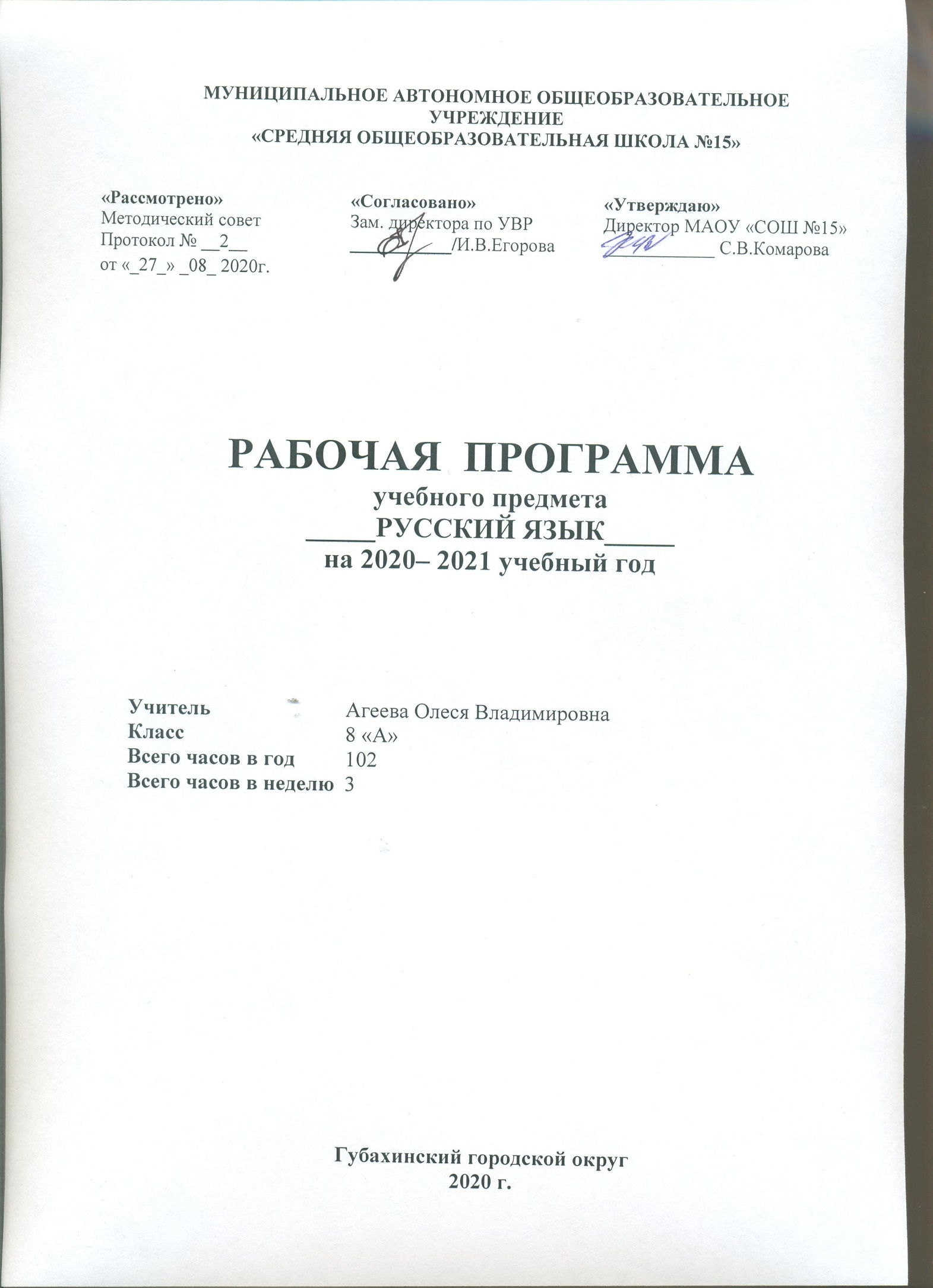
****

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе примерной программы по русскому языку, 5-9 классы, «Просвещение», рабочей программы по русскому языку, 5-9 классы, составитель Е. И. Харитонова, УМК под редакцией М. М.Разумовской, (авторы В.И. Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов) Дрофа,2012 г. Данная программа обеспечивает выполнение требований ФГОС. В программе отражена специфика преподавания предмета в условиях введения нового государственного стандарта.

Важнейшая **цель**обучения русскому языку в 5—9 клас­сах состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности.

**Задачи:** обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения навыки грамотного письма, рационального чтения, правильного восприятия звучащей речи, научить школьника свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Обучение ведётся по учебнику

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер учебника в Федеральном перечне | Автор/Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника |
| 1.2.1.1.4.4.1. | М.М. Разумовская, С. И. Львова и др. | Русский язык | 8 | «Дрофа» |

***Общая характеристика учебного предмета «русский язык»***

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных *и*предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода,*который обеспечивает формирова­ние и развитие коммуникативной, языковой, лингвистиче­ской (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование *функциональной грамотности*как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В связи с этим программа нацеливает не только на форми­рование навыков анализа языка, способности классифици­ровать языковые явления и факты, но и на воспитание рече­вой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, ин­формационной переработки текстов, различных форм поис­ка информации и разных способов передачи её в соответст­вии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, норма­ми литературного языка и этическими нормами общения.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1. текст: смысловая цельность, относительная закончен­ность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
2. стили речи: разговорный, научный, деловой, публицис­тический, художественный;
3. функционально-смысловые типы речи: описание, по­вествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и ос­новных умений) в данной программе изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы это­го раздела будут на протяжении всего учебного года опреде­лёнными порциями, перемежающимися с языковыми тема­ми курса.

Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя знаниевый компонент, помогающий уча­щимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт: коммуникативно- деятельностный компонент, форми­рующий речевые и коммуникативные умения и навыки; контрольный компонент, направленный на развитие навы­ков самопроверки, формирование ценностных ориентации, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся. Три блока представлены в соответствующих данной программе учебниках. В них предусмотрена также специальная работа, направленная на формирование и развитие навыков много­аспектного анализа текстов разных функциональных типов и стилей речи. Основу этой работы составляют упражнения, предполагающие проведение разных видов анализа текста (смыслового, речеведческого, языкового) и создание собст­венных устных и письменных высказываний разных стилей и жанров.

Речевая направленность курса усилена и в языковых раз­делах: ставится задача развития умений говорить на линг­вистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обра­щениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гор­дости за родной язык, интереса к его изучению. Этому спо­собствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообраз­ных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобра­зительная сила русской речи.

***Характеристика рабочей программы.***

*Формы организации учебной деятельности*: практикумы, беседы, дискуссии, презентации и др.

*Формы контроля*: проверочные, практические работы, словарные работы, контрольные работы, сочинение, изложение, тестирование, творческие работы, диктанты с грамматическими заданиями и др.

Основными формами организации учебных занятий являются комбинированные уроки, уроки освоения новых знаний и применения практических умений.

***Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане***

В 8 классе в учебном плане на изучение предмета «Русский язык»отводится 102 часа в год (3 часа в неделю).

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» обучающимися 8 класса***

**Личностные результаты** освоения русского языка;

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, eё значения в процессе получения школьного образования;
2. воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к Отечеству, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
3. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явлении национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
4. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
5. формирование целостного мировоззрения, соответствующему современному уровню развития науки и общественной практики;
6. развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств.

**Метапредметные результаты** освоения русского языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение:*

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста  
  основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выбороч­ным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, ком­пакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; сво­бодно пользоваться словарями различных типов, справоч­ной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приёмами отбора и систематизации матери­  
  ала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохране­нию и передаче информации, полученной в результате чте­ния или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

* способность определять цели предстоящей учебной де­ятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитан­ный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответ­ствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фак­там и явлениям окружающей действительности, к прочитан­ному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диа­лога);
* соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистиче­ских норм современного русского литературного языка; со­блюдение основных правил орфографии и пунктуации в про­цессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, ми­мику в процессе речевого общения;
* осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержа­ния, языкового оформления; умение находить грамматиче­ские и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* выступление перед аудиторией сверстников с небольши­ми сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков и повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);коммуникативно- целесообразное взаимодействие с ок­ружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-куль­турными нормами речевого поведения в различных ситуаци­ях формального и неформального межличностного и меж­культурного общения.

**Предметные результаты** освоения русского языка:

1. представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры на­рода; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицисти­ческий, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, офици­ально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассужде­ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их при­знаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лек­сики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка(орфоэпическими, лексиче­скими, грамматическими, орфографическими, пунктуаци­онными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языко­вых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ский, морфемный, словообразовательный, лексический, мор­фологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зре­ния его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выра­зительных средств языка;

8. понимание коммуникативно-эстетических возможнос­тей лексической и грамматической синонимии и использова­ние их в собственной речевой практике;

9. осознание эстетической функции родного языка, спо­собность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Направленность процесса обучения на достижение лично­стных, метапредметных и предметных результатов потребо­вала усиления коммуникативно-деятельностной составляю­щей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

1. языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также спо­собности строить рассуждения на лингвистическую тему;
2. метапредметными умениями и навыками и универсаль­ными учебными действиями, предполагающими формирова­ние и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (ин­дуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.; 3) функциональной грамотностью, способностью при­менять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать инфор­мационно-коммуникационные технологии в процессе изучения

Усиление направленности курса на достижение личност­ных результатов обучения предполагает формирование та­ких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоя­тельности в процессе обучения, потребности регулярно обра­щаться к словарно-справочной литературе, интернет-спра­вочникам для разрешения возникающих при обучении труд­ностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализую­щие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистиче­ской, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представ­ленной в разных видах; реализация принципов индивиду­ализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуника­тивной компетенции на всех этапах обучения, в том числе при обучении языковым темам курса.

В результате изучения русского языка ученик 8 класса должен

знать/понимать

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

• особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

• основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

• делать синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;

• составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложнённые однородными и обособленными членами, вводными конструкциями, обращениями;

• использовать синтаксические синонимы в соответствии с содержанием и стилем;

• соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

• находить в предложении смысловых отрезков, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновать выбор знаков препинания в соответствии с изученными правилами;

• использовать знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, предложениями с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями, прямой и косвенной речью;

• находить в словах изученные орфограммы, обосновать их выбор,

• определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников;

• писать сочинение – описание (сравнительная характеристика знакомых лиц, описание местности, памятников культуры или истории), сочинение – рассуждение на морально- этические темы;

• совершенствовать навыки написания сочинения и изложения в соответствии с темой, основной мыслью, стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

аудирование и чтение

• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

• создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

• осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Межпредметные связи.***

Учебный предмет «Русский язык» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология»*.* «Русский язык» тесно связан с другими учебными предметами и, в первую очередь, с литературой. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической

**Метапредметные** связи прослеживаются как вертикальные (между ступенями образования), так и горизонтальные (на одной ступени обучения) между русским языком и другими предметами:

|  |  |
| --- | --- |
| **в русском языке:** звук, антоним, переносное значение слова, фразеологизм | **в литературе:**звукопись, рифма, антитеза, устойчивое выражение |
| **в русском языке:**развитие языка, устаревшие слова, новые слова, диалект, национальный язык | **в истории:**развитие общества, новые явления в жизни общества, нация, народ |
| **в русском языке:** звук, ударный и безударный гласный, ударение, интонация, логическое ударение | **в музыке:**голос, тон, речитатив, тембр |
| **в русском языке:**звуки речи, функция языка, речь | **в анатомии:**речевой аппарат |
| **в русском языке:**описание по картине | **в изобразительном искусстве:**живопись |
| **в русском языке:**имя числительное, количественное числительное, порядковое числительное, дробное числительное | **в математике:**количество, число, дробь |
| **в русском языке:**редактирование текста | **в информатике:**текстовый редактор, редактирование и форматирование текста, создание Web- страниц |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема** | **Кол-во часов по теме** | **Содержание образования** | **Основные виды УУД** |
| 1 | Русский язык в системе славянских языков | 1 | Место русского языка в семье славянских языков, история языка | **Познавательные УУД**:  1. ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, условных обозначениях;  2. извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений.  **Регулятивные УУД:**  1. высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике;  2. осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  **Коммуникативные УУД:**  1. слушать и понимать других;  2. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами..  **Коммуникативные УУД**  1. Стремиться к координации действий в сотрудничестве.  2. Слушать и слышать других.  3. Осуществлять речевую рефлексию.  **Регулятивные УУД**  1. Ставить и решать проблему, анализировать условия и пути её достижения.  2. Оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  3. Прогнозировать, корректировать свою деятельность.  4. Формулировать тему урока и его последующее содержание.  5. Определять последовательность действий (составлять план).  6. Оценивать достигнутые результаты.  **Познавательные УУД**  1. Пользоваться разными видами чтения (просмотровым, поисковым, изучающим).  2. Владеть различными видами аудирования (ознакомительным, детальным).  3. Оформлять письменный текст в соответствии с правилами письма.  **Коммуникативные УУД**  1. Владеть монологической речью.  2. Адекватно использовать речевые средства для  решения коммуникативных задач.  3. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.  4. Свободно излагать содержание в устной форме, соблюдая нормы построения текста.  5. Слушать и слышать других.  6. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе речевой деятельности.  **Регулятивные УУД**  1. Высказывать предположения на основе наблюдений.  2. Формулировать вопрос (проблему) урока и его цель.  3. Искать пути решения проблемы.  4. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  5. Соотносить цели и результаты своей деятельности.  6. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы.  **Познавательные УУД**  1. Владеть приёмами отбора и систематизации материала.  2. Выделять главное, раскрывать информацию на основе ключевых слов; преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему).  3. Анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия, группировать, делать выводы, устанавливать закономерности.  **Познавательные УУД**  1. Пользоваться разными видами чтения (просмотровым, поисковым, изучающим).  2. Владеть различными видами аудирования (ознакомительным, детальным).  3. Оформлять письменный текст в соответствии с правилами письма.  **Коммуникативные УУД**  1. Владеть монологической речью.  2. Адекватно использовать речевые средства для  решения коммуникативных задач.  3. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.  4. Свободно излагать содержание в устной форме, соблюдая нормы построения текста.  5. Слушать и слышать других.  6. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе речевой деятельности.  **Регулятивные УУД**  1. Высказывать предположения на основе наблюдений.  2. Формулировать вопрос (проблему) урока и его цель.  3. Искать пути решения проблемы.  4. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  5. Соотносить цели и результаты своей деятельности.  6. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы. |
| 2 | РР. Повторение. Речь, её разновидности . Стили речи. | 1 | Текст как продукт речевой деятельности  Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.  Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.  Способы развития темы в тексте. Структура текста.  Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Основные средства выразительности. Стили речи. |
|  | **Морфология и орфография (повторение и закрепление изученного)** |  | Фонетика. Орфоэпия. Графика.  Лексика. Морфемика. Словообразование.  Морфология. Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.  Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи  Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.  Слитное и дефисное написание слов. Правописание наречий. |
| 3 | Части речи. Причастный и деепричастный обороты. | 1 |
| 4 | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 5-6 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи | 2 |
| 7 | Дефисное написание слов | 1 |
| 8 | Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | 1 |
| 9 | **КР. №1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»** | 1 |  |
| 10 | Анализ диктанта | 1 | Текст как продукт речевой деятельности  Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.  Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.  Способы развития темы в тексте. Структура текста.  Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Основные средства выразительности. Стили речи. |
| 11 | РР. Средства выразительности в художественной речи | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение.** |  |  |
| 12 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание. | 1 | Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.  Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. |
| 13-14 | Основные типы связи слов в словосочетании. | 2 |
| 15 | Употребление словосочетаний в речи | 1 |
| 16 | **Предложение и его типы.** | 1 |  |
|  | **Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.** |  | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.  Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.  Предложения утвердительные и отрицательные.  Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.  Простые двусоставные предложения  Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения.  Способы выражения подлежащего.  Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.  Второстепенные члены предложения  Второстепенные члены предложения. Определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения).  Дополнение (прямое и косвенное) .  Обстоятельство.  Способы выражения второстепенных членов предложения.  Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. |
| 17 | Главные члены предложения. Интонация ПП. | 1 |
| 18 | Подлежащее и способы его выражения. | 1 |
| 19-20 | РР Способы сжатия текста. | 2 |
| 21 | **КР №2. РР. Сжатое изложение** | 1 |
| 22-23 | Сказуемое и способы его выражения | 2 |
| 24 | Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование главных членов предложения. | 1 |
| 25 | РР. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 26 | Второстепенные члены предложения. Определение. | 1 |
| 27 | Приложение | 1 |
| 28-29 | Дополнение. | 2 |
| 30-31 | Обстоятельство. | 2 |
| 32 | Обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом | 1 |
| 33 | Порядок слов в предложении | 1 |
| 34 | **КР №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»** | 1 |
| 35-36 | РР. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование | 2 |
|  | **Односоставные и неполные предложения.** |  | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.  Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. |
| 37 | Виды односоставных предложений. | 1 |
| 38-39 | Определенно-личные предложения. | 2 |
| 40-41 | **КР №4. РР. Сжатое изложение с элементами сочинения** | 2 |
| 42-43 | Неопределенно-личные предложения | 2 |
| 44-45 | Обобщенно-личные предложения | 2 |
| 46 | Безличные предложения | 1 |
| 47 | Назывные предложения | 1 |
| 48 | Понятие о неполных предложениях. Односоставные предложения и их употребление в речи. | 1 |
| 49 | Систематизация знаний по теме «Односоставные и неполные предложения» | 1 |
| 50-51 | **КР №5. Лингвистический анализ текста.** | 2 |
| 52 | РР Пересказ текста(подготовка к итоговому собеседованию) | 1 |
|  | **Однородные члены предложения.** |  | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. |
| 53 | Понятие об однородных членах. | 1 |
| 54-55 | **КР №6. РР. Сочинение (репортаж).** | 2 |
| 56-57 | Связь между однородными членами предложения. Пунктуация при однородных членах. | 2 |
| 58 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 59-60 | **КР №7. РР. Сжатое изложение с творческим заданием.** | 2 |
| 61-62 | Обобщающие слова при однородных членах. | 2 |
| 63 | РР. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста. | 1 |
| 64 | Систематизация знаний по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 65 | **КР №8. Лингвистический анализ текста** | 1 |
|  | **Обращение. Вводные конструкции.** |  | Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.  Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.  Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. |
| 66 | Понятие об обращении. | 1 |
| 67-68 | Предложения с вводными конструкциями. | 2 |
| 69-70 | Вводные слова и синонимичные конструкции. Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | 2 |
| 71 | Систематизация знаний по теме «Вводные слова и конструкции» | 1 |
| 72-73 | **КР №9. РР. Изложение с элементами сочинения «Цените время»** | 2 |
| 74 | **КР №10. Тестирование по изученным темам (в формате ОГЭ)** | 1 |
|  | **Предложения с обособленными членами.** |  | Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах. |
| 75 | Понятие об обособлении. Обособление определений. | 1 |
| 76-77 | Обособление одиночных и несогласованных определений | 2 |
| 78 | РР. Портретный очерк. | 1 |
| 79-80 | **КР №11. РР. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева.(с дополнительным заданием)** | 2 |
| 81 | Обособление приложений. Обособление определений и приложений (обобщение) | 1 |
| 82 | **КР №12. Лингвистический анализ текста.** | 1 |
| 83-84 | Обособление обстоятельств. | 2 |
| 85-86 | **КР №13. РР. Изложение (портретный очерк) с творческим заданием.** | 2 |
| 87 | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 88-89 | Уточняющие члены предложения**.** | 2 |
| 90 | **КР №14. Диктант с грамматическим заданием** | 1 |
|  | **Прямая речь и способы её выражения.** |  | Прямая и косвенная речь  Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Диалог. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. |
| 91-92 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. | 2 |
| 93 | Диалог. | 1 |
| 94-95 | Употребление косвенной речи. | 2 |
| 96-97 | Цитаты и их оформление на письме. | 2 |
| 98-100 | **КР №15. Итоговая контрольная работа и её анализ** | 3 |
| 101-102 | **Резерв** | 2 |  |
|  | **Итого** |  |  |

**Пунктуация** \*

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

**\*** Раздела «Пунктуация» входят в разделы: «Предложение», «Простые двусоставные предложения», «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами, «Обращение, вводные конструкции, вставные конструкции», «Прямая и косвенная речь»