

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# Обучение грамоте Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

# Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

# Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

# Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

# Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

# Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

# Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

# Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

# Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

# Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; **духовнонравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелатель ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие

**познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом

(классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки

(обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия *Общение*:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог; — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

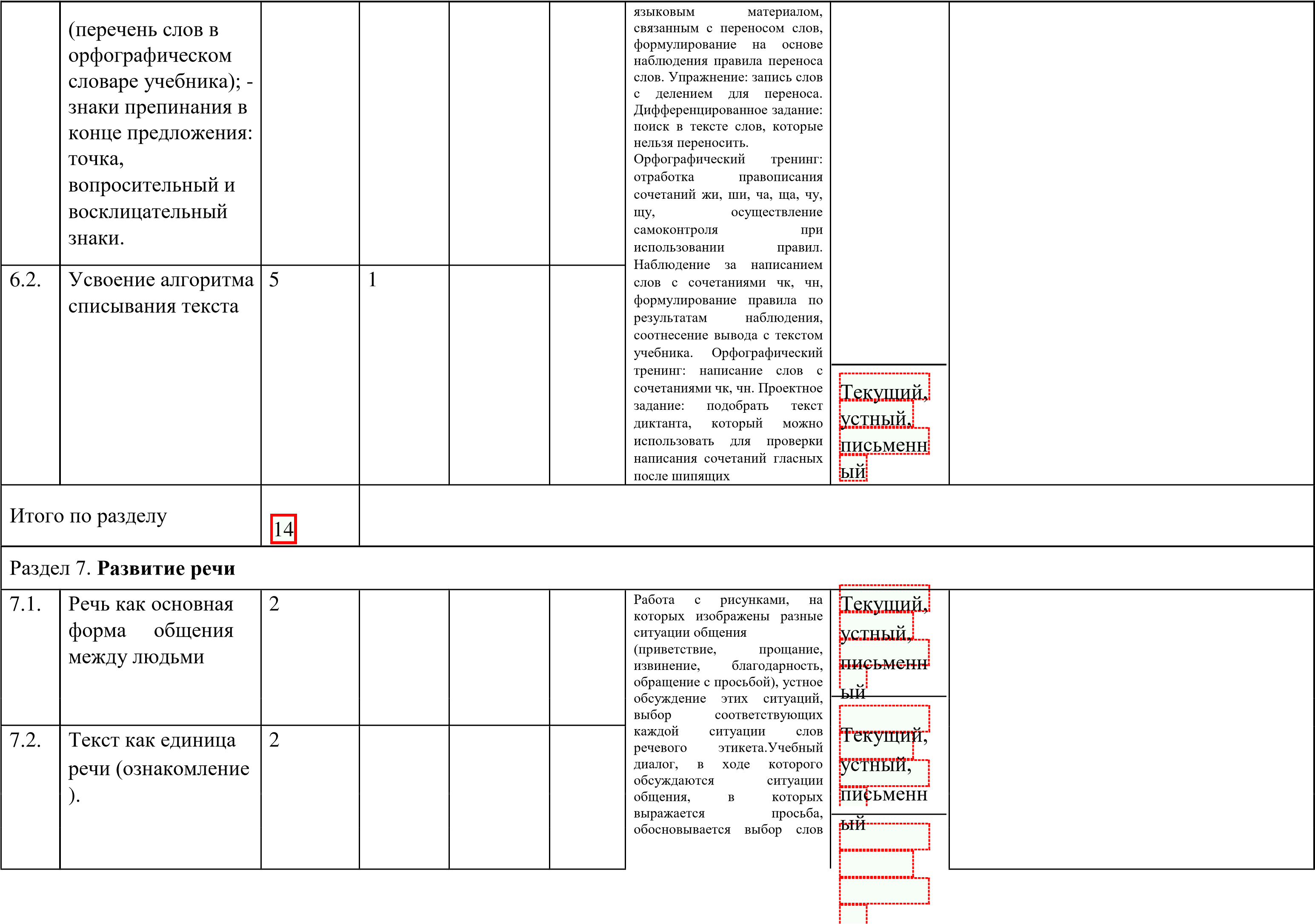
— составлять предложение из набора форм слов;

— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

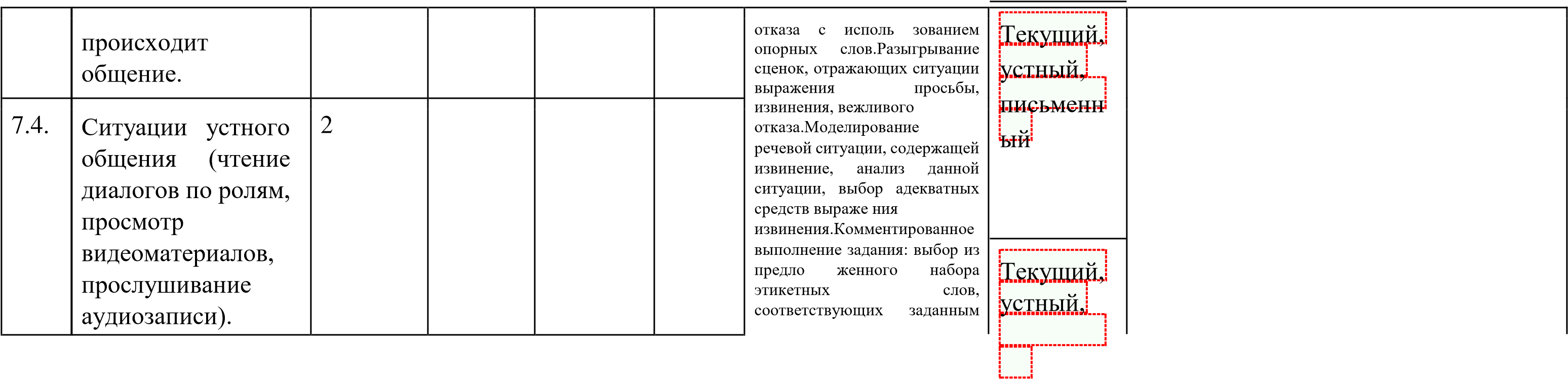
— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | | | | | **Наименование разделов и тем**  **программы** | **Количество часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Дата изуче ния** | | | | | | | **Виды деятельности** | | | | | | | | | | | | | | **Виды, формы контроля** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **всего** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **контро льные работы** | | | **практич еские работы** | | | | | | | | | |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 1. **Развитие речи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | | | | | | | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр,  занятий, наблюдений | 3 | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | 0 | | | 0 | | | | | | | | | | сентябрь | | | | | | | | | | Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной  последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в  последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и  т. д.). | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | Устный | | | | | | | | | | | | | | |  | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| опрос; | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | ***3*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи.  Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по  акустикоартикуляционным признакам звуков | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | сентябрь | | | | | | | | | | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения  звука в слове). Игровое  упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение  определять наличие заданного  звука в слове). Игра- соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. | | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2. | | | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов,  соответствующих заданной модели. | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | сентябрь | | | | | | | | | | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.).  Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать  предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. | | | | | | | | | | | Текущий, устный, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.3. | | | | | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения.  Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | сентябрь | | | | | | | | | | Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и  согласных звуков по отсутствию/наличию  преграды. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?».  Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. | | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| 2.4 | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличитель ная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | сентябрь | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.5. | Дифференциация  парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.  Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость»,  «глухость»). | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | октябрь | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Определение количества слогов  в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | октябрь | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Итог о по разделу*** | | | | | | | | | | | | | ***27*** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Раздел 3. **Письмо. Орфография и пунктуация** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | октябрь | | | | | | Совместная работа поэлементного составление анализа. Игровое задание.  «Конструктор, направленный на составление  буквы из элементов.  Моделирование  (из пластилина,  проволоки)  Игровое  «Назови букву», на различение букв .  Упражнение: запись под диктовку  предложений, состоящих из двух слов и трёх. —  Введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? | | | | | | | | | |  | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| устный, | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | Текущий, устный, письменный  Текущий, устный, письменный  Текущий, устный, письменный | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | |
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | Октябрь | | | | | |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | ноябрь | | | | | |
| 3.4 | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | ноябрь | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.5 | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | Ноябрь | | | | | | | | Совместный анализ текста на наличие в нём слов. | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.6 | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением) | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | ноябрь | | | | | | | | Написание слов  с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу. Упражнение:  выписывание из текста слов с буквосочетания ми ча, ща, чу, щу, жи, ши.  Упражнение: запись  предложения,  составленного из  набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с  соблюдением пробелов между словами. Комментированная запись  предложений с обязательным объяснением случаев | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | |
| Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| . 3.7  . | Знакомство с  правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | декабрь | | | | | | | |
| 3.8. | | | Знакомство с правилами правописания и их применением:  прописная буква в  начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички  животных) | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | декабрь | | | | | | | | | | употребления заглавной буквы.Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву. Практическая работа: списывание и запись под диктовку  с применением  изученных правил | | | | | | | | | | | | | | | письменный  Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | | | | |
| 3.9. | | | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | | | декабрь | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Учи.ру  Яндекс.Учебник | | | | | | | | | | |
| 3.10 | | | Знакомство с правилами правописания и их применением:  знаки препинания в конце предложения | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | | | Декабрь  Январь | | | | | | | | | |
| . | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|
|
|
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | | | | | | ***70*** | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУР** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | | | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций общения | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | |  | | | | | январь | | | | | | | | | | Рассказ учителя на тему «Язык  — средство общения людей».Учебный диалог  «Можно ли общаться без помощи  языка?».Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенно стей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| устный, | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | | | | | | | ***1*** | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | | | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | январь | | | | | | | | | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).  Игровое упражнение  «Придумай слово с заданным звуком»  Упражнение: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | соотнесение звука (выбирая из ряда предло женных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.  Комментированное  выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахож дение допущенных при характеристике ошибок.  Дидактическая игра  «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | | | |
| 2.2. | | | | | | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук  ***[и]***.  Шипящие ***[ж], [ш],***  ***[ч’], [щ’]***. | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | январь | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | Текущий | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.3. | | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | январь | | | | | | | | |
| Итого по разделу | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 3. **Графика** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | | | | Звук и буква.  Различение звуков и букв.  Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; | | | | | 1 | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | | Моделировать звукобуквенный состав слов. Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобук венной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| устный, |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  | | | | слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я,***  ***и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***.  Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | | Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение:  определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного).Практическая работа: нахождение в тексте | | | | | | | | | | | | | | | | | | письменный | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| 3.2. | | | | Установление звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. соотношения | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | |
| 3.3. | | | | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | | слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).Игровое  упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буква ми; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит».Совместное  выполнение упражнения  «Запиши слова по алфавиту» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | --- | --- | | письменн | | | ый |  |   Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| 3.4. | | | | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности . Использование алфавита для упорядочения списка слов | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | | ***4*** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 4. **Лексика и морфология** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4.1. | | | | Слово как единица языка  (ознакомление). | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на  вопрос  «кто?».Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?»,  «какая?», «какое?»,  «какие?».Комментированн | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Текущий, устный, письменн ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | · | | | | | | | | | | |
| 4.2. | | | | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета  (ознакомление). | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | |
| 4.3. | | | | Выявление слов, значение которых требует уточнения | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | январь | | | | | | |
|  | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | | | | | | ое выполнение нахожзадания:  тексте слов по за основаниям, например  отвечающих на слов,  «какая?».Наблюдение вопрос словами, отвечающи за вопросы «что  «что сделать?».Работаелать?»,  отработка умения зад в  приведённым  словам вопросы  делать?», сделать?» «что  группах: нахождение «что слов по зад в  основанию, например в  отвечающих на вопрос «что делает?» | | | | | | | |  | | | устный, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| письменн |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ый |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
|  |
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | | ***12*** | | | | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | |  | | | | |
| Разд ел 5. **Синтаксис** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.1. | | | | Предложение как единица языка | | | | | 2 | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | февраль | | | | | | Работа со схемой предложения: умение | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| устный, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5.2 | | | | Знаки в конце предложения. | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | февраль | | | | | | Работа со схемой предложения: умение | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Итого по разделу*** | | | | | | | | | ***5*** | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.1. | | | | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных:  в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;***   * сочетания ***чк, чн***; * слова с   непроверяемыми гласными и согласными | | | | | | 9 | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | | Февраль  март | | | | | | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку. Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.  Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. | | | | | | | | | | |  | | | Текущий, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| устный, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |
| письменн | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ый | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где | 2 |  |  | апрельь | речевого этикета,  соответствующих ситуации выражения просьбы .Моделирование речевой ситуации вежливого | Текущий, устный, письмен ый |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.5. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 2 |  |  |  |  | ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. | письменный |  |
| ***Итого по разделу:*** | | ***10*** | |  |  | | |  | |
| ***Резервное время*** | | 15  15 |  |  | май | | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | **165** |  | 2 |  |  | |  | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 2. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 3. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 4. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 5. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и прямые линии | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 6. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 7. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуовалов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 8. | Составление рассказов (устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо овалов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 9. | Выполнение графического задания при работе с рисунками | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 10. | Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 11. | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 12. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 13. | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 14. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 15. | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 16. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 17. | Письмо строчной буквы ы | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 18. | Дифференциация зрительного образа букв ы-и | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 19. | Письмо слов с изученными буквами | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 20. | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 21. | Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 22. | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 23. | Письмо слов и предложений с буквами Н, н | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 24. | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 25. | Письмо слов и предложений с буквами С, с | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 26. | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 27. | Письмо слов и предложений с буквами К, к | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 28. | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 29. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 30. | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 31. | Письмо слов и предложений с буквами Л, л | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 32. | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 33. | Письмо слов и предложений с буквами Р, р | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 34. | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 35. | Письмо слов и предложений с буквами В, в | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 36. | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 37. | Письмо слов и предложений с буквами Е, е | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 38. | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 39. | Письмо слов и предложений с буквами П, п | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 40. | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 41. | Письмо слов и предложений с буквами М, м | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 42. | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 43. | Письмо слов и предложений с буквами З, з | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 44. | Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 45. | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 46. | Письмо слов и предложений с буквами Б, б | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 47. | Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 48. | Списывание слов, предложений с изученными буквами | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 49. | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 50. | Письмо слов и предложений с буквами Д, д | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 51. | Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 52. | Письмо строчной буквы я | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 53. | Письмо заглавной буквы Я | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 54. | Письмо слов и предложений с буквами Я, я | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 55. | Дифференциция букв а - я на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 56. | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 57. | Письмо слов и предложений с буквами Г, г | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 58. | Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 59. | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 60. | Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 61. | Правописание cочетаний ча-чу | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 62. | Письмо буквы ь | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 63. | Письмо слов и предложений с буквой ь | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 64. | Использование буквы ь при письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 65. | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 66. | Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 67. | Правописание сочетания ши | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 68. | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 69. | Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 70. | Правописание сочетания жи | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 71. | Правописание сочетаний жи-ши | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 72. | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 73. | Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 74. | Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 75. | Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 76. | Письмо букв Й, й | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 77. | Письмо слов и предложений с буквами Й, й | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 78. | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 79. | Письмо слов и предложений с буквами Х,х | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 80. | Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 81. | Письмо строчной буквы ю | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 82. | Письмо заглавной буквы Ю | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 83. | Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 84. | Дифференциация букв у - ю на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 85. | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 86. | Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 87. | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 88. | Письмо слов и предложений с буквами Э, э | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 89. | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 90. | Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 91. | Дифференциация букв ц - ч - щ на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 92. | Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 93. | Правописание сочетаний ча - ща, чу-щу | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 94. | Правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - щу | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 95. | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 96. | Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 97. | Дифференциация букв в - ф на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 98. | Письмо буквы ъ | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 99. | Дифференциация букв ь - ъ на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 100. | Написание слов, предложений с буквами ь, ъ | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 101. | Закрепление написания всех букв русского алфавита | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 102. | Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание | 1 | 1 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 103. | Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 104. | Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 105. | Правописание слов с буквами е, ё, ю, я | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 106. | Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 107. | Правописание заглавной буквы в словах и предложениях | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 108. | Работа с деформированным предложением | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 109. | Работа с текстом | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 110. | Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 111. | Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 112. | Текст и предложение | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 113. | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопосительный и восклицательный знаки | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 114. | Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 115. | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 116. | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 117. | Слово как единицп языка и речи (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 118. | Слово и слог. Деление слова на слоги | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 119. | Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 120. | Слово как название предмета (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 121. | Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 122. | Слово как название признака предмета (ознакомелени) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 123. | Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 124. | Речевая ситуация: обсуждение интересов и преодоление конфликтов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 125. | Слово как название действия предмета (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 126. | Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление) | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 127. | Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 128. | Слово, его значение | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 129. | Роль слова в речи. Определение значения слова | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 130. | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 131. | Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 132. | Речевая ситуация: использование интонации при общении | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 133. | Восстановление деформированных предложений | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 134. | Списывание текста | 1 | 1 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 135. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 136. | Гласные ударные и безударные | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 137. | Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 138. | Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 139. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 140. | Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 141. | Буква Ь как показатель мягкости согласного звука | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 142. | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 143. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и] | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 144. | Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 145. | Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 146. | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 147. | Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'] | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 148. | Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 149. | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 150. | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 151. | Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 152. | Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 153. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 154. | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 155. | Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 156. | Знакомство со словами, близкими по значению | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 157. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?" | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 158. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 159. | Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?" | 1 | 0 | 0.5 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 160. | Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированными предложениями | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 161. | Повторение знаний о тексте и предложении | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 162. | Составление краткого рассказа по сюжетным картинкам и наблюдениям | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 163. | Комплескное повторение изученного в 1 классе | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 164. | Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 165. | Итоговая работа за 1 класс | 1 | 1 | 0 |  | Устный опрос; Письменный контроль; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 3 | 5.5 | | |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**Учи.ру** , Яндекс.Учебник

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**



Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.



Наборы сюжетных



(



предметных) картинок в соответствии с

тематикой



**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРО**



**ВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ**



**, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**



**, ДЕМОНСТРАЦИЙ**



1



. Классная магнитная доска.



2



. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.



3



. Колонки



4



. Компьютер



, мультимедийный проектор

5. Мультимедийный проектор

[Powered by TCPDF (www.tcpdf.org)](http://www.tcpdf.org/)