «Букварь: Мой первый учебник» в 2 частях, Смоленск «Ассоциация XXIвек»  **Русский язык. Учебник.**  Соловейчик М.С.,Кузьменко Н.С., учебник для 1 класса «К тайнам нашего языка», 1 часть, Смоленск «Ассоциация XXIвек»  Соловейчик М.С.,Кузьменко Н.С., учебник русского языка для 2,3,4 классов «К тайнам нашего языка», в 2 частях, Смоленск «Ассоциация XXIвек»  Полякова А.В., Русский язык в 2-х частях, Москва «Просвещение»  **Прописи (Обучение грамоте)**  Бетенькова, Пропись "Хочу хорошо писать" в 4-х частях к букварю Соловейчик М.С., ФГОС, Смоленск «Ассоциация XXIвек»;  Нечаева, Письмо 1кл. Р/Т в 4-х частях, ИД Федоров  **Рабочие тетради 2,3,4 класс**  Соловейчик М.С., Русский язык, Р/Т в 3-х частях для 2-4 кл.ФГОС, Смоленск «Ассоциация XXIвек»  Полякова, Русский язык, Р/Т в 2-х частях для 2-4 классов, ИД Федоров  **Дополнительная литература для 1-4 классов**  Соловейчик, Русский язык, 1-4кл., тестовые задания в 2-х частях, Смоленск «Ассоциация XXIвек» | Методический аппарат учебников позволяет учителю на каждом уроке выстраивать систему работы как с не читающими, так и с уже читающими учениками. В содержание учебников включены задания для диагностики («Проверь себя»), а также материалы для проектной деятельности первоклассников.  В учебниках используются схемы, алгоритмические предписания. Задания к упражнениям имеют комплексный характер. Методический аппарат учебников позволяет организовать систематическое повторение. В учебники включены задания для работы в парах и материалы по проектной деятельности.  В прописях представлена система работы по обучению письму, которая учитывает возрастные особенности первоклассников. Прописи содержат занимательный развивающий материал.  Пособия предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлены учебные задачи (лексические, фонетические, фонетико-графические и т. д.), решение которых связано с последовательным осуществлением целого ряда учебных действий. Выполняя задание, ученики анализируют, объясняют, сопоставляют, группируют явления языка, делают выводы.  В пособии даны разнообразные тестовые задания по всем разделам курса русского языка в 1 классе. Они предназначены для совершенствования, проверки и контроля осознанности первоначальных представлений об изучаемых языковых единицах и формирующихся у первоклассников УУД. Задания можно использовать как на уроках русского языка, так и для индивидуальной работы дома. |
| **Методические пособия**  **Печатные пособия**  Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числа, и в цифровой форме). | В пособии представлена методическая система обучения грамоте; предложены поурочные разработки уроков чтения и письма.  Пособия содержат рекомендации по проведению уроков, раскрывают особенности работы с учебниками и рабочими тетрадями, включают систему планирования уроков, контрольные вопросы и задания к каждой теме.  В сборнике представлены обучающие тексты различных типов, контрольные диктанты, творческие работы по основным разделам начального курса русского языка. Материал может быть использован для совершенствования грамматико-орфографических навыков и умений, а также для контроля усвоения содержания курса.  Пособие включает словарь слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, языковой материал для организации словарно-орфографической работы на уроках и во внеурочной деятельности, рекомендации по работе с трудными словами. |
| **Технические средства обучения**  Классная доска.  Автоматизированное рабочее место учителя.  Электронные приложения.  Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.  Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку.  ОЭРы, соответствующие тематике программы по русскому языку. | Аналог учебника используется при объяснении и закреплении программного материала. Содержит задания для работы со словарными словами, по развитию речи, игровые задания. Пособие может быть использовано для организации фронтальной и индивидуальной работы в классе, а также для самостоятельного изучения программного материала дома |

***Литературное чтение.***

*Литературное чтение на родном языке*

**Пояснительная записка**

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

**Общая характеристика** учебного предмета. Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

* изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
* в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
* дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;

* работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
* одновременная работа над языком произведения и речью детей;
* сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
* различение художественных и научно-популярных произведений;
* формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
* освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

**Основная цель курса литературного чтения** — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**Задачи курса «Литературное чтение»:**

обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
* расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

**Место литературного чтения в учебном плане**. На изучение литературного чтения с 1 по 3 класс отводится по 4 часа еженедельно. В 4 классе -3 часа в неделю. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. После периода обучения грамоте идет раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

**Ценностные ориентиры содержания.** Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

**Результаты освоения курса**. Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

**Содержание курса**

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии, компьютерные издания).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.**

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом спецификинаучно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

**Планируемые результаты.**

1 класс.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится*:

* осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
* читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
* правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
* моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

*Ученик получит возможность научиться*:

* понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
* высказывать суждения о произведении и поступках героев;
* узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
* оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
* различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
* сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

*Ученик получит возможность научиться:*

* сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
* находить в тексте произведения сравнения, обращения;
* находить в тексте и читать диалоги героев;
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
* моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
* придумывать истории с героями изученных произведений;
* пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
* инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
* создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* получать информацию о героях, произведении или книге;
* работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
* дополнять таблицы, схемы, модели;
* сравнивать произведения по таблице.

*Ученик получит возможность научиться:*

* находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
* дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
* находить в тексте информацию о героях произведений.

**2 класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

*Ученик может научиться:*

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

*Ученик может научиться:*

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

*Ученик может научиться:*

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**3 класс**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

* осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
* понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
* практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
* понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
* подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
* находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
* различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

*Ученик получит возможность научиться:*

* понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
* понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
* работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
* использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).
* *Ученик может научиться:*
* подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
* употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
* находить и читать диалоги и монологи героев.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

* понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* рассказывать сказки от лица героя;
* рассказывать о героях произведения;
* создавать истории с героями произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
* создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

* находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
* сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

*Ученик может научиться:*

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
* находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
* сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Примечания |
| **Книгопечатная продукция**   |  | | --- | | Примерные рабочие программы по учебным предметам. | | Образовательная система "Гармония", р/о Занков Л.В. | | В программе определены цели и ценностные ориентиры начального курса литературного чтения; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение. |
| **Учебники**  Свиридова, Литературное чтение, Р/Т в 2-х частях для 2-4 классов, ФГОС, ИД Федоров.  Кубасова, Литературное чтение "Любимые страницы", Р/Т в 2-х частях для 2-4 классов,Смоленск Ассоциация 21в. | Методический аппарат учебников организует ориентировку учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать выразительно, делить текст на части, выделять главную мысль, озаглавливать, пересказывать текст, составлять план и т. д.) и обеспечивает их поэтапную отработку. Многие задания ориентированы на коммуникативное взаимодействие учащихся, на развитие у них способности к сотрудничеству при чтении и обсуждении литературных произведений. Текстовой материал учебников способствует духовно-нравственному развитию младших школьников, осознанию ими важнейших нравственно-этических понятий (дружба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим, любовь к родителям и др.). |
| **Методические пособия** | В пособиях рассматриваются теоретические основы обучения чтению, основные положения программы «Литературное чтение» в начальной школе, даются общие рекомендации по организации уроков литературного чтения и поурочные разработки к учебникам. |
| **Печатные пособия**  Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Словари по русскому языку.  Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей. |  |

***Иностранный язык***

**Пояснительная записка**

Курс охватывает образование по английскому языку учащихся 2-4 классов и отражает требования Федерального государственного начального общего образования:

* к результатам начального общего образования;
* к развитию и формированию универсальных учебных действий.

Основной стратегией обучения английскому языку является личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность школьника, учёт его способностей, возможностей, склонностей и потребностей. Это предполагается реализовать на основе дифференциации и индивидуализации обучения, использования новых обучающих технологий.

В учебниках данного курса реализуется деятельностный, коммуникативно-когнитивный подход к изучению английского языка. Развитие коммуникативных способностей младших школьников по английскому языку положительно сказывается на общем речевом развитии учащихся, способствует расширению лингвистического кругозора учащихся; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся, формированию культуры общения. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Являясь существенным элементом культуры народа-носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Курс ориентирован на взаимопонимание, терпимость к различиям между людьми, совместное решение важных общечеловеческих проблем, сотрудничество и взаимодействие, в том числе и средствами английского языка.

**Цели курса:** комплексное решение задачи формирования элементарной иноязычной коммуникативной компетенции младших школьников, понимаемой как их способность и готовность осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младших школьников, в пределах, определенных федеральным компонентом государственного стандарта по английскому языку. Это предполагает:

* развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в основных видах речевой деятельности: в говорении, чтении, понимании на слух и письме;
* развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала английского языка, а именно:

а) осознание ими явлений действительности, происходящих в англоговорящих странах, через знания о культуре, истории и традициях этих стран;

б) осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой других народов;

в) понимание важности изучения английского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми;

г) более эффективное развитие и использование выраженных способностей учащихся младшего школьного возраста к овладению иностранным языком и к развитию речи в целом, интереса к учению.

**Задачи курса**:

В процессе изучения английского языка реализуются следующие задачи:

* формирование умений общаться на английском языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в 4-х основных видах речевой деятельности: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтении и письмо) формах (речевая компетенция);
* освоение элементарных лингвистических представлений (в области фонетики, орфографии, лексики, грамматики) о языковых явлениях, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке (языковая компетенция);
* приобщение детей к традициям, культуре, реалиям стран изучаемого языка, к новому социальному опыту через знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения (социокультурная / межкультурная компетенция);
* формирование интеллектуальных и познавательных способностей, общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т.д.), умением работы в паре, в группе (учебно-познавательная компетенция);
* ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного поиска, анализа, отбора, преобразования, сохранения и передачи необходимой информации в процессе изучения английского языка, в том числе с использованием новых информационных технологий (аудио-видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет) (информационные компетенции);
* развитие личностных качеств: внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения в поликультурном и полиэтническом мире в условиях глобализации (компетенция личностного самосовершенствования);
* воспитание оценочно-эмоционального отношения к миру, толерантного отношения к представителям других стран, к проявлениям иной культуры; развитие национального самосознания, воспитание качеств гражданина и патриота; таких качеств как трудолюбие, активность, умение работать в сотрудничестве с другими, взаимная ответственность (ценностно-смысловая компетенция).

**Общая характеристика курса**

Специфика обусловлена возрастными особенностями младших школьников – большой восприимчивостью к овладению языками, в связи с этим природной способностью овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий; имитационными способностями; природной любознательностью и потребностью в познании нового; отсутствие «застывшей» системы ценностей и установок, а также так называемого «языкового барьера».

Специфика курса на ступени начального общего образования заключается в интенсивном накоплении языковых и речевых средств, необходимых для решения широкого круга коммуникативных задач. Эффективность процесса обучения зависит от динамики накопления языковых средств, последовательности, обоснованности и интенсивности их введения. На следующих ступенях образования учащиеся будут решать эти же задачи, но в других ситуациях общения, в рамках новых тем.

**Основные принципы учебного курса**

1. Личностно-ориентированный характер обучения

* Соответствие целей обучения, содержания учебных тем интересам, реальным потребностям, уровню психофизиологического и нравственного развития младших школьников;
* Разнообразие заданий, их дифференциация по характеру способствует развитию у учащихся осознания их собственного участия в образовательном процессе как субъектов обучения; их причастности к событиям, происходящим в мире; приобретению опыта практического применения английского языка в различном социально-ролевом и ситуативном контексте, а также в учебно-познавательной деятельности.
* Дифференциация заданий по степени сложности позволяет учесть различия речевых потребностей и способностей, регулировать темп и качество овладения учебным материалом, определить индивидуальную посильную учебную нагрузку учащихся.

2. Деятельностный характер обучения

* условия реального общения моделируются в ролевой игре и проектной деятельности;
* овладение языковыми средствами для решения конкретных коммуникативных задач;
* использование разных форм работы (индивидуальная, парная, групповая, коллективная) как способа подготовки к условиям реального общения;
* сочетание речевой деятельности на английском языке с другими видами деятельности (игровой, познавательной, художественной и т. п.);
* связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе;
* формирование общеучебных умений и навыков межпредметных по своему содержанию.

3. Коммуникативная направленность

* обеспечение достижения школьниками минимально достаточного уровня коммуникативной компетенции в устной и письменной формах в пределах, установленных данной программой;
* постановка целей, отбор содержания, выбор приемов обучения и организация речевой деятельности учащихся осуществляется исходя из коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам реального общения учащихся младшего школьного возраста;
* сбалансированность обучения: чередование форм общения (устное и письменное); равновесия между деятельностью, организованной на непроизвольной и произвольной основе;
* разнообразие форм устно-речевого общения (монологическая, диалогическая и полилогическая речь);
* разнообразие стратегий чтения и аудирования (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного/услышанного, с извлечением нужной или интересующей информации).
* продуктивно-рецептивное усвоение языкового материала (лексического и грамматического): для создания собственных высказываний (продуктивно), для понимания звучащих или печатных текстов (рецептивно).

4. Аутентичность

* иллюстративного материала (тексты путеводителей, карты городов и мира, рекламные и информационные объявления),
* текстов разных типов, жанров и стилей (реальные письма детей из англоговорящих стран, заметки из школьных газет, подлинные вопросники и анкеты из молодежных английских изданий, информация из словарей и энциклопедий, биографические очерки, доступные научно-популярные тексты, отрывки художественных литературных произведений классиков и современных авторов),
* ситуаций общения, проигрываемых учащимися ролей, звукозаписи, видеосюжетов.

5. Социокультурная направленность

* лингвострановедческий материал знакомит с бытом, культурой, реалиями, ценностными ори­ентирами людей-носителей английского языка;
* учебный материал содержит много интересных подлинных деталей и фактов, которые делают английским язык живым и реалистичным, ориентированным на проблемы, возникающие у сов­ременных детей и подростков в разных сферах жизни в процессе их общения со сверстниками из разных стран, на обсуждение проблем, возникающих в собственной семье, в школе, на использование английского языка во время путешествия.

6. Развитие когнитивных (познавательных) способностей через знание родного языка

* Развитие познавательной активности по отношению к явлениям родного и английского языков через наблюдение, сравнение и сопоставление двух языков на разных уровнях: языковом, речевом, социокультурном.
* Изучение английского языка положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке (умение слушать партнера, взаимодействовать с ним вербальными средствами, различать интонацию речевого партнера и моделировать собственную интонацию в зависимости от цели высказывания (утверждение, вопрос, отрицание), планировать элементарное монологическое высказывание); позволяет расширить словарный запас школьника на родном языке за счет интернациональных слов.
* Интенсификация учебного процесса через использование современных технологий обучения: различные методы, приемы и средства обучения, речевые и познавательные игры, лингвистические задачи, использование соответствующего иллюстративного, аудио- и видеоматериалов и технических средств, а также индивидуальных и групповых проектов.

**Основные содержательные линии**

1) коммуникативные умения;

2) языковые средства и навыки пользования ими в устной и письменной форме;

3) социокультурная осведомлённость;

4) общеучебные и специальные учебные умения и навыки

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и отсутствие одной из них нарушает единство учебного курса.

**Место предмета в базисном учебном плане**

На этапе начального общего образования для обязательного изучения иностранного языка отводится 204 часа, со 2 по 4 класс по 2 часа в неделю.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

Курс закладывает фундамент всего последующего образования, обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Планируемые личностные результаты отражают:**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Планируемые метапредметные результаты отражают:**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Планируемые предметные результаты отражают:**

1. Формирование социокультурной компетенции:

* знание названий стран, говорящих на английском языке (the UK / the United Kingdom / Britain / England. Scotland, Australia, America / the USA), некоторых городов: (London, Oxford, Cambridge, New York, Boston);
* знание наиболее распространенных английских женских и мужских имён (Jess, Jane, Jill, Mary, Wendy, Kate, Betsy, Ann, Alice, Pam; Bob, John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin, Thomas, Simon, Andrew, Steve, etc.);
* знание некоторых праздников (Christmas, New Year, St Valentine's Day);
* знакомство с сюжетами некоторых популярных авторских и народных английских сказок;
* умение воспроизводить наизусть небольшие простые произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
* знакомство с некоторыми формами речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения: при встрече, в школе, помогая по дому, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

2. Формирование учебно-познавательной компетенции:

* умение сравнивать языковые явления родного и английского языка: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения. Производить элементарный анализ перечисленных явлений языка под руководством учителя;
* умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом в процессе чтения и письма;
* умение опираться на языковую догадку в процессе чтения / восприятия на слух текстов, содержащих отдельные незнакомые слова или новые комбинации знакомых слов;
* умение списывать слова / предложения / небольшие тексты на английском языке, выписывать, вставлять слова и буквы, изменять форму слов в процессе выполнения орфографических, лексических и грамматических упражнений;
* умение действовать по образцу и по аналогии при выполнении упражнений и при составлении собственных устных и письменных высказываний;
* умение пользоваться планом (в виде грамматических символов, ключевых слов и словосочетаний, вопросов) при создании собственных высказываний в рамках тематики начальной ступени;
* умение группировать лексические единицы английского языка по тематическому признаку и по частям речи;
* умение применять изученные грамматические правила в процессе общения в устной и письменной формах;
* умение пользоваться англо-русским словарем учебника (а том числе транскрипцией);
* умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил в тексте и на форзацах учебника и рабочей тетради;
* умение комплексно использовать разные компоненты УМК (аудиоприложение и учебник, рабочую тетрадь и учебник).

**Формирование языковой компетенции в области графики, каллиграфии**

* знание всех букв английского алфавита и основных буквосочетаний th, ch, sh, ск, ng, ght, wh, ar, ir, er, ay, oy, ее, ea, oo, ou, ow, ear;
* умение писать буквы английского алфавита полупечатным шрифтом;
* знание знаков транскрипции; апострофа;
* в области фонетики
* знание основных правил чтения;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка;
* соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных; отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова; отсутствие смягчения согласных перед гласными;
* соблюдение словесного и фразового ударения, членение предложения на смысловые группы;
* дифтонги;
* связующее “r” (there is/ there are);
* соблюдение ударения в слове, фразе; отсутствие ударения на служебных словах (артикли, союзы, предлоги);
* ритмико-интонационные особенности повествовательного, вопросительного (общий и специальный вопросы) и побудительного предложений; интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

**в области орфографии**

* знание основных правил орфографии;
* написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь;

**в области грамматики**

* артикли (неопределенные, определенный, нулевой) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления;
* существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с определённым, неопределённым и нулевым артиклем; исчисляемые и неисчисляемые существительные; притяжательный падеж существительных (Possessive Case);
* глаголы правильные и неправильные в Present, Future, Past (Simple); неопределённая форма глагола, глагол-связка to be; вспомогательный глагол to do; модальные глаголы can, may, must, would, have to; глагольная конструкция I’d like to…;
* наречия: времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes) истепени (much, little, very);
* местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some и any – некоторые случаи употребления);
* качественные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях по правилам и исключения;
* числительные: количественные до 100, порядковые до 30;
* предлоги места, времени и направления (in, on, at, into, to, from, of, in the middle of, next to, under, behind, between, above, after, before, about, for, with), сочинительные союзы and и but;
* основные коммуникативные типы простого предложения: повествовательное (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное (в утвердительной и отрицательной формах); порядок слов в предложении;
* вопросительные слова: what, who, when, where, why, how;
* предложения с простым глагольным сказуемым (НеspeaksEnglish.), составным именным сказуемым (Myfriendisbrave.) и составным глагольным (в том числе с модальными глаголамиcan, may, must) сказуемым (Iliketoread. She can swim well.);
* безличные предложения в настоящем времени (It is Saturday. It is sunny. It is three o'clock. It is early. It is interesting.);
* предложения с оборотами thereis / thereare;
* простые распространённые предложения;
* предложения с однородными членами;
* сложносочинённые предложения с союзами but и and;
* сложноподчинённое предложение с because.

**в области лексикологии**

1) овладение лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах тематики начального этапа:

а) отдельными словами (продуктивный лексический минимум составляет не менее 500 лексических единиц (ЛЕ), рецептивный лексический запас – около 600 ЛЕ, включая продуктивную лексику);

б) простейшими устойчивыми словосочетаниями (look like, a lot of и т.д.);

в) оценочной лексикой и речевыми клише как элементами речевого этикета, отражающих культуру англоговорящих стран;

2) начальное представление о способах словообразования:

а) словосложение (например, snowman);

б) суффиксация (суффиксы –er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th)

в) конверсия (to water - water);

3) знание интернациональных слов (например, football, doctor, film).

**Формирование коммуникативной компетенции**

в области говорения (монологическая речь)

* умение пользоваться основными коммуникативными типами речи объёмом монологического высказывания 5-6 фраз:
* описание картинки, фотографии, рисунка на заданную тему, животного, предмета (указание количества, качества, размера, принадлежности, места расположения);
* сообщение (краткое высказывание о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном);
* рассказ (передача содержания, прочитанного/услышанного текста с опорой на иллюстрацию, ключевые слова, план);
* характеристика персонажа любимой сказки/мультфильма (имя, возраст, место проживания, как и что умеет делать, любимое занятие и выражение при этом своего отношения к предмету высказывания (нравится/не нравится);

*в области говорения (диалогическая речь)*

* ведение диалогов этикетного характера объёмом 2-3 реплики с каждой стороны в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения (приветствие и ответы на приветствие; знакомство, представление самого себя и друга; прощание; поздравление и выражение благодарности за поздравление, в процессе совместной деятельности; умение извиняться; умение предлагать угощение, благодарить/ вежливо отказываться от угощения);
* ведение диалога-расспроса с использованием вопросов: Кто? Что? Когда? Где? Куда? Откуда? Почему? Зачем?
* ведение диалога-побуждения к действию (обращение с просьбой, соглашение/ отказ выполнять просьбу; предложение сделать что-либо вместе, соглашение/отказ на предложение партнера; просьба о помощи и предложение своей помощи).

*в области аудирования*

* различение на слух звуков, звукосочетаний, слов, предложений английского языка, доступных текстов в аудиозаписи и живом общении, построенных на изученном языковом материале;
* различение на слух интонации и эмоциональной окраски фраз;
* восприятие и понимание речи учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
* понимание полностью небольших сообщений, построенных на знакомом учащимся материале;
* понимание с опорой на наглядность (иллюстрации, жесты, мимика) и языковую догадку основного содержания несложных сказок, детских рассказов, соответствующих возрасту и интересам младших школьников.

*в области письма*

* написание букв английского алфавита;
* списывание слов, словосочетаний, предложений, текста;
* восстановление слова, словосочетаний, предложения, текста;
* письмо поздравления с праздником, короткого личного письма (в рамках изучаемой темы), оформлять конверт с опорой на образец;
* запись слов, предложений под диктовку учителя;
* умение отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке;
* умение заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимая еда, любимый вид спорта и т. п.);

*в области чтения*

* владение техникой чтения: соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом;
* чтение выразительное вслух небольших текстов, содержащих только изученный материал;
* чтение про себя и понимание полностью учебных текстов, содержащих как изученный материал, так и отдельные новые слова, умение находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, место действия и т.д.); умение пользоваться приемами изучающего чтения, с использованием англо-русского словаря;
* чтение про себя и понимание основного содержания несложных текстов, доступных по содержанию учащимся начальной школы, находить в них необходимую или интересующую информацию (имя главного героя / героев, место действия, время действия, характеристики героев и т.д.), пользуясь приемами ознакомительного и поискового чтения.

***Предметное содержание речи***

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*)*.* Покупки в магазине: одежда, *обувь,* основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день *(в зоопарке, цирке),* каникулы. Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.*

**Любимое время года.** Погода. Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица.

***Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).*** Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).* Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

***Специальные учебные умения***

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

***Общеучебные умения и универсальные учебные действия***

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
* овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

**Учебно-методическое обеспечение курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. Учебник 2. Книга для учителя 3. Рабочая тетрадь 4.Тесты  5. Аудиоприложение 7 Плакаты к урокам 8.DVD - ДИСК | | |

***Математика***

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

**Основными целями начального обучения математике являются:**

* Математическое развитие младших школьников.
* Формирование системы начальных математических знаний.
* Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

**Общая характеристика курса**

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

* формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
* развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
* развитие пространственного воображения;
* развитие математической речи;
* формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
* формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
* формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
* развитие познавательных способностей;
* воспитание стремления к расширению математических знаний;
* формирование критичности мышления;
* развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах**,** геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

**Место курса в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
* Целостное восприятие окружающего мира.
* Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

* Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
* Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
* Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
* Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
* Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные результаты**

* Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
* Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
* Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
* Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
* Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**Содержание курса**

***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Составление числовых последовательностей (цепочек).

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Отношения «больше (меньше) на…» и «больше (меньше) в…».

***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь при равномерном прямолинейном движении; объём всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (краткая запись, схема, таблица, график, диаграмма). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

***Пространственные отношения.***

***Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические фигуры в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади (см2, дм2, м2). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

***Работа с информацией***

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование результатов. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок (и/или; и/или, не; если, то; верно/не верно, что), составление простейшего алгоритма (плана) поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Учебники**  ОС «Гармония»  Истомина Н.Б., учебник Математика в 2 частях для 1,2,3,4 классов, Смоленск «Ассоциация 21 век».  Р/О Занков Л.В.  Аргинская И.И., учебник Математика в 2 частях для 1,2,3,4 классов, «Учебная литература».  Истомина Н.Б. «Контрольные работы» для 1-4 классов, Смоленск «Ассоциация 21 век»  **Рабочие тетради**  Истомина Н.Б., Рабочая тетрадь по математике для1,2,3,4 классов в 2 ч., Смоленск «Ассоциация 21 век»  Бененсон, Математика, Р/Т для 1-4 классов в 2-х частях, ИД Федоров | В учебнике представлен материал, соответствующий программе и позволяющий сформировать у младших школьников систему математических знаний, необходимых для продолжения изучения математики, представлена система учебных задач, направленных на формирование и последовательную отработку универсальных учебных действий, пространственного воображения и математической речи учащихся.  Многие задания содержат ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать ход и результаты собственной деятельности.  Данное пособие предназначено для итоговой проверки усвоения учащимися начальной школы учебного материала по математике на разных завершающих этапах его изучения, составлено в полном соответствии с концепцией, программой и комплектом учебно-методических пособий по математике, разработанных коллективом авторов подруководством Н.Б.Истоминой, и содержит письменные тематические и итоговые контрольные работы по четвертям, годам обучения и по всему курса начальной школы.  Все проверочные работы и тесты составлены в двух равноценных вариантах.  Пособие позволит учителю регулярно получать обратную информацию об уровне усвоения учебного материала как в процессе его изучения, так и по результатам работы над отдельными темами.  Рабочие тетради предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлена система разнообразных заданий для закрепления полученных знаний и отработки универсальных учебных действий. Задания в тетрадях приведены в полном соответствии с содержанием учебников. |
| **Методические пособия для учителя**  Рабочие программы 1-4кл. Истомина Н.Б.  Математика: Методическое пособие.  Истомина Н.Б.Упражнения |  |
| **Технические средства обучения**  Классная доска.  Автоматизированное рабочее место учителя (по возможности).  Электронные приложения.  ОЭРы, соответствующие тематике программы по математике. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. | Размер не менее 150 на 150 см |

***Окружающий мир***

**Пояснительная записка**

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметным областям «Естествознание. Обществознание. (Окружающий мир)» и используется для обучения в четырехлетней начальной школе в образовательном учреждении любого типа.

Основная цель обучения предмету Окружающий мир в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России.

В последние годы в среде практических работников появилось осознание важности изучения окружающего мира не только для дальнейшего успешного обучения, но для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета объединяют его вклад в процесс воспитания школьника. Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я».

Таким образом, изучение Окружающего мира позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественно-научного и обществоведческого образования младших школьников.

**Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника.** Это:

* готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
* достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
* личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

**Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир.** Это:

* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

**Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:**

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
* обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
* овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению метапредметных результатов естественно-научного и обществоведческого образования.** Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

* познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
* регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
* коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

**На основе установленных целей изучения предмета Окружающий мир были определены его функции: образовательная, развивающая, воспитывающая.** Образовательная функция заключается в создании условий для формирования у школьников разнообразных сведений о природе, обществе, человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивает формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

**В основе построения курса лежат следующие принципы**:

1. Принцип интеграции — соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений. Реализация этого принципа особенно важна по двум причинам: во-первых, она дает возможность учесть одну из важнейших психологических особенностей младшего школьника — целостность, нерасчлененность восприятия окружающего мира, а во-вторых, обеспечивает познание отдельных сторон действительности в их взаимосвязи, так как ее отсутствие рождает «болезнь блуждания от одного предмета к другому и интеллектуальную бестолковость» (Г. Гегель). Интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек-природа-общество», но и более частные составляющие этой системы: «человек и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его самость», «человек и творческая деятельность». Это обеспечивается представленностью знаний из различных предметных областей — природоведческие, географические, гигиенические, психологические, исторические и др.

2. Педоцентрический принцип определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.

Актуализация содержания обучения предполагает его отбор с учетом специфики социальных ролей данной возрастной группы, социально значимых качеств, обеспечивающих успешное взаимодействие с различными сторонами действительности.

3. Культурологический принцип понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию. Именно поэтому большое внимание в программе уделяется общекультурным сведениям — творчество выдающихся российских граждан, научных открытиях, истории развития техники, искусства, литературы и др. Для реализации этого принципа в программу введен специальный раздел «Расширение кругозора школьников».

4. Необходимость принципа экологизации содержания обучения Окружающему миру определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младших школьников. Этот принцип реализуется двумя путями: расширением представлений школьников о взаимодействии человека с окружающим миром (рубрики «Человек и растение», «Человек и животные», «Человек и природа»), а также раскрытием системы правил поведения в природе, подчиняющиеся принципу «Не навреди». Действие принципа распространяется не только на отношение человека к природным объектам, но и к другим людям (элементы социальной экологии).

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественно-научных и гуманитарных предметов в основной школе.

6. Краеведческий принцип обязывает учителя при изучении природы и социальных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический, художественный музеи и т. п. Все это обеспечивает обогащение чувственных представлений школьников и облегчает усвоение естественно-научных и обществоведческих понятий.

Отбор конкретного естественно-научного и обществоведческого содержания обучения подчинялся определенным требованиям.

Центральной идеей, на которой строится интеграция разных знаний, является раскрытие роли человека в природе и обществе, прослеживание становления трудовой деятельности людей, история развития культуры общества. Эти знания от класса к классу расширяются и углубляются, наполняются новыми понятиями и терминами.

При отборе понятий, которые должен усвоить младший школьник к концу обучения в начальной школе, учитывалось следующее:

* уровень представлений, накопленных ребенком на эмпирическом уровне, в том числе в дошкольном детстве;
* необходимость постепенного и последовательного перевода ученика с этапа общей ориентировки в термине или понятии на этап осознания существенных его характеристик;
* зависимость усвоения понятия от уровня сформированности логической связной речи, коммуникативных умений, обеспечивающих развитие у младших школьников представлений о языке науки конкретной образовательной области, осознанное оперирование усвоенными терминами и понятиями;
* преемственность и перспективность в предъявлении терминологии и понятийного аппарата, то есть реализацию пропедевтического значения этапа начального образования, формирование готовности к дальнейшему усвоению научных понятий.

3. Конструирование содержания программы предполагало связь теоретических сведений с деятельностью по их практическому применению, что определило необходимость дать в программе перечень экскурсий, опытов, практических работ.

**В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:**

**Человек как биологическое существо**: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации.

Темы: «Мы — школьники», «Твое здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «Земля — наш общий дом» (3 класс), «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

**Человек и другие люди**: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять.

Темы: «Ты — первоклассник», «Мы и вещи» (1 класс); «Кто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).

**Человек и мир природы**: что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу.

Темы: «Родная природа» (1 класс), «Мы — жители Земли» (2 класс); «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

**Человек и общество**: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что это значит «любить Родину», семья как ячейка общества.

Темы: «Родная страна» (1 класс); «Твоя Родина — Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

**История родной страны**: как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране.

Темы: «Путешествие в прошлое» (2 класс), «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи»), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

Представленная в программе логика изложения содержания образования в рамках предмета Окружающий мир адекватно отражается и в средствах обучения. Важнейшая особенность содержания предмета рассматриваемого учебного курса — определенность, жизненность, реальность всех воспринимаемых явлений, тогда как в других учебных предметах создаются, в основном, искусственные — учебные ситуации, которые, «в чистом виде» в жизни не встречаются. Это объясняет особую уникальность уроков познания земного мира: обеспечение развития многих интеллектуальных умений, которые с успехом могут использоваться при изучении других предметов. Причем эта особенность процесса изучения мира распространяется на все его стороны — природу и общество, предметный мир и человека, его деятельность и творчество. Эта особенность предмета продиктовала две технологические позиции, представленные в средствах обучения:

1) организацию целенаправленной деятельности восприятия (наблюдения, опыты и пр.);

2) усиление внимания к поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Исходя из этого, обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения Окружающего мира на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

Программа предусматривает проведение уроков обобщения. Их цель: оживить знания школьника, систематизировать их, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего государства. Особенно важны уроки обобщения в четвертом классе, именно здесь систематизируются знания, полученные за все четыре года обучения, и создается возможность четко представить обобщенное видение исторических эпох: «Древняя Русь», «Московское государство», «Россия», «Советская Россия», «Современная Россия».

**Место учебного предмета, курса в учебном плане.**

Программа рассчитана на проведение 2 уроков в неделю. Общее число часов по классам: 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов. Распределение часов по темам условно, учитель по своему усмотрению может изменить соотношение часов.

К учебнику разработаны рабочие тетради, в которых представлены поисковые, исследовательские и творческие задания.

**Содержание программы**

***Человек и природа***

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звёзды и планеты. *Солнце* — *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года*. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и горна карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

*Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву и др.*), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности*.

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб*, *порез*, *ожог*), *обмораживании*, *перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Книгопечатная продукция**  Поглазова О.Т. Окружающий мир. Рабочие программы для 1-4 классов.  **Учебники**  Поглазова О.Т., Шилин В.Д. учебник «Окружающий мир» в 2 частях для 1,2,3,4 классов, Смоленск «Ассоциация 21 век».  Дмитриева Н.Я., учебник Окружающий мир в 2 частях для 1,2,3,4 классов, «Учебная литература».  **Рабочие тетради**  Поглазова О.Т. Окружающий мир.  Рабочая тетрадь, 1,2,3,4 класс, в 2 ч.  Дмитриева, Окружающий мир, Рабочая тетрадь», 1,2,3,4 класс, в 2 ч.  **Тесты**  Поглазова О.Т. Окружающий мир. Тесты. 1,2,3,4 класс.  «Самостоятельные и проверочные работы к учебнику «Окружающий мир»  Поглазова О.Т., «Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир» | В учебниках на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке.  Рабочие тетради сориентированы главным образом на вычленение и тщательную отработку наиболее существенных элементов содержания учебников, обеспечивают фиксацию результатов наблюдений, опытов, практических работ, а также творческую деятельность детей.  Тетради тестовых заданий содержат тесты по всем темам курса. В конце каждой тетради имеются ответы на все тесты. |
| **Методические пособия для учителя**  Поглазова О.Т., Окружающий мир, Поурочные разработки, 1,2,3,4 класс. | В предлагаемых поурочных разработках определено оптимальное сочетание различных форм организации деятельности учащихся на уроках: индивидуальной, групповой, фронтальной, коллективной; много внимания уделяется работе в парах, которая во многих случаях оказывается наиболее эффективной. В пособии даны разъяснения к трудным темам курса, приведены инструктивные карточки для самостоятельной работы, примерные вопросы для проведения бесед и т. д. Определён объём домашней работы учащихся с указанием конкретных заданий по всем задействованным при этом компонентам ОС. |
| **Технические средства обучения**  Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  Автоматизированное рабочее место учителя (по возможности).  Электронные приложения.  ОЭРы, соответствующие тематике программы |  |
| **Экранно-звуковые пособия**  Видеофильмы (в том числе в цифровой форме) по природоведению, истории, обществоведению, этнографии народов России и мира. Аудиозаписи в соответствии с содержанием об­учения (в том числе в цифровой форме) | Например, могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др. |

***Искусство***

**Изобразительное искусство**

**Пояснительная записка**

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Цель учебного предмета «Изобразительное искусство»** в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

* изобразительная художественная деятельность;
* декоративная художественная деятельность;
* конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

**Основные виды учебной деятельности:**

* практическая художественно-творческая деятельность ученика
* восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работ, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Приоритетная цель художественного образования в школе —духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной че­ловечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса – развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты** освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:**

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты характеризуют уровень**

* сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета**:

* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
* умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

***Виды художественной деятельности***

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты).***

***Как говорит искусство?***

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

***Значимые темы искусства.***

***О чём говорит искусство?***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

***Опыт художественно-творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Представление о работе в графическом и растровом редакторе на компьютере.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала*.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа*, *граттажа*, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели*, *восковых мелков*, *туши*, карандаша, фломастеров, *пластилина*, *глины*, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

**Выпускники на ступени начального общего образования:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Раздел «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**

***Выпускник научится:***

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях

**Раздел «Искусство, и ты»**

***Выпускник научится:***

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Раздел «Искусство вокруг нас»**

***Выпускник научится:***

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

**Содержание учебного предмета**

**Ты изображаешь, украшаешь и строишь**

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение.

Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**Искусство и ты**

Чем и как работают художники

Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение)

**Реальность и фантазия**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность.

Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чём говорит искусство**

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство**

Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

**Искусство вокруг нас**

Искусство в твоем доме

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

**Искусство на улицах твоего города**

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище**

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат.

Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей**

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

**Каждый народ - художник**

(Изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир.

Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли**

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители.

Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов.

Праздничный пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ – художник**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы**

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости.

Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Примечания |
| Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству  Рабочие программы по изобразительному искусству  Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства | При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете, по нескольку экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учителем как часть методического обеспечения кабинета |
| **Учебно-наглядные пособия**  Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства  Энциклопедии по искусству, справочные издания  Альбомы по искусству |  |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**  Книги о художниках и художественных музеях  Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры | Книги по стилям в искусстве необходимы для самостоятельной работы учащихся, они могут использоваться как раздаточный материал при подготовке учащихся к творческой деятельности, для подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки |
| **Печатные пособия**  Портреты русских и зарубежных художников | Комплекты портретов по основным разделам курса. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях |

***Музыка***

**Пояснительная записка**

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух\_ и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Личностные результаты**

* Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.

Введение младших школьников в мир музыки происходит через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур обеспечивает осознание ценности своей культуры, развивает самосознание ребенка, а также интерес к культуре других народов мира.

* Формирование уважительного отношения к культуре других народов.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.

Задания предполагают индивидуализацию их выполнения. Детям предоставляется возможность выбора заданий в соответствии cо своими интересами и предпочтениями, даются задания на интеграцию различных видов творческой деятельности и взаимодействие со сверстниками при решении музыкально-творческих задач. Например: представь себя в роли композитора, дирижера, режиссера, разыграй песню, сочини мелодию, подбери аккомпанемент. Участвуя в играх, драматизации музыкальных произведений дети получают навыки работы в группе.

Изучение произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, дающим возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры. Вопросы и задания в учебниках направляют учебную деятельность детей на активное, прочувствованное и осознанное восприятие лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего — от народной песни, духовной музыки до фрагментов из кантат и опер героико-патриотического характера. Разнообразный материал нацелен на воспитание в ребенке душевной отзывчивости, развитие способности думать о чувствах близких людей и сопереживать им.

**Метапредметные результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Совместное музицирование воспитывает ответственность каждого учащегося за достижение общего художественно-эстетического результата; формирует умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
* Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства по жанрам и стилям; видам исполнительского творчества, формируют у младших школьников универсальные учебные действия и, тем самым, — одну из важнейших граней культуры человека — способность схватывать, устанавливать связи и отношения отдельных явлений жизни и искусств.

Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

**Предметные результаты**

* Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
* Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
* Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.
* Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| Компьютерные и информационно-коммуникативные средства  DVD-диски (1-4 кассы) |
| Автоматизированное рабочее место учителя (по возможности).  Электронные приложения.  ОЭРы, соответствующие тематике программы |

***Технология***

**Пояснительная записка**

Программа по технологии разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.)

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.).

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

**Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:**

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
* формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
* использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
* воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Содержание курса** рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

* исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
* преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
* показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленнических (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
* осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
* подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Методическая основа курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один их них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации.

При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приемов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приемы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия – его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырех лет обучения создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачтенные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**Содержание предмета**

**1. Трудовая компетенция (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point*.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

* с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты (по разделам)**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
* экономно размечать сгибанием, по шаблону;
* точно резать ножницами;
* собирать изделия с помощью клея;
* эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
* Результаты изучения технологии во 2 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

* об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* о гармонии предметов и окружающей среды;
* профессиях мастеров родного края,
* характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
* уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

* обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
* названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
* происхождение натуральных тканей и их виды;
* способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
* основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
* линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

* читать простейшие чертежи (эскизы);
* выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

* неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
* отличия макета от модели.

Уметь:

* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере), знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Результаты обучения в 3 классе

Личностные результаты

* Создание условий для формирования следующих умений:
* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

* с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать
* информацию, выполнять предложенные задания.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **Программа**  **Методические пособия для учителя (1-4 классы)**  **Учебники** Конышева, «Технология» для 1,2,3, 4 класса |
| **Печатные пособия**  Демонстрационные таблицы (1-4 классы) |
| **Технические средства обучения**  1. АРМ учителя по возможности |

***Физическая культура***

**Пояснительная записка**

Физическая культура – обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329–Ф3 отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

**Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.**

**Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:**

* укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
* формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
* овладение школой движений;
* развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
* формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
* выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
* формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
* приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
* воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, **основными принципами, идеями и подходами** при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе педагогики сотрудничества — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе расширения межпредметных связей из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

**Общая характеристика курса**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

* требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования;
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
* Законе «Об образовании»;
* Федеральном законе «О физической культуре и спорте»;
* Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
* Примерной программе начального общего образования;

**Место курса в учебном плане**

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в 1 классе – 99 ч, во 2 классе – 102 ч, в 3 классе – 102 ч, в 4 классе – 102 ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) данная рабочая программа для 1–3классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

**Личностные результаты**

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
* развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;
* определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

* формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

***Содержание курса***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

***Способы физкультурной деятельности***

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.

Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. *Гимнастика с основами акробатики.*** *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение

строевых команд.

*Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.*** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

***Лыжные гонки.*** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

***Плавание.*** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Народные подвижные игры разных народов.

***Общеразвивающие упражнения***

**На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **Учебник «Физическая культура», 1,2,3,4 класс** |
| **Методические пособия для учителя (1-4 классы)** |

* 1. **ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ, РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Пояснительная записка**

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития начального общего образования МАОУ «СОШ № 15» г.Губаха разработана на основе примерной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности объединений, спортивных и творческих клубов.

Направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач школы является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

***В сфере личностного развития воспитание обучающихся*** *должно обеспечить*:

* готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
* готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности,
* социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
* укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
* формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
* развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные
* обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
* готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
* способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
* трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
* осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противодействовать;
* свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;

***В сфере общественных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся*** *должно обеспечить:*

* осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
* готовность граждан солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам;
* развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;
* заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;
* осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
* понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
* бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода;
* законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;
* духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

**Цель программы:** развитие и воспитание функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного созидателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности.

Цель может быть достигнута путем реализации следующих **задач:**

* воспитывать любовь и уважение к родной семье;
* воспитывать любовь к Отечеству через приобщение к истокам и традициям русской культуры;
* воспитывать целеустремленность, умение преодолевать трудности, отстаивать свои интересы и точку зрения;
* воспитывать гуманность, милосердие, культуру поведения;
* воспитывать уважение к личности, умение признавать права каждого человека на собственную точку зрения;
* воспитывать любовь к родной школе, уважение к ее традициям.

**Воспитание** – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – процесс не стихийный, а целенаправленный, осознаваемый и педагогом, и учащимися. Следовательно, воспитательная цель – развитие определённых человеческих качеств личности, отражающих своеобразный нравственный портрет школьника.

Для решения воспитательных задач, обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

* общеобразовательных дисциплин;
* произведений искусства;
* периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь;
* духовной культуры и фольклора народов России;
* истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
* жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
* общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
* других источников информации и научного знания.

**Основные приоритеты школы:**

1. Качество обучения учебным предметам.
2. Компетенции и навыки.
3. Социализация обучающихся:

* коммуникабельность, толерантность, навыки общения со сверстниками и взрослыми;
* инициативность, умение работать в команде, становиться лидером;
* умение формулировать, обосновывать и отстаивать свое мнение, разрабатывать проекты и реализовывать их.

1. Самоопределение обучающихся: познание самого себя, выбор жизненного пути на основе интересов, склонностей и проявившихся способностей.

***Воспитательная модель школы включает следующие этапы:***

* Предшкола «Школа адаптации»;
* Начальная школа «Школа здоровья» 1-4 класс;
* Основная школа «Школа самоопределения» 5-8 класс;
* Старшая школа «Школа самореализации» 9-11 класс (предпрофиль, профиль).

***Начальная школа «Школа здоровья» 1-4 класс***

1. Формирование и развитие самоорганизованности, самостоятельности, активной жизненной позиции.
2. Формирование навыков проектной деятельности.
3. Обеспечение всех учащихся начальной школы горячим питанием.
4. Формирование активного здорового образа жизни:

* еженедельное посещение плавательного бассейна;
* традиционное проведение мероприятия «Мама, папа, я – спортивная семья» (по параллелям);
* ежегодное проведение физкультурных калейдоскопов, завершающихся общешкольным спортивным праздником;
* проведение в ноябре праздника «День Семьи», направленный на совместную деятельность обучающихся и родителей с представлением её оформленных результатов.

**Нравственный портрет идеально воспитанного младшего школьника.**

Переведя все основные ценности в форму желаемых качеств личности, мы получаем примерно такую модель:

* добрый, не причиняющий зла живому;
* честный и справедливый;
* любящий и заботливый;
* трудолюбивый и настойчивый;
* творящий и оберегающий красоту мира;
* стремящийся к знаниям и критично мыслящий;
* смелый и решительный;
* свободолюбивый и ответственный;
* самостоятельный и законопослушный;
* чувствующий свою связь со своим народом, страной, культурой;
* бережно относящийся к слову, к своим речевым поступкам;
* патриотичный (готовый поступиться своими интересами ради «своих» - класса, школы, города, России);
* толерантный (уважающий других, не похожих на него).

Постоянное и неизменное проявление этих качеств – **идеал**, то есть недостижимый результат, к которому, однако, надо стремиться.

**Принципы организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:**

*Принцип ориентации на идеал.*

Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

*Принцип следования нравственному примеру.*

Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания.

Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора.

*Принцип идентификации (персонификации).*

Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Персонифицированные идеалы являются

действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

*Принцип диалогического общения.*

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

*Принцип системно-деятельностной организации воспитания.*

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся, в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется наоснове воспитательных идеалов и ценностей.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми.

Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних. Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

**Основные направления и ценностные основы, содержание, основные виды деятельности и формы занятий, планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников**

Организация духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

**1. Гражданско – правовое воспитание учащихся.**

*Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

*Задача:* Помочь детям осознать, что все люди разные, но все равны в своих правах. Способствовать развитию деловых качеств: бережливости и практичности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности:** | **Формы воспитательной деятельности** |
| Получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, государственными символами Пермского края. | Плакаты, картины, беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом |
| Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина. | Беседы, экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин. |
| Ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России. | Беседы, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, познавательно-развлекательные мероприятия, экскурсии, путешествия, туристско-краеведческие экспедиции. |
| Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина. | В процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях.  Проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими, проектная деятельность. |
| Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни. | Беседы, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников.  Встречи и беседы с выпускниками школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. |
| Развитие школьного самоуправления, в начальной школе «самоуправления». | Участие в детских организациях, организация органов классного самоуправления, общешкольной структуры; совместное планирование работы, фестивали, школы актива, встречи с интересными людьми, круглые столы, игры, КТД. |

**Ключевые дела:**

* Операция «Забота» (поздравление ветеранов ВОВ и труда; концерт, посвящённый Дню старшего поколения).
* Правовая декада «Я – человек, я – гражданин!»
* Месячник гражданско-патриотического воспитания «Судьба России – моя судьба, история России – моя история».
* «Вахта Памяти» (мероприятия, посвящённые Дню Победы 9 мая).
* Уроки мужества.
* Конкурс детского творчества «О подвигах, о доблести, о славе»
* Участие в муниципальных, областных и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности.
* Проведение спортивных эстафет «Вперёд, мальчишки!»
* Тематические классные часы «День правовых знаний»; «Старшему поколению посвящается», «Знай, свои права», «Они защищают Родину».

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
* привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, фестивалей;
* изучение семейных традиций;
* организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
* организация совместных экскурсий в музей боевой и трудовой славы.

**2. Воспитание нравственных чувств, этического сознания и готовности совершать добрые поступки.**

*Ценности:* нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младшим.

*Задача:* Способствовать развитию у детей понимания ценности справедливости, милосердия. Воспитывать в детях чувство взаимопомощи, стремление быть полезными обществу.

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.
* Литературное чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).
* Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.
* Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек –человек» и «человек – природа» и т.д.).
* Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.).
* Формирование жизненной позиции личности – взаимосвязь слова и дела.
* Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии.
* Проблемный диалог (образовательная технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов, требующих поступаться своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать.
* Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями.
* Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий):
* беседы и классные часы по примерным темам (по работам: «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться… не обманывать… не хвастаться … не завидовать» и т.д.)**;**
* просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения;
* экскурсии;
* коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое «хорошо» в пословицах моего народа» и т.п.;
* осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их;
* ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора**;**
* туристические походы и другие формы совместно деятельности, требующие выработки и следования правилам нравственного поведения, решения моральных дилемм**.**

Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствовать при выборе своих поступков» и т.п.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Посильное участие в оказании помощи другим людям.
* Подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями.
* Строго добровольный и с согласия родителей сбор собственных небольших средств (например, игрушек) для помощи нуждающимся.
* Решение практических личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности:** | **Формы воспитательной деятельности** |
| Получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов | Беседы, экскурсии, путешествия, участие в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России. |
| Формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения. | Уроки этики, игровые программы, позволяющие школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия. |
| Ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков. | Беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей. |
| Воспитание милосердия, заботливого, бережного, гуманного отношения ко всему живому. | Благотворительные акции, проекты, посильное участие в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе. |
| Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье. | Открытые семейные праздники, беседы о семье, о родителях и прародителях, выполнение и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями. |

**Ключевые дела:**

* День Знаний.
* Участие в праздничном концерте «День Учителя».
* Праздничный концерт, мероприятия «День матери».
* КТД «Новогодний марафон».
* Участие в праздничном концерте «День пожилого человека».
* Совместные мероприятия с школьной и муниципальной библиотекой (праздники, творческая деятельность, встречи с писателями).
* Благотворительная акция «Спешим делать добро!»
* Семейный праздник «Масленица».
* Беседы школьного инспектора ОДН с детьми «Правила поведения в общественных местах».
* Вовлечение школьников в кружки, секции, клубы по интересам.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* оформление информационного стенда «Для вас, родители»;
* тематические общие родительские собрания;
* участие родителей в работе совета школы, попечительского совета;
* организация субботников по благоустройству территории;
* организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
* родительские лектории, индивидуальные консультации.

**3. Эстетическое воспитание.**

*Ценности:* красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Задачи: формировать у детей эстетический вкус посредством знакомства с народным творчеством; обогащать духовный мир детей; развивать познавательный интерес детей к истории своего народа.

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира.
* Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.
* Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.
* Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.
* Исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках».
* Оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.);

- посещение театральных представлений, концертов, фестивалей;

- экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли, художественные производства и т.п.) с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?»; «В каких художественных образах отразилась красота?»;

- классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»;

- занятия в творческих кружках – опыт самореализации в художественном творчестве;

- встречи-беседы с людьми творческих профессий;

- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:

- участие в художественном оформлении помещений, зданий;

- участие в шефстве класса, школы над памятниками культуры;

- опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Формы**  **воспитательной деятельности** |
| Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России | В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам. |
| Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами. | Посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок. |
| Обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве лицея и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. | Разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; |
| Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества. | Творческие работы, конкурсы, ярмарки. |

**Ключевые дела:**

* Выполнение творческих заданий по разным предметам.
* Посещение театральных представлений, концертов, выставок.
* Организация экскурсий по историческим местам города Перми.
* Совместные мероприятия с муниципальной библиотекой (праздники, творческая деятельность, встречи с писателями).
* Участие в городской программе художественного музея «Здравствуй, музей!
* Вовлечение школьников в кружки, секции, клубы по интересам (опыт самореализации в художественном творчестве).

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* Участие учащихся вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.
* Встречи-беседы с людьми творческих профессий;
* Участие в художественном оформлении школьных классов, помещений школы к праздникам, мероприятиям.
* Участие в шефстве класса, школы над памятниками культуры.

**4. Трудовое воспитание. Воспитание творческого отношения к жизни.**

*Ценности:* уважение к труду, творчество и созидание, стремление к познанию и истине, целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.

*Задача:* Познакомить детей с различными профессиями, пробудить интерес к труду, воспитывать в детях потребность и желание трудиться.

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей.
* Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.
* Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.
* Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов
* Получение трудового опыта в процессе учебной работы.
* Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.
* Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.
* Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.
* Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.
* Презентация своих учебных и творческих достижений.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- праздники-игры по теме труда: ярмарки, «Город мастеров» и т.д.;

- экскурсии, видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира;

- коллективно-творческие деятельность по подготовке трудовых праздников и т.п.;

- встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;

- ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации;

- совместные проекты с родителями «Труд моих родных»

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:

- украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы;

- расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, турпоходах (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.);

- работа в творческих мастерских;

- отдельные трудовые акции, например, «Мой чистый двор» (на исключительно добровольной, сознательной основе).

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Формы воспитательной деятельности** |
| В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества. | Участие в экскурсиях по микрорайону, городу (с целью знакомства с различными видами труда).  Экскурсии на производственные предприятия  (с целью ознакомления с различными профессиями, встречи с представителями разных профессий)  Организация и проведение презентаций «Труд наших родных». |
| Получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности. | Сюжетно-ролевые экономические игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организация детских фирм. |
| Приобретение  опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду | Презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде. |
| Приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов. | Занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, трудовые акции, деятельность творческих общественных объединений. |
| Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома. | Самообслуживание, дежурство по классу, персональные выставки, презентации, творческие отчеты, проектная деятельность, устный журнал. |
| Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни | Вечер, час общения, классное собрание, собрание детей и родителей, поход, экскурсия, встречи с интересными людьми, посиделки. |

**Ключевые дела:**

* Субботники по благоустройству классных комнат.
* Обустройство территории школьного помещения к праздникам.
* Уроки профориентации: Встречи-беседы с родителями - людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
* Экскурсии на предприятия города.
* КТД «Труд в почёте любой мир профессий большой!»
* Конкурсные, познавательно-развлекательные, сюжетно-ролевые мероприятия «Много профессий хороших и разных!»
* Проектно-исследовательские, творческие (художественные, литературные) работы учащихся.
* Вовлечение школьников в кружки, секции, клубы по интересам.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* Организация и проведение совместных праздников – «В мире профессий»;
* Участие родителей в смотрах – конкурсах, проводимых в школе;
* Организация экскурсий на производственные предприятия с привлечением родителей;
* Участие в коллективно-творческих делах по подготовке трудовых праздников;
* Организация встреч-бесед с родителями - людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
* Совместные проекты с родителями «Чистый город» и др.

**Гражданско-патриотическое воспитание.**

*Задача:* Развивать познавательный интерес к истории нашей Родины, воспитывать чувство гордости за ее историю.

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.
* Окружающий мир, 3–4 кл. – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка».
* Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.

Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России.

* Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях:

- групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях;

- специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища. Например, в математике – методика решения текстовых задач, ориентированная на совместную деятельность, взаимопомощь, «сложение интеллектов».

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д.;

- просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации;

- экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков в музеях нашего края» и т.д.;

- коллективно-творческая деятельность (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Письмо ветерану Великой Отечественной войны», «Моё Отечество», «Детский рисунок против войны» и т.п.;

- встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться;

- осуществление вместе с родителями творческих проектов национальной, гражданской, социальной направленности;

- завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?», «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков» и т.п.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края (фольклор, народные ремесла и т.п.).
* Участие в детско-взрослых социальных проектах: по подготовке празднования государственных праздников России, «Моя улица – без мусора» и т.п.

**Краеведение, экологическое воспитание.**

*Ценности:* родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

*Задача:* Познакомить ребят с историей своего села, пробудить интерес к изучению интересных людей своего села.

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил.
* Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношениях человека и природы.
* Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.
* Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы:
* - сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- экскурсии в краеведческие музеи, парки, видеопутешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира;

- классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.;

- ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия;

- проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:

- забота (в т.ч. вместе с родителями) о живых существах – домашних и в дикой природе;

- участие в посильных экологических акциях на школьном дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т.п.;

- участие в работе экологических организаций, в отдельных проектах – экологические патрули, работа лесничеств и т.п.;

- создание текстов (объявления, рекламы, инструкции и пр.) на тему «Бережное отношение к природе».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Формы**  **воспитательной деятельности** |
| Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой | В ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов. |
| Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности | Экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц;  участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов; |
| Получение первоначального опыта эмоционально чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе | Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю |
| Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой | При поддержке родителей расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства. |

**Ключевые дела:**

* Организация экскурсий по историческим местам города Перми.
* Посещение краеведческого музея.
* Организация и проведение походов «Выходного дня».
* Участие в городской программе «Люби и знай свой город и край»
* Участие в городских конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии.
* Участие в акциях «Сохрани дерево», «Сбор макулатуры», «Операция кормушка».
* Участие в реализации проекта по благоустройству школьного двора.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* Тематические классные собрания.
* Общешкольные собрания.
* Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

**Воспитание здорового образа жизни.**

*Учёба (урочная деятельность)*

* Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей.
* Физкультура – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.
* Окружающий мир – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья.
* Технология – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы:

- осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы;

- регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.

- образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право пересдачи контрольных работ» и т.п.),

- обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

*После уроков (внеурочная деятельность)*

* Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):

- спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями);

- занятия в спортивных секциях;

- туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности);

- классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек т.п.)?» и т.п.;

- экскурсии, видеопутешествия по знакомству с людьми, их образом жизни, укрепляющим или губящим здоровье**;**

- встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни (путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами–любителями и профессионалами.

*Общественные задачи (внешкольная деятельность)*

* Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

- соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;

- составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха;

- организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе;

- отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

- противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности** | **Формы**  **воспитательной деятельности** |
| Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни | - проведение уроков здоровья;  -проведение классных часов, бесед и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни; формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности  -просмотр учебных фильмов;  - выпуск газет, листовок;  - родительские собрания;  - тематические линейки;  - Дни здоровья; |
| Профилактическая деятельность | -*Система мер по улучшению питания детей:*  режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье.  -*Система мер по улучшению санитарии и гигиены:*  генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований.  - *Система мер по предупреждению травматизма*:  оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми.  - *Профилактика утомляемости*:  проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха. |
| Физкультурно-оздоровительная,  спортивно-массовая работа | - Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья;  - Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей. |
| Организация каникулярного отдыха  в детском оздоровительном лагере дневного пребывания | - Программа каникулярного отдыха в форме сюжетно-ролевой игры:  *педагогический блок:*  Культурно-массовые мероприятия; акции проводимые в рамках программы «Вопрос дня», «Викторина дня», «Самый умный», система самоуправления, тематические линейки, экскурсии, ОКТД, клубная работа «Здоровый стиль жизни», ежедневная рефлексия.  *Спортивно-оздоровительный бло*к:  утренняя гимнастика, режим питания, спорт час, спортивные праздники здоровья, весёлые старты, подвижные игры на улице, соревнования, конкурсы, игры, оздоровительные медицинские мероприятия. |

**Ключевые дела:**

* День Здоровья (2 раза в год).
* Система профилактических мер по ПДД и ОБЖ.
* Спортивные мероприятия ко Дню Защитника Отечества.
* Беседы школьного врача с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний».
* Участие в массовых мероприятиях округа «День защиты детей», Спартакиада школьников.
* КТД: устный журнал «Учись делать здоровый выбор», викторины, акции.

**Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:**

* общешкольное родительское собрание «Наши дети и их будущее. Думай до, а не после» (профилактика по правонарушениям, употреблению ПАВ); «Факторы риска курения детей младшего школьного возраста», «Рациональное питание школьников и их родителей»;
* лекции «Правила летнего отдыха у водоемов»; «Остерегайтесь клещей»;
* консультации психолога, психоневролога, логопеда, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбережения обучающихся;
* распространение буклетов для родителей по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
* совместные праздники для детей и родителей: «Вперёд, мальчишки», «Ты и я – мы спортивная семья» и др.

**Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).**

Если не попытаться согласовать жизнь ученика в стенах школы с тем, что происходит за её пределами, то большинство воспитательных усилий педагогов будут потрачены впустую. Конечно, никакому образовательному учреждению не под силу изменить всё современное общество. Однако школа может стать культурным центром определённой микросреды. Для этого в рамках той же «внешкольной деятельности» необходимо как минимум сделать два усилия.

*1) Выстроить конструктивную и регулярную работу с родителями (семьями).*

В начальной школе родители, как правило, готовы активно участвовать в жизни детей, по крайней мере, интересуются ею. Здесь важно соблюсти золотую середину: не отгораживаться от родителей «режимом посещения школы», разумно и избирательно относиться к возможным предложениям с их стороны. Важно, как и с учениками, начать выстраивать с родителями *партнёрские отношения* – формулировать взаимные интересы, договариваться и реализовывать эти договоренности, так, чтобы родители захотели добровольно участвовать в жизни класса, школы, чтобы они чувствовали, что школа – это не камера хранения и не инкубатор, а среда для жизни их детей. Эта среда в идеале должна быть не менее комфортной и уютной, чем семейный дом, а в ситуации с трудными семьями – становиться образцом правильного отношения к детям. Для этого недостаточно проводить родительские собрания, а нужно устраивать *совместные добрые дела:* сообща с детьми и родителями готовить праздники, организовывать пространство класса, но только на основе добровольного участия родителей. В этих рамках вполне можно и нужно вести *педагогическое просвещение родителей* учеников – объяснять им цель и смысл нового развивающего подхода к образованию – обучению и воспитанию.

*2) Организовать взаимодействие школы с культурными и общественными организациями.*

В каждом регионе, районе, населённом пункте могут найтись такие центры, которые способны помочь духовно-нравственному воспитанию школьников, связать школу с реальной жизнью. Педагог, учитывая интересы учащихся своего класса, может наладить связь с центрами, домами творчества, клубами, воскресными школами и т.д. для проведения совместных добрых дел, которые впоследствии могут являться основой каких-либо проектов, создаваемых учеником вместе с родителями. Например, проекты «Моя родословная», «Реликвии нашей семьи» и др.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
* сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
* педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
* поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической
* культуры каждого из родителей (законных представителей); содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
* опора на положительный опыт семейного воспитания.

**Формы психолого-педагогического просвещения родителей школы**

**Лекция** (форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. Главное в лекции – анализ явлений, ситуаций).

**Практикум** (форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей).

**Открытые уроки** (цель – ознакомление родителей с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя. Такие уроки позволяют избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности).

**Родительский тренинг** – это активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. В родительских тренингах должны участвовать оба родителя. От этого эффективность тренинга возрастает, и результаты не заставляют себя ждать. Родительский тренинг проводится, как правило, психологом школы, который дает возможность родителям на время ощутить себя ребенком, пережить эмоционально еще раз детские впечатления.

**Индивидуальные тематические консультации** (обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах).

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

– особенности здоровья ребенка;

– его увлечения, интересы;

– предпочтения в общении в семье;

– поведенческие реакции;

– особенности характера;

– мотивации учения;

– моральные ценности семьи.

**Родительское собрание** (форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания).

**1) Общешкольные родительские собрания** – проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы.

2**) Классные родительские собрания** – проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем.

И традиционные, и нетрадиционные методы, формы взаимодействия классного руководителя с родителями учеников ставят одну общую цель – сделать счастливой подрастающую личность, входящую в современную культурную жизнь. ПРИЛОЖЕНИЕ № 11

**Результаты духовно-нравственного воспитания.**

Результат в данном случае - это принятие человеком конкретных духовных ценностей: правил или идей. Это принятие может произойти

* на словах, т.е. осознание ценностей, оценка поступков, заявление своей позиции;
* на деле, т.е. проявляться в действиях человека, в его поступках.

Только при наличии второго уровня – дела – можно говорить о том, что принятие некой духовной ценности развивает соответствующее душевное качество человеческой личности. Иными словами, если человек осознает, что такое «справедливость», и в разных жизненных ситуациях стремится поступать в соответствии с этой идеей, то о таком человеке мы обычно говорим: «он справедливый, честный, не обманывает».

Безусловно, оценивать результаты воспитания очень сложно. Делать это надо осторожно, не вторгаясь во внутренний мир школьника, не нарушая безопасности и приватности этого мира. Так, Федеральный государственный образовательный стандарт допускает только неперсонифицированную диагностику личностных результатов. Иными словами, оценивать можно только «воспитанность» класса в целом, но не отдельных учеников!

Принятие духовных ценностей «на словах» поддаётся проверке с помощью письменных (не подписываемых учениками) диагностических работ. В них ученикам предлагается оценить те или иные жизненные ситуации, заявить о том, какой поступок в них они бы выбрали и т.п. Защитой от лицемерия (т.е. от попыток писать «не как думаешь», а «как надо») здесь является то, что подобные работы:

* либо не подписываются учениками;
* либо оценивается не занятая учеником позиция, не данная им нравственная оценка, а умение сформулировать и аргументировать свою позицию, оценку, мнение.

Принятие же духовных ценностей «на деле» возможно оценить только в ходе наблюдения, рефлексии по результатам конкретного поведения. Избежать лицемерия и вторжения в личную жизнь школьника помогут следующие правила и приёмы:

* оценивается не личность, не её качества, а только конкретные поступки, поведение в ходе какого-либо дела, проекта;
* оценивание осуществляет сам ребёнок, т.е. это самооценивание, саморефлексия по предлагаемым вопросам после завершения того или иного дела – устная или фиксируемая им (по желанию) оценка в портфолио своих достижений;
* допускается неперсонифицированная оценка педагогами по результатам наблюдения за тем, как на деле проявляются те ценности, о которых он говорил с детьми.

Представленные здесь результаты ни в коем случае не должны использоваться для составления тестов или индивидуальных оценочных листов. Это лишь примерный круг «слов» и «дел», на основании которого, наблюдая за поведением учащихся, педагог может сделать вывод о том, насколько ему удалось внести свой вклад в решение задач воспитания – принятия детьми нравственных ценностей.

Реализация программы духовно-нравственного воспитания позволит сформировать у учеников определённые знания, навыки и умения их применять в разных жизненных ситуациях (ПРИЛОЖЕНИЕ № 12)

**2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,**

**ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

**Пояснительная записка**

Сохранение и укрепление здоровья школьников - одно из основных направлений развития образования в России. Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта - это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

***Нормативно-правовой и документальной основой*** Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

* Закон Российской Федерации «Об образовании»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
* Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
* Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
* О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
* Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
* Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г).

Согласно примерной основной образовательной программе выделяются следующие задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни:

* сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
* научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
* научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
* дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
* дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
* обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
* сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
* сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
* сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей***:

* неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
* факторы риска, имеющие место в образовательной организации, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
* активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
* особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обусловливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Школьная среда – мощный фактор, влияющий на здоровье детей, так как дети проводят в школе значительную часть дня. Сохранение, укрепление их физического, психического здоровья - дело не только семьи, но и педагогов, важно сделать школьную среду органичной, естественной для ребенка. Возникает необходимость превращения образовательной среды в реабилитационно-оздоровительную и просветительскую среду, с целью создания единого адаптационного пространства, неразрывно соединяющего педагогику, психологию, медицину, школу, семью и социум. Необходимо осуществление перехода от обязательных для всех мероприятий к индивидуальным программам развития здоровья школьников.

Только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении. Более эффективный путь формирования культуры здорового и безопасного образа жизни - самостоятельная работа, направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье), способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания. Поэтому разработка программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности, включающей в себя следующие компоненты здоровья: ***соматическое здоровье*** – текущее состояние органов и систем организма человека; ***физическое здоровье*** – уровень роста и развития органов и систем организма; ***психическое здоровье*** – состояние психической сферы, душевного комфорта; ***нравственное здоровье*** – комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информативной сферы жизнедеятельности, основу которого определяет система нравственных ценностей.

***Цель данной программы:*** создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья, формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Исходя из установленной цели, определены ***задачи программы***:

* сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
* сформировать представление о позитивных (здоровое питание, занятия физической культурой и спортом, режим дня) и о негативных (снижение двигательной активности, курение, алкоголизм, наркотики, инфекционные заболевания) факторах, влияющих на здоровье;
* научить выполнять правила личной гигиены;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
* сформировать навыки позитивного коммуникативного общения.

***Диагностика основных показателей сформированности здорового и безопасного образа жизни проходит путем:***

* Анкетирования учащихся и родителей,
* Наблюдений и бесед.

***Ожидаемые конечные результаты программы:***

* Повышение приоритета здорового образа жизни.
* Поддержка родителями деятельности школы по воспитанию здоровых детей.
* Повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни.

**Организация работы** образовательного учреждения по формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни осуществляется в ***два этапа***:

***Первый этап***— анализ состояния и планирование работы начальной школы МАОУ «СОШ № 15» по данному направлению:

* изучение организации режима дня детей, их нагрузки, питания, физкультурно-оздоровительной работы, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания;
* изучение организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
* выделение приоритетов в работе начальной школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

***Второй этап*** *—* организация работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

* недрение в систему работы образовательного учреждения дополнительной образовательной программы «Все цвета, кроме чёрного», включение в учебные предметы тем по программе М.В.Безруких «Разговор о правильном питании», направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни;
* разработка и внедрение краткосрочных курсов, которые будут включаться в учебный процесс, либо будут реализованы во внеурочной деятельности;
* проведение классных часов, бесед, ролевых игр по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;
* проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

* проведение соответствующих круглых столов, совещаний, родительских лекториев, семинаров, и т. п.;
* приобретение для педагогов и специалистов необходимой научно-методической литературы;
* оформление для родителей (законных представителей) стендов с необходимой информацией;
* привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

**Системная работа** на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни может быть представлена в виде **шести взаимосвязанных блоков**:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.
2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.
3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.
4. Проведение просветительско-воспитательной работы с учащимися по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни, с родителями (законными представителями), по повышению уровня знаний родителей о проблемах охраны и укрепления здоровья детей, с педагогами и специалистами по повышению квалификации работников школы.
5. Деятельность социально-психологической службы.
6. Создание информационной среды о здоровьесбережении в рамках начальной школы.

**Направления реализации программы:**

1. ***Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения включает:***

* соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
* организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
* оснащённость кабинетов, физкультурного зала необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
* наличие помещений для медицинского персонала;
* наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

***2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся*** направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

* соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся;
* использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
* введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
* строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
* индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности);
* ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

***3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы,*** направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья и включает:

* эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры);
* рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
* организацию динамических пауз, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
* организацию минуток отдыха с элементами самомассажа и взаимомассажа;
* проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

***4. Просветительско-воспитательная работа с учащимися по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни*** включает:

* беседы, классные часы, просмотр презентаций и видеофильмов по проблемам сохранения и укрепления здоровья¸ профилактике вредных привычек;
* проведение праздников, конкурсов и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;
* оформление уголка здоровья в классной комнате;
* изготовление буклетов, листовок, содержащих материал по пропаганде здорового образа жизни.

***5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:***

* беседы, консультации по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, т.п.;
* оформление стенда, содержащего информацию, по теме здоровьесбережение;
* организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

***6. Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами направлена на повышение квалификации работников школы и предусматривает:***

* проведение соответствующих круглых столов, заседаний методического объединения, семинаров, методических совещаний и т. п.;
* организацию курсовой подготовки по данной теме;
* привлечение педагогов, медицинских работников, педагога-психолога, учителя-логопеда и социального педагога к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

***7. Деятельность социально-психологической службы включает:***

* создание психологически комфортного климата в учреждении;
* формирование системы работы по сохранению здоровья участников образовательного процесса;
* обеспечение необходимого содействия педагогическому коллективу в развитии психологических особенностей учащихся;
* организация деятельности медико-педагогичекого консилиума;
* осуществление диагностики и коррекции познавательных процессов обучающихся;
* развитие коммуникативных способностей обучающихся;
* коррекция взаимоотношений участников образовательных отношений;
* развитие социальной и эмоционально-личностной сферы учащихся;
* повышение психологической культуры обучающихся и их родителей.

***8. Создание информационной среды о здоровьесбережении для начальной школы предполагает:***

организацию выставок литературы в библиотеке, информационных стендов, оформление классных уголков здоровья, разработку соответствующей страницы школьного сайта и т. п.

*Примерный комплексный план мероприятий, направленных на реализацию программы формирования здорового и безопасного образа жизни представлен в ПРИЛОЖЕНИИ № 13.*

**Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

**2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**Пояснительная записка**

**Программа коррекционной работы составлена на основе следующих нормативно-правовых и методических документов:**

1. Закон Российской Федерации "Об образовании" (в действующей редакции).

2. О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I – VIII видов (инструктивное письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 4 сентября 1997 г. № 48), с дополнением (инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 декабря 2000 г. № 3).

5. Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения (инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 февраля 2000 г. № 2).

6. О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения (письмо Министерства образования Российской Федерации от 27 марта 2000 г. № 27/901-6).

7. О психолого-медико-педагогической комиссии (письмо Министерства образования Российской Федерации от 14 июля 2003 г. № 27/2967-6).

8. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95).

9. Положение о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации (утверждено приказом Министерства образования Российской Федерации от 22 октября 1999 г. № 636).

10. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования (приложение к письму Минобразования России от 27.06.03 № 28-51-513/16).

В МАОУ «СОШ № 15» обучается 43 учащихся с задержкой психического развития, у которых при потенциально сохранившихся возможностях интеллектуального развития наблюдается слабость памяти, внимания, недостаточность темпа и подвижности психических процессов, повышенная истощаемость, несформированность произвольной регуляции деятельности, эмоциональная неустойчивость. Из них 36 человек распределены в три класса, обучающихся по адаптированным программам (3Д – 11 человек, 4Г – 13 человек), 5 человек обучается в общеобразовательных классах по адаптированным программам, 2 ребёнка-инвалида, которые обучаются на дому.

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными **принципами** содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются:

* Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
* Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
* Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
* Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
* Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы);
* Принцип интегрированности в общую образовательную среду. Принцип предполагает включение детей с ограниченными возможностями здоровья в совместную учебную и воспитательную деятельность классной параллели, образовательного учреждения, окружающего социума.
* Принцип взаимодействия с социальными партнерами. Принцип обеспечивает возможность сотрудничества с социально-культурными учреждениями муниципалитета по вопросам преемственности обучения, развития, социализации и здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Принцип создания ситуации успеха. Принцип предполагает создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья в урочной и внеурочной деятельности.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является психолого-медико––педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Цель программы:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития, детей-инвалидов, детей с особыми образовательными потребностями.

**Задачи:**

* своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными задержкой психического развития;
* определение особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, детей-инвалидов;
* создание условий, способствующих освоению детьми с задержкой развития основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых психологических и логопедических занятий;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей и формирования здорового образа жизни;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с задержкой психического развития по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
  + 1. **Содержание коррекционной работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

* ***диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с задержкой психического развития, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* ***коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с задержкой психического развития в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с задержкой психического развития и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* ***информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Диагностический модуль**

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  **(направления деятельности)** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности,**  **мероприятия** | **Сроки**  **(периодичность в течение года)** | **Ответственные** |
| Медицинская диагностика | | | | |
| Определить состояние физического и психического здоровья детей. | Выявление состояния физического и психического здоровья детей. | Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями,  наблюдение классного руководителя,  анализ работ обучающихся | сентябрь | Классный руководитель  Медицинский работник |
| Психолого-педагогическая диагностика | | | | |
| Первичная диагностика для выявления группы «риска» | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи  Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование;  анкетирование родителей, беседы с педагогами | сентябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Углубленная диагностика детей с ЗПР, детей-инвалидов | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей | Диагностирование.  Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования) | сентябрь | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении.  Выявить резервные возможности | Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося | Разработка коррекционной программы | До 10.10 | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Социально – педагогическая диагностика | | | | |
| Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам.  Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики. | Сентябрь - октябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Социальный педагог  Учитель-предметник |

**Коррекционно-развивающий модуль**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Задачи (направления) деятельности*** | ***Планируемые результаты.*** | ***Виды и формы деятельности, мероприятия.*** | ***Сроки (периодичность в течение года)*** | ***Ответственные*** |
| Психолого-педагогическая работа | | | | |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов | Планы, программы | Разработать индивидуальную программу по предмету.  Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ЗПР, детей-инвалидов.  Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса.  Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника. | сентябрь | Учитель-предметник, классный руководитель, социальный педагог |
| Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов | Позитивная динамика развиваемых параметров | 1.Формирование групп для коррекционной работы.  2.Составление расписания занятий.  3. Проведение коррекционных занятий.  4. Отслеживание динамики развития ребенка | До 10 октября  10.10-15.05 | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Лечебно – профилактическая работа | | | | |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов |  | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ЗПР.  Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.  Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.  Реализация профилактических образовательных программ (например, «Все цвета кроме черного» и другие). | В течение года | Медицинский работник |

**Консультативный модуль**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Задачи (направления) деятельности*** | ***Планируемые результаты.*** | ***Виды и формы деятельности, мероприятия.*** | ***Сроки (периодичность в течение года)*** | ***Ответственные*** |
| Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора по УВР |
| Консультирование обучающихся по выявленных проблемам, оказание превентивной помощи | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с ребенком | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора по УВР |
| Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультивной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора по УВР |

**Информационно – просветительский модуль**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Задачи (направления) деятельности*** | ***Планируемые результаты.*** | ***Виды и формы деятельности, мероприятия.*** | ***Сроки (периодичность в течение года)*** | ***Ответственные*** |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, тренингов, Клуба и др. по вопросам инклюзивного образования | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора по УВР  другие организации |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПК  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора по УВР  другие организации |

* + 1. **Описание специальных условий обучения**

В соответствии с Уставом МАОУ «СОШ №15» г. Губаха школа имеет право на обучение детей, имеющих протоколы городской ПМПК, относящихся к группе детей с задержкой психического развития, у которых при потенциально сохранившихся возможностях интеллектуального развития наблюдается слабость памяти, внимания, недостаточность темпа и подвижности психических процессов, повышенная истощаемость, несформированность произвольной регуляции деятельности, эмоциональная неустойчивость (ЗПР) VII вида. С целью организации условий обучения детей данной категории в школе работает психолого-медико-педагогический консилиум. Имеются логопедический кабинет и кабинет психолога, медицинский кабинет. Работают специалисты: учитель – логопед, педагоги - психологи (1- высшая квалификационная категория, 1 – первая квалификационная категория), школьный врач и медицинская сестра.

**Основным механизмом взаимодействия и реализации коррекционных мероприятий** является школьный психолого-медико-педагогического консилиум. Создана рабочая группа учителей, работающих с детьми с ЗПР. С детьми данной группы работает социальный педагог, который тесно взаимодействует с семьей. Классные руководители, психологи, логопед отслеживают динамику развития и достижения обучающихся через дневники динамического наблюдения. Учителя – предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении к календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на корректировку, выявленных затруднений у обучающихся (ПРИЛОЖЕНИЕ № 14).

**Планируемые результаты работы:**

1. Снижен уровень тревожности обучающихся в образовательном процессе.
2. Повышение мотивации к обучению детей с ОВЗ.
3. Повышение качества усвоения предметных программ.
4. Формируются социальные и коммуникативные компетенции.
5. Адаптация обучающихся в классном коллективе, вовлечение в общественную жизнь.
6. Повышение уровня самоорганизации и воспитанности.

**III. Организационный раздел**

**3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Пояснительная записка**

Учебный план МАОУ «СОШ № 15» построен на основе ФГОС второго поколения и обеспечивает его реализацию.

Настоящий учебный план определяет объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по учебным предметам.

**Учебный план разработан на основе:**

* Закона Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции);
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785)
* Приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011г., регистрационный номер 19707);
* Приказа Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 г., регистрационный номер 22540)
* Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 №1312;
* Федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011/2012 учебный год (утверждены приказом Минобрнауки России от 24 декабря 2010 г. № 2080, зарегистрированным в Минюсте России 24 декабря 2010 г., регистрационный номер 19776);
* СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования;
* «Рекомендаций по организации обучения первоклассников в адаптационный период» (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
* «О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе» (Письмо МО РФ №220/11-12 от 02.1999);
* Письма МО РФ от19.11.1998№1561/14-15 «О контроле и оценке результатов обучения в начальной школе;
* Письма МО РФ №13-51-120/13-от 03.06.2003 «О системе оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения»;
* «О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы» (Приложение к письму МО РФ от 17 12.2001 №957/13-13).

Реализация учебного плана на начальной ступени общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента всего последующего обучения, в том числе:

* учебной деятельности, как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
* универсальных учебных действий;
* познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Учебный план, и в целом, основная образовательная программа начального общего образования, состоят из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования (как и входящего в нее учебного плана) составляет 80 %.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования представлена предметными областями: филология, математика и информатика, обществознание и естествознание (окружающий мир), искусство, технология, физическая культура, Основы духовно-нравственной культуры народов России. Образовательное учреждение определяет формы организации образовательного процесса.

Обучение в первых классах в соответствии с СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не должен превышать для обучающихся 1-х классов 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры. Обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий (в первом полугодии).

Обучение в 1-м классе осуществляется с использование «ступенчатого» режима обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь – май) – по 4 урока по 45 минут каждый.

Согласно СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 рекомендовано проводить не менее 3-х уроков физической культуры в неделю, предусмотренных в объеме максимально допустимой недельной нагрузки.

Для реализации потенциала обучающихся (одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья) могут разрабатываться индивидуальные учебные планы с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

Максимальный объём учебной нагрузки в первых классах -21 час, во 2- 4- х- 23 часа.

1-4 классы учатся по 5 –дневной рабочей неделе.

Продолжительность учебного года для 1 класса-33 учебных недели, для 2-4 классов-34 учебных недели.

Курс «Окружающий мир» является интегрированным курсом в ОС «Гармония» и р/о Занкова Л.В., обеспечивающим обучение по образовательным областям «Естествознание» и «Обществознание». Данный курс ориентирован на обновление содержания и методов преподавания естествознания и обществознания в начальной школе в направлениях интеграции, гуманитаризации и экологизации знаний, воспитание личности, ориентированной на общечеловеческие гуманистические ценности.

С сентября 2012 года в базисный учебный план внесены изменения на основании Приказа Минобнауки Р.Ф. от 31.01.2012 №69 и от 1.02. 2012 г. №74 о введении нового учебного предмета в 4-х классах «Основы религиозной культуры и Светской этики» (модуль «Основы светской этики»).

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, установленным Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении определенного временного промежутка (триместр, год).

Решение о форме и порядке проведения промежуточной аттестации ежегодно утверждается на заседании педагогического совета ОО.

Промежуточная аттестация подразделяется на:

а) триместровую аттестацию - оценку качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части конкретного учебного предмета по итогам определенного учебного периода на основании текущей успеваемости. Она проводится каждый триместр.

Отметка обучающегося за триместр выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости и результатов итоговых контролей с учетом фактических знаний, умений и навыков обучающихся за неделю до окончания учебного процесса.

Отметка за триместр выставляется при наличии по предмету трех и более текущих отметок за соответствующий период.

б) годовую аттестацию - оценку качества усвоения обучающимися содержания полного объема учебного предмета за учебный год. Отметка обучающегося по учебному предмету за год выставляется на основе триместровых отметок.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся включает:

• выставление годовых отметок по учебным предметам на основе триместровых отметок во 2-4 классах;

• годовой итоговый контроль во 2 - 4 классах по предметам:

- 2 - 4 классы – математика, русский язык;

Годовая промежуточная аттестация проводится в следующих формах:

- итоговые письменные контрольные работы по математике и русскому языку (2- 4 классы)

- комплексные работы (1 класс);

**Учебный план определяет:**

* перечень предметных областей: филологию, математику и информатику, окружающий мир; духовно-нравственную культуры народов России; искусство; технологию и физическую культуру;
* максимальный объем недельной учебной нагрузки обучающихся (при этом обязательная нагрузка не может превышать предельно допустимую);
* обязательную минимальную еженедельную нагрузку обучающихся по всем классам и ступеням обучения;
* учебное время, отводимое на освоение федерального компонента государственного стандарта общего образования и компонента образовательного учреждения по классам, образовательным областям и образовательным компонентам (предметам).

В обязательную часть плана входят учебные предметы обязательных предметных областей знаний в соответствии с программами, реализующимися в начальной школе. Основной является учебно–методическая система Л.В. Занкова (русский язык А.В.Полякова, математика И.И. Аргинская, литературное чтение В.Ю. Свиридова, окружающий мир Н.Я. Дмитриева, технология Н.А.Цирулик) и образовательная система «Гармония» (русский язык М.С. Соловейчик, математика Н.Б.Истомина, литературное чтение О.В.Кубасова, окружающий мир О.Т.Поглазова, технология Н.М.Конышева).

Для реализации данного плана школа обеспечена необходимыми кадрами, имеются программно–методические комплексы: рабочие образовательные программы, учебники, методические рекомендации, дидактический материал, необходимое оборудование, рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план начального общего образования**  **Годовой** | | | | | | | | |
| Предметные области | Учебные  предметы  Классы | Количество часов в год | | | | | | Всего |
| I | II | | III | | IV |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 165 | | 170 | | 170 | 170 | 675 |
| Литературное чтение | 132 | | 136 | | 136 | 136 | 540 |
| Иностранный язык | – | | 68 | | 68 | 68 | 204 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | | 136 | | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 66 | | 68 | | 68 | 68 | 270 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | – | | – | | – | 17 | 17 |
| Искусство | Музыка | 33 | | 34 | | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | | 34 | | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | | 34 | | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | | 102 | | 102 | 102 | 405 |
| Итого: | | 693 | | 782 | | 782 | 799 | 3056 |
| Максимально допустимая годовая нагрузка | | 693 | | 782 | | 782 | 799 | 3056 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план начального общего образования**  **Недельный** | | | | | | | | |
| Предметные области | Учебные  предметы  Классы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
| I | II | | | III | IV |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Филология | Русский язык | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | | 4 | 4 | | 4 | 16 |
| Иностранный язык | – | | 2 | 2 | | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | | 4 | 4 | | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 8 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | – | | – | – | | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 12 |
| **Итого:** | | 21 | | 23 | 23 | | 24 | 91 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при условии 5-ти дневки) | | 21 | | 23 | 23 | | 24 | 91 |

В связи с требованиями нового ФГОС в параллелях 1 –4 классов реализуется внеурочная деятельность. В соответствии с п. 16 новой редакции ФГОС внеурочная деятельность выводится за рамки учебного плана.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности в 1 – 4 классах по направлениям:

**1. Спортивно-оздоровительное:**

* организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, внутришкольных спортивных соревнований;
* проведение бесед по охране здоровья;
* применение на уроках игровых моментов, физ. минуток;
* работа спортивного кружка («ОФП»);
* организация краткосрочных курсов;
* участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях.

**2. Общекультурное:**

* работа кружков;
* организация краткосрочных курсов;
* организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;
* проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
* взаимодействие с культурными учреждениями города, края, России;
* участие в конкурсах, концертах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, области.

**3. Общеинтеллектуальное:**

* работа интеллектуальных кружков;
* интеллектуальные предметные недели;
* библиотечные уроки;
* конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры.

**4. Духовно - нравственное:**

* встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
* конкурсы и выставки рисунков;
* тематические классные часы;
* оказание помощи ветеранам ВОВ и труда.

**5. Социальное:**

* проведение субботников;
* беседы;
* разведение комнатных растений и уход за ними;
* акции «Берегите птиц зимой»;
* акция «Мягкая игрушка», «Ветеран живёт рядом» и т.д.
* социальные проекты.

**Учебный план по внеурочной деятельности**

**на 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Программы**  **по внеурочной деятельности** | **Количество часов в неделю** | | | | |
| **Классы** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **Всего** |
| Спортивно-оздоровительное | Курс «Школа осторожности» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Курс «Крепыши» | 1 | - | - | - | **1** |
| Общекультурное | Курс «Пластилиновые фантазии» | 1 | - | - | - | **1** |
| ИЗО студия «Акварелька» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Музыкальная палитра | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Курс «Мастерок», «Народная кукла» | - | 1 | 1 | - | **2** |
| Курс «Чудеса своими руками» | - | - | 1 | - | **1** |
| Курс «Разноцветные фантазии» | - | - | - | 1 | **1** |
| Курс «Волшебный сундучок» | - | - | 1 | - | **1** |
| Курс «Юный исследователь» | 1 | - | - | - | **1** |
| Общеинтеллектуальное | Уроки психологии «Познай себя» | 1 | 1 | - | - | **2** |
| Кружок «Мир мультимедиа технологий» | - | - | 1 | 1 | **2** |
| Курс «Эрудит» | - | - | - | 1 | **1** |
| Курс «ПервоРобот Lego» | - | 1 | 1 | - | **2** |
| Курс «Мир на ладошке» | - | 1 | - | - | **1** |
| Интеллектуальный клуб «Играем и развиваемся» | 1 | 1 | - | - | **2** |
| Курс «Хочу всё знать» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Социальное | Вокруг меня мир | 1 | 1 | 1 | 1 | **3** |
| Курс «Мой родной край» | - | - | - | 1 | **1** |
| Духовно-нравственное | Курс «Школа вежливых наук» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Курс «Школа дорожной безопасности» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Курс «Школа пожарной безопасности» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |

**3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией, в том числе, и через внеурочную деятельность. План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования; определяет состав и структуру направлений, формы реализации, объем (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения (изменения, утвержденные приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011г. №2357 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»).

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

**Занятия проводятся в форме:**

* экскурсий,
* кружков,
* секций,
* круглых столов,
* конференций, диспутов,
* КВНов,
* викторин,
* праздничных мероприятий,
* классных часов,
* школьных научных обществ,
* олимпиад,
* соревнований,
* поисковых и научных исследований.

Посещая кружки, краткосрочные курсы и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. Занятия могут проводиться не только учителями общеобразовательных учреждений, но и педагогами учреждений дополнительного образования. Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

**Цель внеурочной деятельности:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

**Задачи внеурочной деятельности.**

* формировать у учащихся начальных классов умения ориентироваться в новой социальной среде;
* формировать положительную «Я – концепцию»;
* формировать коммуникативную культуры, умение общаться и сотрудничать;
* развивать волевую и эмоциональную регуляцию поведения и деятельности;
* воспитывать духовно–нравственные качества личности;
* развитие навыков рефлексивных действий

**Принципы программы:**

* Включение учащихся в активную деятельность.
* Доступность и наглядность.
* Связь теории с практикой.
* Учёт возрастных особенностей.
* Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
* Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

**Направления реализации программы**

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.
6. Совершенствование уровня кадрового обеспечения.
7. Совершенствование материально-технической базы организации досуга обучающихся.

**Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

*Первый уровень результатов –* приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном в дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Например, в беседе о здоровом образе жизни ребёнок не только воспринимает информацию от педагога, но и невольно сравнивает её с образом самого педагога. Информации будет больше доверия, если сам педагог культивирует здоровый образ жизни.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов –* получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

**Методический конструктор «Преимущественные формы достижения воспитательных результатов во внеурочной деятельности»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень  результатов  Виды  внеурочной  деятельности | Приобретение  социальных  знаний | Формирование  ценностного  отношения  к социальной  реальности | | Получение опыта  самостоятельного общественного  действия | |
| *1. Общеинтеллектуальная* | Познавательные беседы, предметные кружки, предметные недели, олимпиады, конкурсы |  | |  | |
|  | Театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Знайка». | | |  | |
|  | Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и т. п.). | | | | |
| *2. Общекультурная* | Культпоходы  в театры, музеи, концертные залы, галереи. | |  | |  |
| Концерты, инсценировки, праздничные «огоньки» на уровне класса и школы | | | |
| Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме (благотворительные концерты, гастроли школьной самодеятельности и т.д.) | | | | |
| *3.Духовно-нравственное* | Занятия объединений художественно-нравственного направления, школьные конкурсы. | |  | |  |
| Художественные выставки, встречи с интересными людьми, спектакли в классе и школе. | | | |
| Духовно- нравственное акции школьников в окружающем школу социуме. | | | | |
| *4****.*** *Спортивно-*  *оздоровительная деятельность* | Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах | |  | |  |
| Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции | | | |  |
| Спортивные и оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме | | | | |
| *5.Социальная деятельность* | Социальные акции (школа, город, край, Россия) | | | | |

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, социальное).

Формы организации внеурочной деятельности в 1 – 3 классах по направлениям:

**Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям**

**Спортивно-оздоровительное:**

* Работа спортивных секций по подвижным и настольным играм.
* Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.
* Проведение бесед по охране здоровья.
* Применение на уроках игровых моментов, физкультурных минуток.
* Участие в районных и городских спортивных соревнованиях.
* Ведение факультативов «Полезные привычки», «Разговор о правильном питании».

**Общекультурное:**

* проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.
* участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, города;
* работа кружков и краткосрочных курсов;
* организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;
* взаимодействие с культурными учреждениями города, края, России;
* участие в конкурсах, концертах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, района, области.

**Общеинтеллектуальное:**

* предметные недели;
* библиотечные уроки;
* конкурсы, экскурсии, олимпиады, деловые и ролевые игры;
* «Тренинг интеллекта».

**Духовно-нравственное:**

* встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества».
* выставки рисунков.
* оформление газет о боевой и трудовой славе россиян.
* тематические классные часы.
* конкурсы рисунков.
* фестивали патриотической песни.
* проведение смотра строя и песни

**Социальное:**

* проведение субботников;
* беседы;
* разведение комнатных растений и уход за ними;
* акции «Берегите птиц зимой»;
* акция «Мягкая игрушка», «Ветеран живёт рядом» и т.д.
* социальные проекты.

Социальными партнёрами МАОУ «СОШ № 15» являются различные организации города (ПРИЛОЖЕНИЕ № 15)

Для наиболее полного удовлетворения потребностей ребенка и родителей на каждого учащегося составлен **индивидуальный план** внеурочной деятельности, который ежегодно утверждается директором школы (ПРИЛОЖЕНИЕ № 16).

**Условия реализации программы:**

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

1. Кадровое обеспечение программы.
2. Методическое обеспечение программы.
3. Материально-техническое обеспечение.
4. Планирование деятельности в сотрудничестве учитель – родитель.

**Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют:

* педагоги школы, реализующие программу;
* библиотекарь;
* учителя физической культуры;
* работники городского музея;
* педагоги дополнительного образования.

**Совершенствование уровня кадрового обеспечения:**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи | Мероприятия |
| Подготовка педагогических кадров к работе с учащимися по внеурочной деятельности | Индивидуальные собеседования с преподавателями- предметниками и руководителями кружков, готовыми к деятельности в данном направлении. |
| Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса | Семинары с психологами, социальными и медицинскими работниками, специалистами внешкольных учреждений.  Семинары-практикумы в методических объединениях с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе.  Проведение семинаров по реализуемым программам. |
| Обеспечение комфортных условий для работы педагогов | Изыскать возможности материального поощрения руководителей кружков, краткосрочных курсов, спортивных секций. |
| Активизировать вовлеченность работников  культуры в систему общешкольных мероприятий | Организация и проведение общешкольных мероприятий.  Годовое планирование воспитательной работы с учетом возможностей педагогов. |

**Методическое обеспечение:**

* методические пособия,
* интернет-ресурсы,
* мультимедийный блок.

|  |  |
| --- | --- |
| Создать банк методических разработок дел школы, мероприятий, событий | Систематизация авторских разработок педагогов.  Организация обмена опытом педагогов в рамках сетевого взаимодействия. |
| Разработать систему диагностической работы педагога-психолога по вопросам досуговой деятельности учащихся. | Диагностика запросов обучающихся на организацию свободного времени.  Диагностика возможностей школы и внешкольных учреждений по организации свободного времени учащихся.  Информирование педагогического коллектива о результатах диагностики. |
| Разработать систему мероприятий, обеспечивающую повышение методического уровня педагогов. | Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности педагога.  Провести педагогические советы и заседания МО с участием специалистов внешкольных учреждений. |
| Создать банк методической литературы по организации досуга учащихся. | Приобретение методической литературы и ее постоянное обновление.  Систематизация методической литературы.  Информирование педагогов о наличии и их знакомство с содержанием имеющейся методической литературы. |

**Материально-технической обеспечение досуга обучающихся:**

* Оснащение актового зала и кабинета звуковой и мультимедийной аппаратурой.
* Организация и оснащение методического кабинета.
* Оснащение читального зала библиотеки.
* Оснащение видеопроекционной аппаратурой.
* Оснащение спортивного зала инвентарем.
* Оборудование рабочего места педагога.
* Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.
* Материалы для оформления и творчества детей.
* Наличие канцелярских принадлежностей.
* Аудиоматериалы и видеотехника.
* Компьютеры.
* Телевизор.
* Проектор.
* Экран.

**Планирование деятельности в сотрудничестве учитель – родитель**

Учитель и родители как участники педагогического процесса:

***Целью сотрудничества*** учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

***Задачами сотрудничества*** являются:

* усиление нравственных аспектов школьной жизнедеятельности детей и молодёжи;
* гуманизация взаимоотношений семьи и школы;
* развитие у школьников опыта формального и неформального общения со взрослыми;
* освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;
* оказание родителями содержательной помощи учителю в организации учебно- воспитательной работы, в том числе обучение детей в домашних условиях.

**Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим *направлениям (содержание сотворчества):***

* непосредственное участие родителей в организации различимых форм совместной внеурочной работы с детьми;
* развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.;
* оказание помощи школе в ремонте и оборудовании помещений для внеурочных занятий школьников, изготовление совместно с детьми приборов и принадлежностей для качественной организации данных занятий.

**Предполагаемые результаты:**

* внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
* улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
* укрепление здоровья воспитанников;
* развитие творческой активности каждого ребёнка;
* укрепление связи между семьёй и школой.

**Планируемые личностные результаты.**

***Самоопределение:***

* готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
* внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
* принятие образа «хорошего ученика»;
* самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
* экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
* осознание ответственности человека за общее благополучие;
* осознание своей этнической принадлежности;
* гуманистическое сознание;
* социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

***Смыслообразование:***

* мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
* самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
* целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии
* природы, народов, культур и религий;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

***Нравственно-этическая ориентация:***

* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
* эстетические потребности, ценности и чувства;
* этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственная отзывчивость;
* гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.

**Ожидаемые результаты:**

* Создание оптимальных условий для развития и отдыха детей.
* Расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализации его интересов.
* Творческая самореализация детей.
* Формирование навыков коллективной и организаторской деятельности.
* Психологический комфорт и социальная защищенность каждого ребенка.
* Сохранение имиджа школы как общественно-активной, развитие традиций школы.
* Формирование единого воспитывающего пространства.
* Развитие ученического самоуправления на всех уровнях.
* Вовлечённость учащихся, состоящих на внутришкольном контроле, и группы риска во внеурочную деятельность школы.
* Активное, массовое участие в реализуемых целевых программах и проектах различного уровня.
* Использование потенциала открытого образовательного пространства.

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

**в соответствии с требованиями ФГОС**

**Режим работы ОУ**:

Образовательный процесс организован в одну смену. Всего 17 классов.

Недельная нагрузка:

1-е классы 21 час, 2-е – 4-е классы – 23 часа.

Продолжительность урока во всех классах 45 минут (10.9. СанПиН 2.4.2.2821-10), за исключением 1 класса, в котором продолжительность регламентируется пунктом 10.10. – использование ступенчатого режима обучения в первом полугодии (в сентябре- октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь- май – по 4 урока по 45 минут каждый и один день 5 уроков, за счет урока физической культуры).

**Особенности организации образовательного процесса в ОУ:**

1. В начальной школе МАОУ «СОШ № 15» используется два комплекта учебников:

* Образовательная система «Гармония»
* Образовательная система «Школа России»

1. В начальной школе МАОУ «СОШ № 15» используются образовательные технологии:

* Игровые технологии.
* Проектные технологии.
* Технология критического мышления через чтение и письмо.

**Требования к комплектованию классов**.

В первый класс принимаются все дети, проживающие в микрорайоне школы, достигшие возраста 6,5 лет (на 1 сентября) и не имеющие медицинских противопоказаний для обучения в 1 классе общеобразовательной школы по заявлению родителей (законных представителей).

Уровень готовности ребёнка к освоению программы устанавливается на основании заключения (экспертизы) медицинского учреждения.

**Образовательная программа индивидуального обучения** предоставляется детям по медицинским показаниям на основании справки КЭК и заявления родителя (законного представителя) и оформляется приказом районного отдела образования.

Обучение на дому организуется администрацией школы, которая осуществляет контроль за регулярным проведением занятий учителем и проявляет заботу об учащихся, занимающихся индивидуально.

Расписание занятий составляется с учётом данных о состоянии здоровья ребёнка и на основании примерного учебного плана для детей, обучающихся на дому. Программы по общеобразовательным предметам для данной категории детей разрабатываются на базе основных общеобразовательных программ с учётом интересов, индивидуальных особенностей и психофизических возможностей больных детей и примерного учебного плана для обучения больных детей, утверждённого письмом Министерства народного образования РСФСР от 14.11.88№17-253-6 «Об индивидуальном обучении больных детей на дому».

**Материально-техническая база ОУ**:

Школа располагается на обособленном земельном участке общей площадью 16470 кв.м. (основное здание), 2959 кв.м. (филиал)Земельный участок имеет три зоны: учебную, спортивную, хозяйственную.

Территория благоустроена, озеленена, ограждена, имеет наружное освещение. Здание школы трёхэтажное, площадь основного здания 3711,6 кв.м, площадь здания филиала 1498,10 кв.м. Имеется 46 кабинетов в основном здании, 6 кабинетов в филиале, большой и малый спортивные залы, актовый зал, тренажерный зал, зеркальный зал (для занятий аэробикой), столовая (2 зала), библиотека (3 хранилища для книг), сенсорная комната, логопедический кабинет, кабинет психолога, кабинет музыки.

Материально-техническая база муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15» города Губахи соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (санитарно-эпидемиологическое заключение № 59.02.01.000.М.000296.08.10 от 24.08.2010г.) и обеспечивает охрану жизни и здоровья детей, способствует их разностороннему развитию, реализации и выполнения программ обучения и воспитания детей школьного возраста. В учреждении организовано медицинское облуживание учащихся по договору с городской поликлиникой. Для этих целей имеется медицинский кабинет, (лицензия № 2537 от 10.01.2013) и процедурный кабинет, оборудованные  в соответствии с требованиями СанПин.

В2013 году в школе выполнен ремонт кровли столовой, ремонт кабинета заместителя директора по УВР,текущий ремонт теннисного зала, запасного выхода, монтаж светильников лестничных пролётов. Заменена канализация и установлены двери в пищеблоке. Выполнен текущий ремонт тренажёрного зала и кабинета социального педагога. Самый крупный ремонт был проведён в актовом зале.

В 2014 году выполнены следующие ремонтные работы:

* Кабинет № 5 (медиалекторий).
* Спортивный зал.
* Замена труб водоснабжения горячей и холодной воды в столовой.
* Ремонт кровли над столовой.
* Замена ливниевой канализации с 1 по 3 этаж основного здания.
* Ремонт трубы холодного водоснабжения в переходе между пристроем и основным зданием на 1 этаже.
* Установка прибора пожарного мониторинга «Стрелец мониторинг».
* Установка видеонаблюдения.
* Ремонт электропроводки в кабинете № 16.
* Установка оконных блоков (81 штука).

Учебные кабинеты светлые, уютные, обеспечены необходимой мебелью, оборудованием. Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в соответствии с ростом, состоянием зрения.

В школе два кабинета информатики, оборудованный всем необходимым для организации рабочих мест обучающихся и проведения теоретических занятий, комплектами учебно-вычислительной техники, учебно-наглядными пособиями, в кабинетах имеются интерактивные доски и по 15 компьютеров.

Кроме того, в школе еще имеется 54 компьютера, 30 проекторов, 22 принтера, 7 интерактивных досок. Для работы педагогического коллектива школы имеются следующие кабинеты с выходом в интернет: приёмная, кабинет директора, кабинет завучей, бухгалтерия, компьютерные классы, сенсорная комната.

**Материально- технические условия ОУ:**

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы удовлетворительные, отвечают требованиям к оснащённости учебных помещений, соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся, позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся.

**Финансовые условия ОУ:**

Структура и объем финансирования реализации ООП НОО осуществляется на основе принципа нормативного подушевого финансирования. Бюджет предусматривает возможность обеспечения расходов: на оплату труда работников, на учебно-методическое и информационное обеспечение, на повышение квалификации, хозяйственные расходы.

Финансовые условия обеспечивают необходимое качество реализации ООП и стимулируют его повышение.

**Информационное обеспечение ОУ:**

Эффективность реализации ООП обеспечивается системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, которые дают школе возможность входить в единую информационную среду, фиксировать ход образовательного процесса, размещать материалы, иметь доступ к любым видам информации, необходимой для достижения целей ООП, ограничивать доступ к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития учащихся, обеспечивать необходимый электронный документооборот.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Информационное обеспечение |
| Планирование образовательной деятельности и её ресурсного обеспечения | Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет. |
| Фиксация хода образовательной деятельности, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности обучающихся | Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся, в том числе электронных), дистанционное обучение с использованием образовательных порталов и сайтов учителей |
| Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), органов управления образованием | Развитие web-сайта школы, электронных журналов учащихся, создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети школы и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета |

**Кадровый состав, обеспечивающий реализацию основной образовательной программы начального общего образования:**

Начальная школа МАОУ «СОШ № 15» обеспечено кадрами на 100%, в том числе: директор школы – 1; педагогов – 16 (без совместителей). Из них 13 имеют высшее профессиональное образование, 3 – среднее профессиональное.

* Высшую квалификационную категорию имеют 6 учителей.
* 1 квалификационную категорию имеют – 6 учителей;
* соответствуют занимаемой должности – 4 учителя.

**Стаж работы педагогов:**

от 10 до 20 лет – 7 человека

более 20 лет – 9 человек

**Возраст педагогов:**

30 – 40 лет – 4 человек

40 – 50 лет – 8 человек

Старше 50 лет – 4 человек

За последние три года аттестацию прошли:

- на высшую категорию – 3 человека

- на 1 категорию – 5 человек

- на соответствие – 4 человека

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Специалисты** | **Функции** | **Количество специали-стов в начальной школе** | **Квалификация** |
| 1. | Учитель | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 16 | Количество с категорией:  высшей - 6,  первой – 7,  второй – 3. |
| 2. | Педагог-психолог | Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями | 1 | Школьная педагогика и психология Количество с категорией:  высшей – 1. |
| 3. | Учитель-логопед | Выявляет детей с речевыми нарушениями. Организовывает и осуществляет логопедическую работу | 1 | Количество с категорией:  первой – 1 |
| 4. | Классный руководитель | Осуществляет индивидуальное или групповое педагогическое сопровождение образовательного процесса | 14 | Количество с категорией:  высшей - 6  первой – 7  второй – 1 |
| 5. | Педагог-предметник | Иностранный язык  Физическая культура  Музыка  Изобразительное искусство  Технология | 2  1  2  1  1 | Количество с категорией:  высшей - 0  первой – 4  второй - 3 |
| 6. | Воспитатель | Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми | Воспитатель ГПД - 1 | Учитель  Количество с категорией:  второй - 1 |
| 7. | Педагог-организатор | Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности младших школьников во внеурочное время | 1 | Количество с категорией:  без категории. |
| 8. | Социальный педагог | Осуществление комплекса мероприятий по развитию и социальной защите личности обучающихся в школе и по месту жительства. Изучение психолого-медико-педагогических особенностей личности обучающихся и ее микросреды, условий жизни. Выявление интересов и потребностей, трудностей и проблем, конфликтных ситуаций, отклонений в поведении обучающихся и своевременное оказание им социальной помощи. Обеспечение сотрудничества с органами социальной защиты. | 1 | Учитель Количество с категорией:  первой - 1. |
| 9. | Библиотекарь | Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации | 1 | Библиотечно-информационная деятельность.  Количество с категорией:  без категории. |
| 10. | Педагог дополнительного образования | Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО | 1 | Количество с категорией:  без категории. |
| 11. | Административный персонал | Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу | Директор школы, зам. дир. по УВР, зам. дир.по ВР, зам. дир.по НМР | Количество с категорией:  высшей - 2,  первой – 2. |
| 12. | Медицинский персонал | Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников | 1 врач,  1 медсестра | Педиатр, медсестра детских учреждений |

В ПРИЛОЖЕНИИ № 17 И № 18 продемонстрированы взаимодействия МАОУ «СОШ № 15» с различными организациями для выстраивания внеурочной деятельности и социумом.

**СК «Химик**»

* Футбол
* Плавание

**Материальные ресурсы, позволяющие обеспечить реализацию основной образовательной программы начального общего образования**

**СК «Химик**»

* Футбол
* Плавание

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование ресурса | Расположение (здание, кабинет) | Ф.И.О. ответственного |
| 1 | Монитор,  процессор | № 4, пристрой  № 7, основное здание  № 3, основное здание  № 2, основное здание  № 5, пристрой | Тихонова А.В.  Атаманова Ю.Ю  Дорожевец О.А.  Чуманова Е.С.  Урванцева И.В. |
| 2 | Ноутбук | № 3, пристрой  № 16, пристрой  № 15, пристрой  № 24, основное здание  № 7, пристрой  № 9, пристрой  № 5, пристрой  № 12, пристрой  № 2, пристрой  № 4, пристрой  № 6, пристрой | Жуйкова С.Б.  Бибер С.В.  Ситникова Н.В.  Комарова С.В.  Турова Н.В.  Шевченко Е.В.  Урванцева И.В.  Изместьева Е.В.  Девятерикова З.В.  Тихонова А.В.  Русских Н.В. |
| 3 | Проектор | № 7, основное здание  № 3, основное здание  № 2, основное здание  № 3, пристрой  № 16, пристрой  № 15, пристрой  № 24, основное здание  № 9, пристрой  № 5, пристрой  № 2, пристрой  № 4, пристрой  № 6, пристрой  № 12, пристрой  № 7, пристрой | Атаманова Ю.Ю  Дорожевец О.А.  Чуманова Е.С.  Жуйкова С.Б.  Бибер С.В.  Ситникова Н.В.  Комарова С.В.  Шевченко Е.В.  Урванцева И.В.  Девятерикова З.В.  Тихонова А.В.  Русских Н.В.  Изместьева Е.В.  Турова Н.В. |
| 4 | Экран | № 7, основное здание  № 3, основное здание  № 2, пристрой  № 3, пристрой  № 16, пристрой  № 15, пристрой  № 24, основное здание  № 7, пристрой  № 9, пристрой  № 5, пристрой | Атаманова Ю.Ю  Дорожевец О.А. Девятерикова З.В.  Жуйкова С.Б.  Бибер С.В.  Ситникова Н.В.  Комарова С.В.  Турова Н.В.  Шевченко Е.В.  Урванцева И.В. |
| 5 | Документ камера | № 3, пристрой  № 16, пристрой  № 7, пристрой  № 5, пристрой  № 15, пристрой | Жуйкова С.Б.  Бибер С.В.  Турова Н.В.  Урванцева И.В.  Ситникова Н.В. |
| 6 | Колонки | № 2, пристрой  № 16, пристрой  № 15, пристрой  № 24, основное здание  № 9, пристрой  № 5, пристрой  № 4, пристрой  № 6, пристрой  № 12, пристрой  № 7, пристрой  № 7, основное здание  № 3, основное здание  № 2, основное здание  № 2, пристрой | Девятерикова З.В.  Бибер С.В.  Ситникова Н.В.  Комарова С.В.  Шевченко Е.В.  Урванцева И.В.  Тихонова А.В.  Русских Н.В.  Изместьева Е.В.  Турова Н.В.  Атаманова Ю.Ю  Дорожевец О.А.  Чуманова Е.С.  Жуйкова С.Б. |
| 7 | Интерактивная доска | № 5, пристрой  № 2, пристрой  № 24, основное здание | Урванцева И.В.  Чуманова Е.С.  Комарова С.В. |
| 8 | Сканер | № 5, пристрой | Урванцева И.В. |
| 9 | Методическая литература | Основное здание, № 5 | Урванцева И.В. |
| 10 | Плакаты по окружающему миру, литературному чтению | Основное здание, № 5 | Урванцева И.В. |

***Устав и другие документы***

Образовательная организация обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

* с уставом и другими документами (должностные инструкции всех педагогических кадров), регламентирующими осуществление образовательного процесса в этой организации;
* с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

Права и обязанности ОУ и родителей (законных представителей) детей с ОВЗ и инвалидов в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения основной образовательной программы начального общего образования, должны быть закреплены в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программ.