

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения), Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова. («Рабочие программы. Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитонова , М.: «Дрофа».-2012) Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов: К а п и н о с В. И., Л ь в о в В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования. Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых. Рабочая программа включает несколько разделов, среди них: • «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане. • «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки. • «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий). • «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе. Цели обучения русскому языку: - воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; - овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; 3 проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); - освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни. Общая характеристика предмета «Русский язык» Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса. Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи. Структура курса: 8 класс нацелен на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия: 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца; 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный; 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

**Общая характеристика предмета «Русский язык»**

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса. Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи. Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом: - введение понятия - осмысление лингвистической сути понятия - овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала - формулирование теоретических выводов 4 - углубление знаний. Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия: 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца; 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный; 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане МАОУ СОШ№ 15**

Данная программа рассчитана на 105 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1).

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка.**

*Личностные* *результаты освоения русского (родного) языка*: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 5 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. *Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:* 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация); - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитан- ному, услышанному, увиденному; - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; 6 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. *Предметные результаты освоения русского (родного) языка*: 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения.

**Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

 **Личностные универсальные учебные действия**

Ученик научится: - Осознавать эстетическую ценность русского языка. - Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. - Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики. Ученик получит возможность научиться: - Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию. - Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик научится: - Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции. - Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения. Ученик получит возможность научиться: - Адекватной оценке трудностей. - Адекватной оценке своих возможностей.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Ученик научится: - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; - анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов, - устанавливать аналогии. Ученик получит возможность научиться: - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; - записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ; - создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); 117 - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Анализ текста. Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в 120 тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи. - Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста. - Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету. - Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

**Предметные результаты обучения**

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём; п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных ви- дов); сращение, переход слова одной части речи в другую; п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов; п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико- орфографическим словарём; п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём; п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за- менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций; п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**Содержание основного общего образования по русскому языку в 8 классе**

О ЯЗЫКЕ - 1 ч. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ – 14 ч. Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

 ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.) Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: 16 управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.) Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.) Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.) Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.) Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.) Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в 17 роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.) Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.) Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи. Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Наименование раздела и тем** | Часы учебного времени | **Универсальные учебные действия** | Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) | Реализация электронного обучения «Сетевой класс Белогорья» | Домашнее задание | Плановые сроки прохождения | примечания |
| **О языке 1ч.** |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | 1 | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном  | Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятие праславянский язык; языки, родственные русскому языку. Уметь: рассказывать о группе славян-ских языков; приводить примеры, доказывающие родство славянских языков |  | § 1. Упр 2..Рассказать о группе славянских языков. |  |  |
| **Трудные случаи правописания****(на основе изученного в 5-7 классах) 5 ч.** |
| 2 | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 | . Безошибочно разграничивают имена прилаг., причастия, наречия; опознают и образуют полные и краткие формы страд. причастий; соотносят суффиксы с определёнными группами слов;правильно пишут суффиксы с н и нн | Знать: условия выбора **н** и **нн** в прилагательных, причастиях и наречиях. Уметь: различать прилагательные, причастия и наречия и определять их состав |  | § 4- выучить.Упр. 18,19 –одно по выбору с заданиями. |  |  |
| 3 | Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. | 1 | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний.  | Знать: правила слитного и раздельного написания ней ни с разными частями речи. Уметь: различать части речи и объяснять правописание с ними частиц не и ни |  | § 5 –повторитьУпр. 25, 29Инд.: упр. 27 |  |  |
| 4 | Употребление дефиса. | 1 | Знать: условия написания дефиса в разных частях речи. Уметь: различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах |  | § 6. ЗСП-1,Упр. 33 с заданиями.Инд.: Приготовить рассказ о правописании наречий. |  |  |
| 5 | Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. | 1 | Различают омонимы разных частей речи. Закрепляют умения грамматического анализа. | Знать: условия слитного, полуслитного'и раздельного написания наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. Уметь: отличать наречия от омо-нимичных частей |  | § 7. Составить орфографический диктант с наречиями. |  |  |
| 6 | **Контрольная работа по изученному в 5-7 кл.**  | 1 | Выполняют контрольную работу | Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему |  | Повторить таблицу стилей и типов речи |  |  |
| ***Синтаксис и пунктуация Словосочетание и предложение 5 ч.*** |
| 7 | Р/Р Разновидности речи. Стили речи (систематизация и расширение сведений). | 1 | актуализация знаний, работа по схемам, закрепление изученного, творческое задание | Знать: понятие речь; разновидности речи. Уметь: указывать разновидности речи, используемые в тексте |  | § 2,3, Упр. 10-уст.упр.11 – устно.Инд.: упр. 9 – письменно. |  |  |
| 8 | Понятие о словосочетании. Строение словосочетания. | 1 | Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре | Знать: понятие словосочетание; строение и грамматическое значение словосочетаний; виды словосочетаний по способу выражения главного слова; типы подчинительной связи слов в словосочетании. Уметь: вычленять словосочетания из предложений; находить главное и зависимое слово в словосочетании и определять способы их выражения; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании; составлять схемы словосочетаний  |  | § 10 – учить теорию.Упр.46,47 – работа с текстом. |  |  |
| 9 | Способы связи слов в словосочетании.  | 1 | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка |  | § 10- повторить..Упр.51-письменно.Упр.52- устно. |  |  |
| 10 | Значение словосочетания. Синтакс. разбор словосочетания | 1 |  | § 10- повторить.Упр.53 – с заданиями.Инд.: упр. 64. Синтакс. разбор словосочетаний. |  |  |
| 11 | **Контрольное тестирование по теме «Словосочетание»** | 1 | Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. | Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; способы выражения значения.Уметь: находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи |  | § 11, рассказать о группах предложений, изучить таблицу |  |  |
| 12 | Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения | Знать: понятие предложение; основные типы предложений.Уметь: распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, интонации; находить грамматическую основу предложения |  | § 11- повторить. Упр. 60- письменно.Упр. 62 – уст.ЗСП\_2. словарная работа. |  |  |
| 13 | Р/Р Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. | 1 | Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. | Знать: отношения между компонентами текста.Уметь: творчески решать учебные и практические задачи; составлять текст |  | § 12, упр. 64.ЗСП-3,Инд.: упр. 67 |  |  |
| 1415 | **Р/Р Подготовка к контрольному изложению.** **Написание изложения** | 2 | Анализируют предложенный для изложения текст, определяют его идею, тему, находят микротемы, ключевые слова, составляют план. | Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль |  | Подготовить сообщение на лингвистич. Тему о строении предложения. |  |  |
|  | ***.*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Синтаксис простого предложения* Двусоставное предложение.** **Главные и второстепенные члены предложения 13 ч** |
| 16 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.Способы выражения подлежащего. | 1 | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложенииАктивизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют простое глагольное сказуемое.Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, | Знать: понятия главные члены предложения, подлежащее; способы выражения подлежащего.Уметь: находить в предложенияхподлежащее и определять способ его выражения; выполнять синтаксический разбор предложений  |  | § 13- учить теорию.Упр. 69, 70 |  |  |
| 17 | Простое и глагольное составное сказуемое.  | 1 | Знать: понятие сказуемое; способы выражения сказуемого; виды сказуемых. Уметь: находить в предложениях сказуемое и определять его вид и способ выражения |  | § 14- выучить терию.Упр. 74,76Инд.: упр.75.§ 14, стр.79.Упр. 78 с заданиями.Инд.: упр.79, 83 ( одно по выбору) |  |  |
| 18 | Составное именное сказуемое. Единство видо-временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. | 1 | Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки | Уметь находить сказуемое, давать ему характеристику. Правильно выделять грамматическую основу предложения**.**Знать: правила согласования главных членов предложения. Уметь: употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях в нужной форме |  |  |  |
| 19 | Постановка тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. | Знать: условия постановки тире между главными членами предложения. Уметь: определять способы выражения подлежащего и сказуемого и объяснять наличие или отсутствие тире между ними |  | § 15- выучить правило.Упр. 90,91.Инд.: Исследовательская работа . |  |  |
| 20 | Определение согласованное и несогласованное. | 1 | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными | Знать: понятия второстепенные члены предложения, определение; способы выражения определений. Уметь: распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения |  | § 16,17 изучить теорию.Упр.99,100 |  |  |
| 21 | Приложение как особый вид определения. | 1 | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме | Знать: виды определений; понятие приложение; условия употребление дефиса между приложением и определяемым словом. Уметь: распознавать согласованные и несогласованные определения; объяснять наличие или отсутствие дефиса между приложением и определяемым словом |  | § 17, стр. 63-64.Упр.102,103 |  |  |
| 22 | Р/Р Типы речи. | 1 | . Выполняют комплексный анализ текста. Создают собственный текст. | Знать: типы речи, их признаки. Уметь: определять тип речи предложенного текста | § 8, упр.40. Учимся создавать текст по картине. |  |  |  |
| 23 | Дополнение. | 1 | Опознают дополнения. Анализируют морфологическую выраженность дополнений.Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах | Знать: понятия дополнение, приглагольное дополнение, прямые/ косвенные дополнения; способы выражения дополнений. Уметь: выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям; подчеркивать дополнения как члены предложения и определять способ их выражения; различать прямые и косвенные дополнения; | § 18-учить теорию.Упр.108 с заданиями. ЗСП-4Инд.: упр.111- с объяснением. |  |  |  |
| 24 | Виды обстоятельств. | 1 | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств | Знать: понятие обстоятельство; способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению. Уметь: выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения; подчеркивать обстоятельства как члены предложения; выполнять синтаксический разбор предл. |  | § 19 - выучить теорию по таблице.Упр.112 – с заданиями. |  |  |
| 25 | Виды обстоятельств. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Виды обстоятельств. | 1 |  | § 19- повторить.Упр. 114.Инд.: Записать примеры к таблице видов обстоятельств. |  |  |
| 27 | Виды обстоятельств. | 1 |  | § 19 - повторить.Комплексный анализ текста. |  |  |
| 28 | Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнит. оборота. Стилистическая роль сравн. оборотов и определений в изобразительной речи. | 1 | Узнают сравнительный оборот в тексте и ставят запятые. Закрепляют умения различать синтаксические конструкции с союзом КАК. Определяют стилистическую окраску сравн. оборота. | Уметь видеть и выделять в предложении сравнительные обороты, определять их синтаксическую роль. |  | Стр. 74 – теория.Упр.117- с заданиями.Инд.:119. Подобрать примеры сравнений. |  |  |
| 29 | **Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».** | 1 | Выполняют контрольную работу | Знать: основные нормы русского литературного языка.Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии |  | § 20. Внимательно изучить.Упр.121 – устно. |  |  |
| 30 | Р/Р Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 | Осваивают законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений.Анализируют связные тексты | Знать: способы и средства связипредложений в тексте.Уметь: выполнять комплексныйанализ текста |  | § 9, упр. 41. Учимся анализировать текст. |  |  |
| **Односоставные простые предложения 9 ч.** |
| 31 | Виды односоставных предложений. | 1 | Характеризуют односоставные предл. со стороны грамматической основы. Различают односоставные предл. с разной грамматич. основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами | Знать: понятия односоставные/ двусоставные предложения; виды односоставных предложений. Уметь: различать односоставные и двусоставные предложения; определять виды односоставных предложений |  | § 22- выучить теорию.Упр140 - устно. |  |  |
| 32 | Определенно-личные предложения. | 1 | Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте | Знать: понятие определенно-личные предложения; значение и структурные особенности определенно-личных предложений, формы глагола-сказуемого в них. Уметь: распознавать определен-но-личные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные |  | § 23- учить теорию.Упр. 142, 144Инд.: упр.146. |  |  |
| 3334 | **Р/Р Изложение с творческим заданием. Подготовка.****Изложение с творческим заданием. Написание** | 2 | Пишут подробное изложение текста, воспринимаемого на слух. Работают над творческим заданием. | Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль |  | § 20 - повторить.Упр. 125- устно.§ 23 - повторить. |  |  |
| 35 | Неопределенно-личные предложения. | 1 | Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами | Знать: понятие неопределенно-личные предложения; значение, структурные особенности. Уметь: распознавать неопределенно-личные предл. и использовать их в речи |  | § 24 – учить теорию.Упр. 149, 150.Инд.: исследовательская работа по данной теме. |  |  |
| 36 | Обобщенно-личные предложения. | 1 | Знать: понятие обобщенно-личные предложения; значение, структурные особенности, сферу употребления. Уметь: распознавать обобщенно-личные предложения и ис-пользовать их в речи |  | § 25 – читать теорию.Упр.153, 155 – по заданию.Инд.: Подобрать примеры пословиц по данной теме. |  |  |
| 37 | Безличные предложения.Назывные предложения. | 1 | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные.Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. | Знать: понятие безличные предложения; значение, структурные особенности, сферу употребления безличных предложений, способы выражения сказуемого в них. Уметь: распознавать безличные предложения и использовать их в речи.Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предл..Уметь: находить назывные предл. в текстах худож. произведений; определять роль назывных предл. в худож. литературе, газетных и журнальных очерках. |  | § 26 – учить теорию.Упр. 158, 159 (одно по выбору)Инд.: упр.162.Найти в тексте безличные предложения.§ 27- учить теорию.Упр. 167 – устно.Упр.168 – письменно.Инд.: упр. 170 – по картине. |  |  |
| 38 |
| 39 | **Р/Р Репортаж как жанр публицистики.** | 1 | Изучают теорию о репортаже как о жанре. Формируют умения отличать репортаж от других жанров.. | Знать: признаки репор-тажа и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литерат. языка (орфографические и пунктуационные).Уметь: определять тему, основную мысль текста, |  | § 21 – читать теорию.Анализировать текст132 – устно.Упр. 133 – письменно. |  |  |
| 40 | **Р/Р Сочинение –репортаж . Подготовка к домашнему сочинению** | 1 | Самостоятельно анализируют и создают текст-репортаж. Сопоставляют репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. | Знать: особенности репортажа, правила его построения, характерные языковые средства. Уметь: писать сочинение в жанре репортажа |  | Домашнее сочинениеАнализ текста 135 – устно.Упр. 137. |  |  |
| 41 | Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. | 1 | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения | Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них.Уметь: определять тип односоставного предложения, находить его в тексте, составлять предложения по схемам |  | Комплексный анализ текстаИнд.: упр. 169 – по заданию. |  |  |
| 42 | Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов. | 1 |  | Комплексный анализ текста |  |  |
| 43 | **Контрольное тестирование по теме «Односоставные простые предложения»**. | 1 | Выполняют контрольную работу | Уметь: выполнять тестовые задания по изученным темам |  | § 22- 27 - повторить правила. |  |  |
| **Неполные предложения 2 ч** |
| 44 | Понятие о неполных предложениях. | 1 | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений | Знать: понятия полные/неполные предложения. Уметь: различать полные и не-полные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными; отличать неполные предложения от полных предложений с нулевой связкой, определять роль неполных предложений в художественных текстах |  | § 28 – теория.Упр.173 |  |  |
| 45 | Употребление неполных предложений в разговорной и книжной речи. | 1 | Упр. 174. Самостоятельная работа на лингвистическую тему. |  |  |
| **Предложения с однородными членами 12ч.** |
| 46 | Однородные члены предложения, их признаки. | 1 | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением | Знать: понятие однородные члены предложения; признаки однородных членов; способы выражения сочинительной связи между однородными членами. Уметь: распознавать однородные члены в предложении и ука-зывать средства сочинительной связи между ними |  | § 30- учить теорию.Упр.196- с заданиями,Упр.197 – устно. |  |  |
| 47 | Однородные члены предложения, связанные бессоюзно. | 1 | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. | Знать: способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов по значению. Уметь: распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; соблюдать перечислительную интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять знаки препинания; |  | § 30, 31Упр.198, ЗСП-6Инд.: упр. 199. Составить схемы. |  |  |
| 48 | Однородные члены предложения, связанные при помощи сочинительных союзов. | 1 | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Составляют схемы сложносочинённых предложений. |  | § 31 - выучить группы сочинительных союзов.Упр.202 – устно.Упр.204 – письменно. |  |  |
| 49 | Однородные члены предложения, связанные при помощи сочинительных союзов. | 1 | Распознают однородные и неоднородные определения.Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. | Знать: понятия однородные/неоднородные определения; признаки однородности. Уметь: различать однородные и неоднородные определения; разделять однородные определения на письме запятой |  | § 31-повторить.Упр.207, 209Индив.: упр.210 |  |  |
| 50 | Однородные и неоднородные члены предложения. | 1 |  | § 32- учить теорию.Упр.214-устно.Упр.216 – письменно. |  |  |
| 51 | Предложения с несколькими рядами однородных членов. | 1 | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями | Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.Уметь: разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте; составлять самостоятельно предложения с однородными членами |  | Комплексный анализ текста.Инд.: упр. 205 |  |  |
| 52 | Предложения с несколькими рядами однородных членов. | 1 |  | Комплексный анализ текста. |  |  |
| 5354 | **Р/Р Контрольное сочинение по картине К. Брюллова****«Всадница»** **Подготовка.****Сочинение по картине. Написание** | 2 | Используют однородные члены предл. при описании картины, правильноупотребляют знаки препинания при однородных членах | Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли |  | Собрать рабочие материалы к сочинению.Составить план. Работать со словарём. |  |  |
| 55 | Запятая между однородными членами. | 1 | Производят устные и письменные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложение, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения | Уметь: распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; правильно расставлять в них знаки препинания; |  | Комплексный анализ текста.Инд.: упр.218 |  |  |
| 56 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией перечисления. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных члена, классифицируя их по группам. | Знать: понятие обобщающее слово; правила пунктуации в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Уметь: находить обобщающие слова при однородных членах предложения; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми |  | § 33- учить правило.Упр.225, ЗСП-7.Инд. Выписать примеры из литературы. |  |  |
| 57 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |  | § 33 - повторить.Упр.226- с заданиями. |  |  |
| 58 | Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. | 1 |  | § 30 - 33- повторить теорию.Комплексная работа с текстом. |  |  |
| 59 |  **Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».** | 1 | Выполняют контрольную работу | Уметь: использовать полученные знания на практике, выполнять грамматические задания и решать тесты  |  | § 34. Сообщение : Что мы знаем об обращении?.  |  |  |
|  | **Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями 11 ч.** |
| 60 | Предложения с обращениями. | 1 | Осознают основные функции обращения.Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.Приводят примеры обращений. | Знать: понятие обращение; особенности обращения. Уметь: находить в предложениях обращения; разграничивать об-ращения и члены предложения; читать предложения с обраще-ниями, соблюдая интонацию. правильно ставить знаки препинания при обращениях; определять роль обращений в речи |  | § 34, упр. 232- с заданиями. |  |  |
| 61 | Обращение нераспространенное и распространенное. Знаки препинания при обращении. | 1 |  | § 34, упр. 234-устно,Упр.235, 236 письменно. Инд.: Исследование роли обращений в худож. тексте. |  |  |
| 62 | Вводные слова и предложения, их сходство и различие. | 1 | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные конструкции.Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. | Знать: понятие вводные конструкции; группы вводных слов по значению. Уметь: читать предложения с вводными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность |  | § 35- учить теорию.Упр.248- рассказать теорию по опорной таблице с примерами. |  |  |
| 63 | Вводные слова и предложения, их сходство и различие. | 1 | Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.Уметь: находить в художественных произведениях. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений |  | § 35- повторить.Упр. 258.- с заданиями. |  |  |
| 64 | Вводные слова и предложения, их сходство и различие. | 1 | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции  |  | § 35- повторить.Упр 261 Инд.:254 Определить значение вводных слов. |  |  |
| 65 | Предложения с вставными конструкциями. | 1 | Знать: понятие вставные конструкции. Уметь: читать предложения с вставными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания. |  | § 36 –читать теорию.Упр. 271, 272- работать по заданию.. |  |  |
| 66 | Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. | 1 | Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Расставляют знаки препинания, указывают значения слов. | Знать: теоретический материал по теме «Простое осложненное предложение». Уметь: применять полученные знания, умения, навыки на практике |  | Анализ текста 273.Упр. 275 – устно.Гуппе: упр. 267. Исследование.§ 37–читать теорию |  |  |
| 67 | Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. | 1 |  |  |  |
| 68 | Р/Р Статья в газету. | 1 |  Изучают понятие стили литературного языка. Составляют тексты. Работают с газетой, анализируют наиболее интересные статьи | Знать: понятие статья в газету; задачу статьи в газету, ее строение, особенности, характерные языковые средства; правила работы над статьей в газету. Уметь: анализировать и редак-тировать тексты газетных статей; отбирать материал для газетной статьи |  | § 29 –читать теорию.Упр. 181,185 –устно.Упр.186 – письменно. |  |  |
| 69 | Р/Р **Контрольное сочинение – статья в газету.** | 1 | Конструируют отдельные части статьи: тезис,вывод; подбирают аргументы и примеры для доказательства тезиса |  |  | § 37 –читать теориюУпр. 276 - 278- устно. |  |  |
| 70 | Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. | 1 | Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. | Знать: понятие междометие; правила пунктуации в предложениях с междометиями и словами да, нет. Уметь: правильно расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет; при чтении предложений выделять междометия интонацией; определять роль слова да в предложениях |  | § 37- повторить теорию.Упр.279- устно. ЗСП-9Упр. 281 – письменно. |  |  |
| 71 | Предложения с междометиями и словами да, нет. | 1 |  | § 37- повторить теорию.Упр. 282- устно.Упр. 283 – письменно. |  |  |
| 72 | **Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами»** | 1 | Выполняют контрольную работу | Уметь: использовать полученные знания на практике, выполнять грамматические задания и решать тесты |  | Словарно-орфографическая работа. |  |  |
| **Предложения с обособленными членами 17ч.** |
| 73 | Понятие обособления. | 1 | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами.  | Знать: понятие обособление; группы обособленных членов предложения; признаки обособленных второстепенных членов предложения. Уметь: находить обособленные члены, выделять их интонационно |  | § 38- учить теорию.Упр. 289 – с заданиями. |  |  |
| 74 | Обособление второстепенных членов предложения. | 1 |  | § 39.Упр. 292 |  |  |
| 75 | Обособленные определения. | 1 | Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Пишут тест | Знать: правила обособ-ления согласованных распространенных и нераспространенных определений.Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членовЗнать: правила обособления определений с обсто-ятельственным оттенкоми несогласованных определений.Уметь: выявлять условия обособления; правильно обособлять |  | Изучить таблицу на стр.171-172.Упр.299 – с заданиями.Инд.:298.Группе: работа по картине – 297. |  |  |
| 76 | Обособленные определения. | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. |  | Упр. 304, 310 – по заданию. |  |  |
| 77 | Обособленные приложения. | 1 | Знать: правила обособления предложений.Уметь: выявлять условия обособления; правильно ставить знаки препинания  |  | Читать теорию на стр. 182.Упр.319, ЗСП -10Инд.: 320 |  |  |
| 78 | Обособленные приложения. | 1 |  | Упр. 324 – комплексная работа. |  |  |
| 79 | Р/Р Портретный очерк. | 1 | Анализируют портретные очерки по материалам учебника, анализируют в ходе чтения, выполняют задания к тексту. | Знать: жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства. Уметь: подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка |  | § 42- учить теорию.Анализ языковых средств очерка.-371, 378. |  |  |
| 80 | Р/Р **Сочинение в жанре портретного очерка. Подготовка к домашнему сочинению** | 1 | Анализируют текстыобразцы, тренируются в построении отдельных фрагментов очерка. | Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли |  | **Домашнее соч.** |  |  |
| 81 | Обособление дополнений. | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельстваСовершенствуют умение анализировать предложения с обособленными членами. | Знать: правила обособ-ления дополнений и обстоятельств, выра-женных существительными с производными предлогами. Уметь: выявлять условия обособления допол-нений |  | § 40- учить теорию.Упр. 331, 332Инд.:334 |  |  |
| 82 | Обособленные обстоятельства.  | 1 | Уметь находить одиночные и распространенные обстоятельства в предложениях и применять правила при письменном оформлении текста. |  | Упр.333- устно.Упр.336 – письменно. |  |  |
| 83 | Обособленные обстоятельства. | 1 |  | Упр. 336 –с заданиями.Группе: 341 - исследование. |  |  |
| 84 | Обособленные обстоятельства. Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. | 1 | Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. | Знать: правила обособ-ления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и деепричастиями.Уметь: выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при обособленных обстоятельствах |  | Анализ текста -338.Инд.: упр. 340 |  |  |
| 85 | Стилистическая роль обособл. и необособл. членов предложения и сопоставимых с ними синтакс. конструкций. | 1 | Производят устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые | Знать: способы выражения обстоятельств; условия обособления обстоятельств. Уметь: выделять обособленные обстоятельства интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных обстоятельств в речи; предупреждать ошибки, связанные с употреблением обособленных обстоятельств, |  | Комплексный анализ текста.Упр. 342, 349. |  |  |
| 86 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 | Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления | Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.Уметь: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор; находитьв тексте, графически обозначать условия обособления |  | Рассказать об обособлении.Упр. 350, 352. ЗСП -11Инд.: 351, 353. |  |  |
| 87 | Уточняющие члены предложения. | 1 | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложения. | Знать: правила обособления уточняющих членов предложения.Уметь: выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте |  | § 41- учить теорию.Упр. 356 – письменно.Упр. 358 – устно. |  |  |
| 88 | Уточняющие члены предложения.  | 1 |  | § 41- повторить теорию.Упр.362 – устно.Упр. 359, 360 - письменно |  |  |
| 89 | Уточняющие члены предложения. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами. | 1 |  | Работа с текстом.Упр.364 – с заданиями.Инд.: упр. 366.Группе: исследование текста -367,368 |  |  |
| 90 | **Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».** | 1 | Письменная работа | Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему |  | Словарная работа. ЗСП-12. Составить словарный диктант на трудные случаи правописания. |  |  |
| 91 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе. Выполняют грамматические разборы | Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. |  | § 42- учить теорию. |  |  |
| **Прямая и косвенная речь 6ч.** |
| 92 | Способы передачи чужой речи. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.  | 1 | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. | Знать: способы передачи чужой речи в письменном тексте (пря-мая и косвенная речь); структуру предложений с прямой и косвенной речью. Уметь; различать пря-мую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью |  | Теория на стр. 219.§ 43- учить теорию.Упр. 388 – по заданию.Инд.: упр. 389. |  |  |
| 93 | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.  | 1 | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи.Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи | Знать: правила поста-новки знаков препинания в предложениях с косвенной речью.Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки пре-пинания, конструиро-вать предложения, под-бирать синонимичные конструкции. |  | § 45- учить теорию. ЗСП -13.Упр. 397. 398.Инд.: упр. 399Упр. 400- устно. |  |  |
| 9495 | **Р/Р Изложение с творческим** **заданием.** **Подготовка****Контрольное изложение с творческим заданием.****Написание** | 2 | Излагают текст подробно. пишут изложение с элементом сочинения.  | Знать: признаки текстаи его функционально-смысловых типов.Уметь: строить текст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст |  | § 41- прочитать теорию.Индив. : подготовить сообщение по теме с примерами. |  |  |
|  |
| 96 | Диалог.  | 1 | Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. | Знать: понятия диалог, реплика; структуру диалога; правила оформления диалогов. Уметь: определять, сколько человек участ-вует в диалоге; записы-вать и пунктуационно оформлять реплики диалога; составлять по схемам свой диалог, употребляя в нем |  | § 44- учить теорию.Упр. 391.Группе: упр. 382, 383. Составить диалоги.Инд.: 394- по картине. |  |  |
| 97 | Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. | 1 | . Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами | Знать: основные способы цитирования.Уметь: находить подобные предложения в тексте; объяснять знаки препинания; правильно использовать цитаты в собственных сочинениях |  | § 46- учить теорию.Упр. 403 – устно.Упр.402 – письменно.Группе : упр. 404- лингв. Сочинение.Инд.: 406, 407 |  |  |
| 98 | Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи. | 1 | Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении | Уметь выявлять стилистическую роль способов передачи чужой речи, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции |  | Комплексный анализ текста. |  |  |
| 99 | **Контрольная работа по теме «Прямая речь»** | 1 | Применяют орфографические и пунктуационные знания в контрольной работе (диктант с заданиями) Строят схемы предл. с прямой речью | Уметь: использовать полученные знания на практике, выполнять грамматические задания и решать тесты |  | Повторить систему частей речи.Группе: доклады о частях речи . Таблицы частей речи. |  |  |
|  |  | **Повторение 6ч** |
| 100 | Повторение по теме «Морфология. Орфография». | 1 | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. | Знать: теоретический материал по разделам русского языка, из-ученный в 5—8 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки |  | Упр. 410,411-одно по выбору. |  |  |
| 101 | Повторение по теме «Синтаксис и Пунктуация» | 1 | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. |  | Комплексная работа с текстом.Упр. 412,413, 414 – одно по выбору. |  |  |
| 102 | **Итоговая контрольная работа** | 1 | Демонстрируют уровень усвоения изученного за 8 класс. | Уметь: использовать полу-ченные знания на практике, выполнять грамматические задания и решать тесты |  | Повторить изученные темы. |  |  |
| 103 | Повторение грамматики и культуры речи.  | 1 | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. | Знать: признаки текстаи его функционально-смысловых типов Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст |  | Комплексная работа с текстом.Упр.415, 416 |  |  |
| 104 | Обобщающее повторение синтаксиса и орфографии | 1 | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.  | Знать: теоретический мате-риал по теме урока, изученный в 8 классе. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки |  | Комплексная работа с текстом.Упр. 417 |  |  |
| 105 | Обобщающее повторение синтаксиса и орфографии | 1 |  |  |  |  |  |

**Литература:**

Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения)

**Русский язык. 8 кл.: учеб. для общеобразоват.** учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос.; под.ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2014. – 270 с.:ил., 8л,цв. вкл.

**Афанасьева В.Н.** Зачёт на основе текста. Русский язык. 8 класс.-М.: «Экзамен», 2014.-80 с.

**Аксёнова Л.А.** Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 8 класс: к к учебнику Л.А. Тростенцовой.- М.: «Экзамен», 2014.- 239 с.

**Бакулина Г.А.** Конспекты уроков для учителя русского языка. Интеллектуальное развитие школьников. 8 класс. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006. — 247 с. — (Конспекты уроков).

**Валгина Н.С**. Русская пунктуация: принципы и назначение. – М., 1979..

**Валгина Н.С.** Трудные вопросы пунктуации. – М.,1983.

**Груздева Е.Н**., Демина М.В. Диктанты по русскому языку. 8 класс.-М.: издательство: «Экзамен», 2014

**Г о л у б И. Б** .Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006

**Дёмина М.В., Геймбух Е.Ю.** Диктанты по русскому языку: 8 класс, 3-е издание.- М.: «Экзамен», 2012, -127 с.

**Девятова Н.М.** Русский язык. 8 класс. 52 диагностических варианта.- М.: «Национальное образование», 2012.- 112 с.

**Добротина И.Г.** Русский язык. 8-ой класс. Тематические тестовые задания для подготовки к ОГЭ.- Ярославль: Академия развития, 2013, -160 с.

**Иванова В. А.,** Потиха 3.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л., 1990.

**Колесов В.В**. Русская речь: Вчера. Сегодня. Завтра. – СПб.,1998.

**Кулаева Л.М**. Контрольные и проверочные работы по русскому языку : 8 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 8 класс».- 2-е изд. перераб. – М.: «Экзамен», 2013.- 174 с.

**Л и д м а н-О р л о в а Г. К.** Учимся писать изложения. — М., 2005.

**Львова С. И.** Практикум по русскому языку. 8 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений . — М. : Просвещение, 2009. — 255 с.

**Л ь в о в а С. И.** Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.

**Ль в о в а С.И**. Язык и речь. Книга для учителя. 8— 9 классы. — М., 2000.

**Ль во в М. Р.** Основы теории речи. — М., 2000.

**Малюшкин А.Б.** Тестовые задания для проверкизнаний учащихся по русскому языку. 8 класс.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 96 с.

**М е щ е р я к о в В. Н.** Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.

**Никулина М.Ю**. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 8 класс: ко всем учебникам.- М.: «Экзамен», 2013.-94 с.

**Никулина М.Ю**. Русский язык. 8 класс: Контрольные измерительные материалы. –М.: «Экзамен», 2014 – 96 с.

**Потапова Г.Н.** Экспресс-диагностика. Русский язык. 8 класс.-М.: «Экзамен», 2013.- 111 с.

**П а х н о в а Т. М**. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.

**П у ч к о в а Л. И.** Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006.

**Розенталь Д. Э**. Вопросы русского произношения и правописания. – М., 1970.

**Сергеева Е.М.** Тесты по русскому языку. 8 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык: учеб. для 8 кл. общеораз. учреждений».- М.: «Экзамен», 2013.- 141 с.

**Селезнёва Е.В.** Тесты по русскому языку. 8 класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской.- М.: «Экзамен», 2013.- 141 с.

**Фефилова Г. Е.** Все уроки русского языка. 8 класс. — Х. : И зд. группа «Основа», 2 009. — 3 19, [1] c. : ил., табл. — (Серия «12-летняя школа»).

**Хаустова. Д.А.** Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 8 класс.- М.: «Экзамен», 2012.- 95 с.

**Ша н с к и й Н. М.** Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.

 **Для учащихся**

1. Быстрова Е. А., Окунева А.П., Карашева Н.Б. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1998.

2. Жуков В.Л., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - 3-е изд. – М., 1994.

3. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.Б., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – 2-е изд. – М., 1998.

4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - 3-е изд. – М., 1998.

5. Орфографический словарь русского языка. Для учащихся средней школы. - 41-е изд. – М., 1990.

6. Рогожникова Р.П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей ХVIII - ХХ вв.) – М., 1996.

7. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. *-*2-е изд. – М., 1991.

8. Шанский Н.М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Значение и происхождение слов. – М.,1997.

9. Школьный словарь иностранных слов (под ред. В.В. Иванова). - 4-е изд. – М., 1999.

10. Энциклопедический словарь юного филолога.

**Электронные ресурсы**

• [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)  –каталог образовательных Интернет-ресурсов

• [http://www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru/)  - портал информационной поддержки единого государственного экзамена

• [http://www.profile-edu.ru](http://www.profile-edu.ru/)  - сайт по профильному обучению

• <http://www.auditorium.ru/> - Российское образование – сеть порталов

• <http://www.teacher-edu.ru/> - научно-методический центр кадрового обеспечения общего образования ФИРО МОН РФ

• <http://www.mon.gov.ru/> - сайт Министерства образования и науки РФ

• <http://www.apkro.ru/> - сайт Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования

• <http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

• [http://www.fio.ru](http://www.fio.ru/) - Федерация Интернет-образования

• [http://gramota.ru](http://gramota.ru/) – Портал по культуре речи

• [http://lit.1september.ru](http://lit.1september.ru/) - Сайт газеты "Первое сентября. Литература" /методические материалы/

• [http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/) - Сайт газеты "Первое сентября. Русский язык" /методические материалы/

• <http://www.km-school.ru/-> КМ-школа – информационный интегрированный продукт для средней школы, обеспечивающий формирование единой образовательной среды

• [http://it-n.ru](http://it-n.ru/) – Сеть творческих учителей

• <http://www.lib.ru/> - Электронная библиотека

• [http://www.virlib.ru](http://www.virlib.ru/) – Виртуальная библиотека

• [http://www.rvb.ru](http://www.rvb.ru/) – Русская виртуальная библиотека

• <http://www.litera.ru/> - электронные тексты литературных произведений (поэзия)

• [http://www.chtenie-21.ru](http://www.chtenie-21.ru/) –сайт «Чтение - 21 век»

• <http://www.gramma.ru/> - сайт по русскому языку

• <http://schoollibrary.ioso.ru/i> - школьная библиотека

• <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> - Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык

• <http://www.pycckoeslovo.ru/> - Репетитор по русскому языку

• [http://www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru/)  - Новый стандарт общего образования

• <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

•  [http://fcior.edu.ru/](file:///C%3A%5CUsers%5C1%5CDesktop%5C%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%20%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C%202012.docx) - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

• <http://www.rg.ru/2013/02/08/uchebniki-dok.html>- федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях в 2013/2014 учебном году.

• [http://www.academic.ru](http://www.academic.ru/) - словари и энциклопедии

• <http://www.educom.ru/ru/nasha_novaya_shkola/projekt1.pdf> - Проект «Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»»

• [http://fsu-expert.ru](http://fsu-expert.ru/) – портал по учебникам (Общественно-государственная экспертиза учебников)

• [http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/) - Сайт Учительской газеты

• [http://www.fipi.ru](http://www.fipi.ru/) – сайт Федерального института педагогических измерений

• <http://www.openclass.ru/> - Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.