

**Рабочая программа**

**Родная литература (базовый уровень)**

**Класс 8**

Количество часов по учебному плану: 0,5 часа в неделю (всего 17 часов)

**Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные результаты**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; 8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Метапредметным результатом** изучения курса является сформированность универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД:***

* Самостоятельно обнаруживать и формировать учебную проблему, определять УД;
* Выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
* Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
* Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
* В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

***Познавательные УУД:***

* Анализировать, сравнивать, классифицировать факты и явления;
* Выявлять причины и следствия простых явлений;
* Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерий для указанных логических операций;
* Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
* Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
* Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст);
* Определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

***Коммуникативные УУД:***

* Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом);
* В дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
* Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
* Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории);
* Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся**

* выявлять особенности языка и стиля писателя;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
* анализировать литературные произведения разных жанров;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* выявлять особенности языка и стиля писателя;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
* анализировать литературные произведения разных жанров;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты;
* произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
* пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).
* воспринимать произведение как художественное целое;
* концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел;
* уметь интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе?
* уметь устно или письменно истолковывать художественныефункции поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности;
* создавать эссе, научно-исследовательские заметки (статьи), доклады на конференцию, рецензии, сценари

**Обучающиеся получат возможность научиться**

* воспринимать произведение как художественное целое;
* концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел;
* уметь интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе?
* уметь устно или письменно истолковывать художественныефункции поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности;
* создавать эссе, научно-исследовательские заметки (статьи), доклады на конференцию, рецензии, сценарии

**Содержание программы**

**Предания 1ч**

Связь литературы и истории: исторические личности в литературных произведениях.

Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского.

**Из литературы XIX века 7ч**

Богатство и разнообразие жанров литературы XIX века: анализ лирических и прозаических текстов.

А.В. Кольцов. «Русская песня», «Разлука»

А.С.Пушкин. «Вновь я посетил…» и другие стихи.

А.С.Пушкин. «Повести Белкина» Нравственная красота героинь.

М.Ю. Лермонтов «Маскарад».

Образ «маленького» человека в литературе. Повесть Н.В. Гоголя «Шинель».

А.П.Чехов. Рассказы.

**Из литературы XX века 9ч**

Богатство и разнообразие жанров литературы XX века: анализ лирических и прозаических текстов.

В.Г. Короленко. «Мгновение»

А.М. Горький «Старуха Изергиль»

Д.С. Мережковский. «Родное». «Не надо звуков». «Кроткий вечер угасает»

М.А.Волошин. «Коктебель».

Рассказ М.М. Зощенко «История болезни» и другие рассказы.

С.А. Есенин «Письмо матери»

А.Т.Аверченко «О шпаргалке»

В.П. Астафьев «Ангел-хранитель»

В.Ф. Тендряков «Весенние перевертыши»

**Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы в 8 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование раздела с указанием часов, тема урока** | | **Планируемые сроки прохождения темы** | **Коррек**  **тиров**  **ка** | |
| **Предания 1ч** | | | | | |
|  | Предания «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком». Духовный подвиг самопожертвования Александра Невского | | 07.09 – 11.09 |  | |
| **Из литературы XIX века 7ч** | | | | | |
|  | А.В. Кольцов. «Русская песня», «Разлука». | | 21.09- 25.09 | |  |
|  | А.С.Пушкин. «Вновь я посетил…» и другие стихи. | | 05.10 –09.10 | |  |
|  | Нравственная красота героинь в «Повестях Белкина» | | 19.10 – 23.10 | |  |
|  | Нравственная красота героинь в «Повестях Белкина» | | 05.11 –06.11 | |  |
|  | М.Ю. Лермонтов «Маскарад» | | 16.11 –20.11 | |  |
|  | Образ «маленького» человека в литературе. Повесть Н.В. Гоголя «Шинель». | | 30.11- 04.12 | |  |
|  | А.П.Чехов. Рассказы. | | 14.12- 18.12 | |  |
| **Из литературы XX века 9ч** | | | | | |
|  | В.Г. Короленко. «Мгновение» | | 18.01 –22.01 | |  |
|  | А.М. Горький «Старуха Изергиль» | | 01.02 –05.02 | |  |
|  | Д.С. Мережковский. «Родное». «Не надо звуков». «Кроткий вечер угасает» | 15.02 – 19.02 | | |  |
|  | М.А.Волошин. «Коктебель». | 01.03 –05.03 | | |  |
|  | Рассказ М.М. Зощенко «История болезни» и другие рассказы. | 22.03 -26.03 | | |  |
|  | С.А. Есенин «Письмо матери» | 05.04 -09.04 | | |  |
|  | А.Т.Аверченко «О шпаргалке» | 19.04 -23.04 | | |  |
|  | В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» | 03.05 -07.05 | | |  |
|  | В.Ф. Тендряков «Весенние перевертыши» | 10.05 -14.05 | | |  |